華鍵電視遊戲攻略叢書 025

弁慶外伝



華鍵出版社

攻略本目錄

本社爲電視遊樂器遊戲攻略本專業出版社

①請向全省各任天堂專賣店購買。

②如專賣店買不到可請老板進貨等一兩天即可買到。

③再買不到多找幾家看看。

④郵購：

到郵局取劃撥單寫上帳號05484502華泰書店收。通訊欄寫明您要購買的攻略本名稱數量和您的電話把書款存入郵局，本社收到書款即寄書。

劃撥10天未收到書請來函查詢。

⑤本目錄定價如有錯誤，皆以版權頁定價爲準。

F001.超級瑪莉……120
F008.影的傳說……90
F009.宇宙巡航機攻略本……90
F012.金牌瑪莉……120
F013.星際戰士……110
F015.大盜五衛門……100
F022.銀河戰士……120
F024.神秘的村雨城……120
F025.惡魔城……100
F026.勇者鬪惡龍……100
F029.香蕉王子……100
F032.美式摔角……90
F043.兵蜂二代……100
F044.小叮噹……120
F046.七寶奇謀……100
F047.東海道五十三次……90
F050.鬪者挽歌……90
F051.黑金剛2……100
F053.瑪利闖天下秘技大全……100
F055.瑪多拉之翼……100
F056.魔鐘……100
F058.火之鳥……100
F062.太陽神……60
F064.飛龍拳……60
F068.魔王的迷宮……100
F076.魔幻仙境……120
F078.南國指令……70
F081.北斗神拳二代……100
F082.七寶奇謀二代寶島版……70
F084.魔界島……100
F086.熱血硬派……90
F087.未來戰士……90
F089.妖怪俱樂部……90
F091.愛戰士……100
F092.新人類……120
F097.保齡球……90
F102.迷宮寺院……90
F104.雅典娜……90
F106.魔獸森林傳說……100
F107.拳擊王……100
F110.綠色兵團……120
F111.高橋名人二代……100
F113.兵蜂一代……80
F114.鬪人魔境傳……120

F115.立體棒球……100
F116.磁界少年……90
F118.風雲少林拳……100
F119.勇者鬪惡龍二代續集……160
F120.月風魔傳……100
F125.屠龍劍……120
F126.超級秘技1……100
F127.夢工場……120
F128.荒島大冒險……100
F131.超級秘技2……100
F132.轟炸之王……100
F133.水戶黃門……120
F134.聖鬪士……120
F135.夢幻戰士……120
F136.DAN戰士……100
F137.光戰士附麻將使用說明……100
F138.大相撲……100
F139.勇者的挑戰……100
F141.沙羅曼蛇……120
F142.惡魔城二代……100
F143.女神轉生……160
F144.快傑洋槍……100
F145.加林劍……100
F147.妖怪之屋附泡泡龍……120
F148.王子歷險記……100
F149.魯邦三世……100
F150.復活的魔龍……120
F151.世界拳擊……100
F152.卡諾夫……100
F153.諾克人……100
F154.悍衛戰士……100
F156.秘技100種……120
F157.職業棒球二代……100
F158.立體棒球二代……120
F159.鬼太郎二代……120
F160.燃燒坦克……100
F161.秘技100種2……120
F162.女刑警……120
F163.柯拿米世界……100
F164.星際大戰……100
F165.魂斗羅……100
F166.假面俱樂部回饋版……30
F167.麻將攻略法……130
F168.原子小金鋼回饋版……30

F169.雙截龍＊戰鬪詩人……100
F170.秘技100種3……120
F172.不動明王傳回饋版……30
F174.假面黑騎士……100
F175.赤影回饋版……30
F176.嘉蒂外傳＊砂漠之狐……120
F177.烏帕王子……90
F178.忍者阿修羅……90
F179.聖鬪士二代……120
F181.天使之翼……120
F183.超惑星戰記……100
F184.妖怪道中記……80
F185.太空戰士……120
F186.刺激大棒球瓦德那森林……100
F187.傳說騎士……80
F188.快打旋風&沙那多……120
F189.希特勒復活……80
F190.熱血高校躲避球……100
F191.天堂與地獄……80
F193.卡依冒險……120
F194.88立體棒球……140
F195.鱸魚先生……80
F196.獸王記&靈幻道士……120
F197.柯拿米運動會&彩虹島……100
F198.三國志&烏龜報恩……130
F199.勇者鬪惡龍三代……300
F200.GAME俱樂部……240
桃太郎傳說、金字塔魔寶、
死亡區域。
新鬼島前篇、後篇、水晶之龍、
新宿中央公園殺人事件、
女神轉生、北海道連續殺人
事件九合一
F201.GAME俱樂部2……240
眞田十勇士、拿破崙戰記、
妖精傳說、太陽神殿、
崩壞的魔塔、相聚的一刻
六合一
F202.忍者龍劍傳……90
F203.麻將學園&上海之道……200
F204.大魔界村&西遊記二代……130
F205.秘技100種4……120
F206.超級瑪利三代……200

F207.沙羅曼蛇2&幻想空間2……170
F208.秘技100種5……120
F209.中央大陸一、二代合訂……170
F210.大盜五衛門二代……90
F211.太空戰士二代……260
F212.秘技100種6……120
F213.GAME俱樂部3……240
怪物大字典(1)、貝獸物語、
超人俱樂部、萬王之王、
大魔司教　五合一
F214.依天屠龍記二代&龍魂……170
F215.三國志二代……140
F216.三國志外傳……120
F217.秘技100種7……120
F218.龍之忍者……100
F219.機動戰士二代膠囊戰記……150
F220.俄羅斯方塊……150

F221.鬪魂傳說……100
F222.七龍珠二代三代……140
F223.勇者鬪惡龍四代……300
F224.女神轉生二代……300
F225.太空戰士三代〔基礎篇〕……160
F226.太空戰士三代〔攻略篇〕……340
F227.水滸傳……170
F228.光榮三國二&維新風雲……300
F229.SD　英雄戰記、烽火天下、
機動外傳　三合一……280
F230.七龍珠Z……160
F231.吞食天地〔二〕……280
F232.成吉司汁&拿破崙戰記……340
F233.七龍珠Z二代洛克人4……180
F234.七龍珠ZⅢ……180

FB001.GAME　BOY……160
超級瑪利世界、役滿、
對戰棒球、打磚塊
四合一
FB002.魔界塔士&SD戰國傳……260

FG001.塞加－超級大戰略……300
FG002.夢幻之星二代……300
FG003.戰斧&宇宙新達人……150
FG004.雷霆計劃、孔雀王二代、
超級忍者　三合一……120
FG005.石中劍……150
FG006.戰國傳奇……200
FG007.夢幻之星三代……280
FG008.光明與黑暗聖騎士戰記……260
FG009.超級大戰略〔2〕……450
FG010.天下統一……
FG011.光明與黑暗續戰篇……200
FG012.忍者武雷傳&大航海時代……270
FG013.秘境魔寶……200

FP001.PC冒險世界回饋版……30
FP002.PC妖怪道中記……140
FP003.PC邪聖劍……130
FP004.PC魔境傳說……90
FP005.龍魂&蓋亞徽章R-TAPE……180
FP006.究極之虎&模擬戰爭……220
FP007.魔界八犬傳、死靈戰線、
戰鬪裝甲人　三合一……140
FP008.PC秘技222……120
FP009.機甲戰士……100
FP010.世界冒險記……120
FP011.希利大冒險、眼鏡蛇、
雙魔洞戰記　三合一……120
FP012.PC伊蘇&電腦版伊蘇……170
FP013.源平討魔傳……100
FP014.PC秘技大全書〔2〕……120
FP015.PC秘技大全書〔3〕……120
FP016.PC　GAME俱樂部……280
桃太郎傳說一代、二代、
超絶倫人、尼克羅斯要塞
FP017.天外魔境……300
FP018.羅德島戰記、龍騎士Ⅱ……220
PC019.英雄傳說Ⅱ……160

FS001.超級瑪莉歐四代……180
FS002.諸神紀事、雷莎出擊、
爆破精靈　三合一……240
FS003.新薩爾達傳說&大盜伍衛……150
FS004.超三國志二代SFC.SEGA……220
FS005.超魔界村&惡魔城SFC……220
FS006.太空戰士四基礎戰鬪篇……240
FS007.太空戰士四代徹底攻略……240
FS008.信長武將風雲錄MD.SFC
任天堂共通版……240
FS009.創世降魔錄礁瑚傳說……180
FS010.七龍珠Z SFC……160
FS011.復活邪神徹底攻略(1)……340
FS012.復活邪神完全解析篇(2)……400
FS013.快打旋風Ⅱ……140
FS014.鬪人魔境傳&諸神的沈默……120
FS015.勇者鬪惡龍Ⅴ……170
FS016.勇者鬪惡龍Ⅴ……230
FS017.提督的決斷MD、SFC
共通版……200
FS019.戰鬪騎士……90
FS018.三國志Ⅲ……260
FS020.太空戰士Ⅴ代……200
FS022.大戰略現代兵器戰役……220
FS023.眞・女神轉生……280
FS024.魔星迷踪……170
FS026.光明八勇士……270
FS025.弁慶外傳……180

千夜外伝

沙之章

序章

在鎌倉幕府設置的第八十二年，也就是文永十一年十月，歷史上最大的災難襲擊日本，企圖統一中國的「元」帝國來襲了。蒙古軍以九百艘軍船、三萬三千兵力的壓倒性軍事力量打倒鎮西御家人，控制了九州博多。忽然，海上吹起颶風，使得蒙古軍受到極大的打擊，不得已只好撤師回朝。

元朝皇帝忽必烈・那看出颶風是古代最強力的咒法，便將手下的四界將咒魂派遣到日本去。知道這件事的時宗將軍爲了迎擊咒魂率領的咒界衆，開始向全國有法力的人發下召集令。但是，咒界衆實在太強，不少有法力的人都一個個被打倒。從此，黑暗世界的血腥戰爭揭開序幕。

據説，自從源義經和武藏弁慶在平泉被打死，已經過了八十幾年。





登場人物



不動

為了迎戰侵襲日本的蒙古咒魂之咒界衆，在四國修門砦修行的年輕人。對於大部







分的武器、防具都能運用自如，也能將回復系、攻擊系法術使用得很好，是個標準的戰士。遊戲中，可以選擇性別。



已陰

在長門練武館修行，靠「沙」之血的力量來操作幻術。擅長法力攻擊勝於武器攻擊，有不少特殊攻擊只有他會使用。

常由

和已陰一起在練武館修行，擅長武器攻擊，不會使用一般的法術。如果身上有劍的裝備時，能使出劍術的必殺技。



鳴沙



從中國大陸漂流到日本的謎樣少女，失去過去的記憶。法力高強，能使用強力攻擊系法術。

據說，她是崑崙派的使者。

忍



爲了解決咒魂，在九州向咒界衆單挑的少女，也因此失去了一隻眼睛。攻擊力很高，但不會使用法術。

白蓮



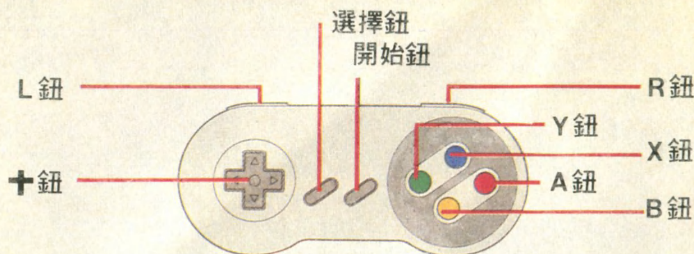
住在中國長沙村的少年，爲了繼承父志，平息戰亂，決定向崑崙山旅行。後來，再於幫助流浪到村子的不動，兩個人便一起旅行。

弁慶



曾經是源義經的部下，有「不死身戰鬼」的稱呼，是個超強的戰士，已安眠於四國劍山下。如果要讓他復活，必須有五種靈晶輪。

操作方法



地圖上

A鈕……………………………指令決定時使用。
B鈕……………………………狀態表示時使用。
指令取消時使用。
關閉「地圖」時使用。
X鈕……………………………檢查道具、法術等效果。
(將游標對準道具、法術等指令，按兩次鈕，就能看到效果說明)
打開「地圖」時使用。
擴大「地圖」時使用。
Y鈕……………………………表示各種設定畫面時使用。
縮小「地圖」時使用。
L鈕……………………………「地圖」左旋轉時使用。
單手作業時，和A鈕作用相同。
R鈕……………………………「地圖」右旋轉時使用。

指令（地圖上）

力………………………………看各人物的能力值。
法術……………………………法術的使用。
道具……………………………道具的使用。

裝備⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯武器和防具的裝備。
隊列⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯變換戰鬪隊形。
(後方被敵人瞄準的機率低)。
調查⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯檢查人物脚底的寶箱等。

戰鬪時

A鈕⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯指令決定時使用。
B、Y鈕⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯指令取消時使用。
X鈕⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯戰鬪畫面切換時使用。
(選擇動畫或訊息)
檢查道具、法術等效果。
(游標對準道具、法術等指令，按兩次鈕，能看到指令說明)。
L鈕⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯單手作業時，和A鈕作用相同。
R鈕⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯從訊息視窗看主角的情況。
✚鈕上輸入訊息內容，可表示「遁走」。

指令（戰鬪時）

攻擊⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯使用武器能攻擊敵人一體。
法術(劍術)⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯使用法術和劍術(會消耗法力)。
道具⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯使用道具。裝備替換。
一齊⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯全員攻擊力的80%～120%，給予敵人一體的傷害。
守護⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯保護伙伴防止受傷害。
在該回合裡，敏捷度增加一點五倍，受傷程度降爲十分之一。
防御⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯自身的防守。
該回合中，敏捷度增加一點五倍，傷害程度降爲十分之一。
遁走⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯放棄戰鬪，逃走。

用式符作特殊攻擊

- 戰鬭中，不動和鳴沙可使用道具中的式符，叫出魔物，來攻擊敵人。
- 一次能使用複數，枚數愈多，愈強力的魔物會出現。

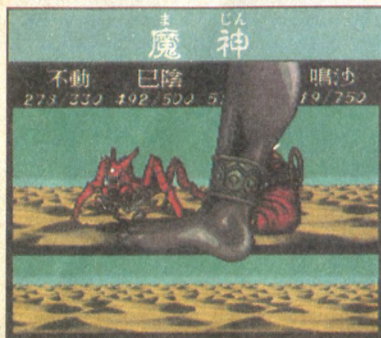
  1、2枚：式魂　　3枚：火鳥　　5枚：魔神　　10枚：龍
- 根據人物水準，使用的枚數有限。

  水準1～7：2枚　　水準8～15：3枚

  水準16～23：5枚　　水準24以上：10枚
- 隨著使用者魔力上升，魔物也會變強。
- 在地圖上先使用，到戰鬭時就能先發制人。
- 最多能擁有九十九張式符。









弁慶外伝

沙の章

日本編



不動的旅程開始

●話說從才藏的屋子開始

文永之役兩年後，在四國修門砦才藏身邊出現天道疾風(ハヤテ)，傳達皇帝命令。

「時間已到了。」

才藏聽完皇帝的命令後，命令不動做好旅行的準備。



▼才藏決定帶著不動去京城。

▲天道疾風爲了傳達皇帝命令而出現。

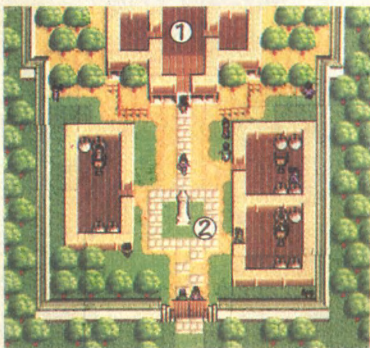
●旅行的準備

才藏屋子的寶箱中有刀和藥等，別忘了把寶箱打開，將武器和防具裝備齊全。



◀打開寶箱，爲旅行作好完整裝備。

修門砦



裝備完畢後，走出屋外，修門砦中央有「戰鬼碑」，接觸石碑，體力和法力會完全恢復。另外，不要忘了向他人探求情報，檢查一下家裡的壺，可能會有式符，在修門砦中藏有兩張式符。

①才藏的屋子
②戰鬼碑



八方外法陣

●羅觀的結界

修門砦中佈置著結界，是羅觀的八方外法陣。羅觀就在地下三樓，但水準還未到達三，且回復魔法的「歸(帰)氣」尚未學會前，最好在地下一樓提升經驗值。



◀突然打雷，發出巨響。



▲除非打倒羅觀，否則無法破八方外法陣。

●和羅觀的戰鬪

和羅觀應戰，必須提高不動的水準。



◀羅觀在地下三樓。



◀使用攻擊系法術打倒羅觀。

伙伴

●無人的砦



◀回到修門砦，發現砦裡無人。

打倒羅觀，獲得金剛劍鬼龍，回到修門砦，却沒有人在。突然，魔物來襲，不動不小心就被打倒了。



▲魔物來襲，不動差點没命。

●變成伙伴的兩個人

從長門練武館來的已陰和常由救了不動，而且兩個人還成爲不動的伙伴。



▲陷入危機的不動被已陰和常由解救。



▲二人加入伙伴後，不動的任務之旅開始。

靈晶輪發亮時…

● 土佐村

出修門砦向南走即可抵達土佐村。

行踪不明的才藏在這個村的村長家。但是，才藏負重傷倒在床上。



①宿屋　⑤道具屋
②武器屋　⑥寺
③防具屋　⑦村長的家
④神社

● 村長家

才藏爲了讓修門砦的人逃出黑羽小廟，不惜以身做爲誘餌。

從醫生倍安那裡，拿回才藏寄存的靈晶輪。

道具屋	
解毒草(毒消し)	10
藥	20
封魔香	100

宿屋	10

武器屋	
手裏剣	40
弓矢	60
刀	60
槍	80

防具屋	
手套(手甲)	10
鉢形頭盔(鉢がね)	10
衣	15
法衣	20
護身符(御守り)	30
墊肩(肩あて)	40



◀才藏說要朝向有黑羽小廟的虛虫洞。黑羽小廟是四國唯一的逃出口。

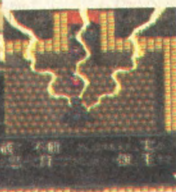
●黑羽小廟

從土佐村向東走即可發現黑羽小廟。咒魂會出現在虛虫洞的入口。不動他們被一擊就打倒了，但是就在此時，才藏突然出現，才藏用自雷破阻止了咒魂。



▲爲了取回金剛劍鬼龍的咒魂，突然來襲

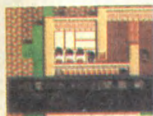
▼不動他們雖然能夠逃出虛虫洞，但…。



出羽三山

●修行里

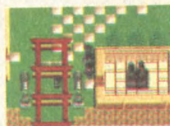
逃離虛虫洞的不動他們，到達了本州東北出羽三山的修行里。



◀不動他們在修行里醒過來了。



▲因爲有結界，所以不能前往京都。



▲修行里在東北的山中。

男鹿村



①道具屋　③防具屋
②武器屋　④宿屋

宿屋	20



防具屋	
手　套(手甲)	20
頭　盔(兜)	40
連環甲(鎖かたびら)	150
鐵面具(鉄の面)	200
鐵絲頭巾	350



武器屋	
弓矢	60
槍	85
斬魔刀	200

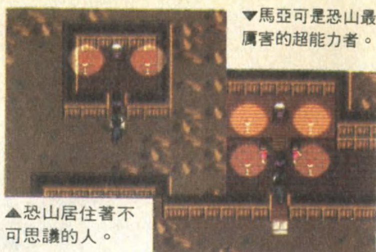
道具屋	
解毒藥	20
藥	30
大藥	50
封魔香	100

●恐山



▲恐山位於本州北方的盡頭。

為了從殺生界取回綠晶輪，要向恐山的「馬亞可(マヤコ)」拿打開殺生界之門的「破封鑰匙」。



▼馬亞可是恐山最厲害的超能力者。

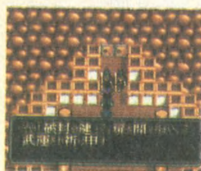
▲恐山居住著不可思議的人。

●殺生宮

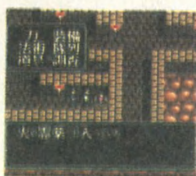
從恐山沿太平洋側往南走，即可抵達殺生宮。殺生宮是地下四層的迷宮，綠晶輪在最下層。但是，想收回綠晶輪，必須打倒賀死魔這個魔物。



▲殺生宮位於東北地方的太平洋側。



◀在門前使用「破封鑰匙」。



◀不要忘記檢查寶箱。



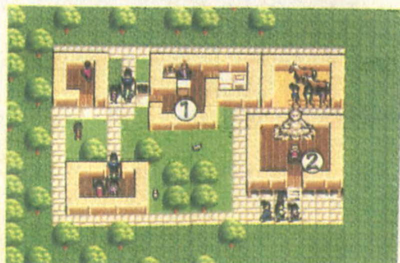
◀保護綠晶輪的賀死魔出現了。

上京

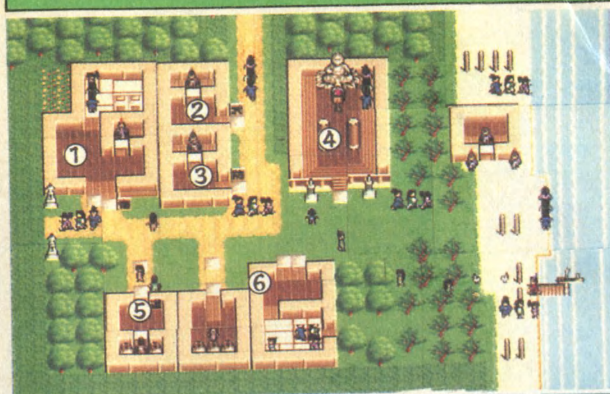
越後

從出羽三山通過日本海側，即可到達越後。探聽之下得知，在佐渡的邵元和尚，知道有關「沙」之血的祕密。

宿屋	30



舷登的漁村



在能登半島的前端有小漁村。這裡好像有前往佐渡的船。

①宿屋
②武器屋
③防具屋
④寺
⑤道具屋
⑥熊吉的家

宿屋	20

武器屋	
手裏劍	50
斬魔刀	320
鐵長刀(鉄のなぎなた)	500

防具屋	
面具(兜)	40
連環甲(鎖かたびら)	180
鐵面具(鉄の面)	200
龍骨手套(龍骨の手甲)	240
鎧甲	400

道具屋	
解毒藥(毒消し)	20
藥	30
大藥	40
封魔香	100
夢操回鏡(夢操の回鏡)	400

村中的官員指出，到佐渡的船不能出航。不過，有一位村民説，只要請求熊吉即可出航。

●熊吉的家

爲了能够出船，只好到熊吉的家走一趟，但是，喜歡旅行的熊吉到京都去了，不在家。在不得已的情況下，只好去一趟京都。

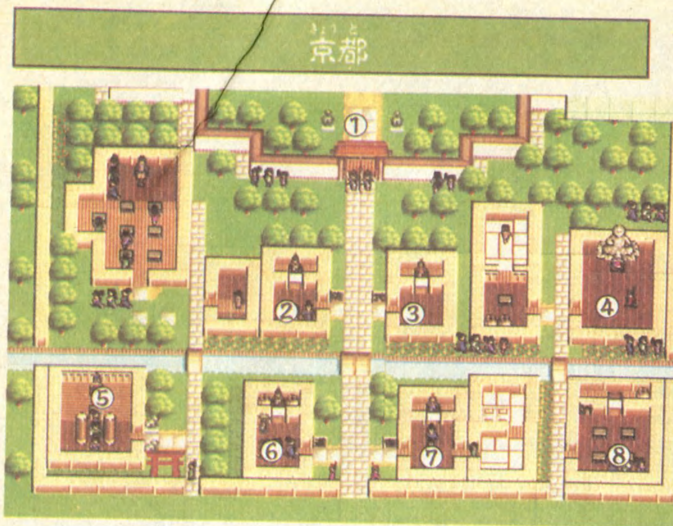


◀在能登半島的前端有漁村。

▶熊吉不在家。



▲到渡船許可下來爲止，要花2年的時間。所以不能公開正式的前往佐渡。到京都找熊吉比較快。



①京都御所
②防具屋
③武器屋
④寺
⑤神社
⑥道具屋
⑦宿屋
⑧居酒屋



武器屋	
鐵長刀(鉄のなぎなた)	450
鎖鏈鐮刀(クサリ鎌)	1000
銘刀・宗永	1200
六角鋼杖(鋼の六角杖)	1300
玫瑰刺鞭(鞭・バラのトゲ)	2000
爆裂手裏劍	2500

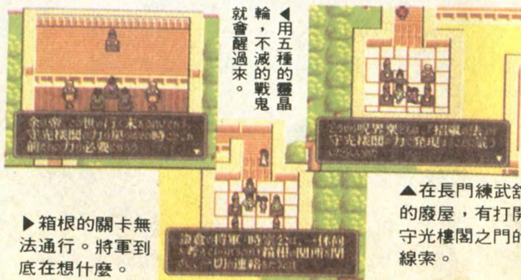
宿屋	30

防具屋	
鐵面具(鉄の面)	200
靈毛手鐲(霊毛の腕輪)	340
鐵絲頭巾	350
鎧甲	400
鐵鎧甲(鉄の鎧)	600

道具屋	
解毒藥(毒消し)	20
藥	30
大藥	50
六道祕藥	400
夢操回鏡	400

●京都御所

在京都御所拜謁皇帝。皇帝說，爲了做好守光樓閣力量喪失時的準備，要收集五種靈晶輪。不滅的戰鬼是什麼呢？



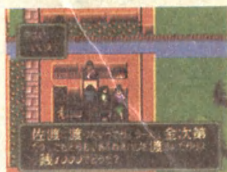
◀用五種的靈晶輪，不滅的戰鬼就會醒過來。

▲在長門練武舘的廢屋，有打開守光樓閣之門的線索。

▶箱根的關卡無法通行。將軍到底在想什麼。

●在酒店會見熊吉

晚上到酒店去看看。會遇到熊吉，要交給他1000元。如此，即可前往佐渡。



◀雖然稍爲貴了一點，但是，不給熊吉1000元，便無法到佐渡去。

卐到佐渡……●回能登

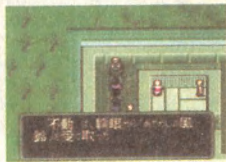
搭熊吉的船到佐渡去。但是，邵元在前幾天才出去。



▲熊吉回能登的家。



▲搭熊吉的船到佐渡去。



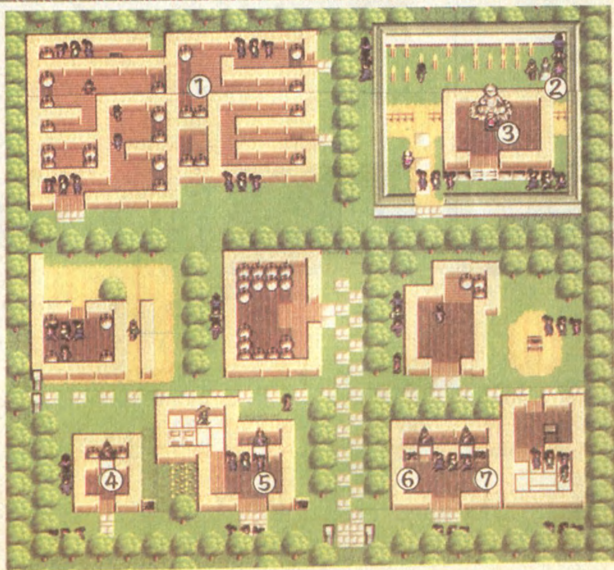
▲雖然没有見到邵元，可是拿到了奇異風鈴（あやかしの風鈴）。

守光楼閣

安芸（あき）

在機關屋的密室，可尋找到月影之馬。在佐助之墓可恢復體力。

①機關屋
②佐助之墓
③寺
④道具屋
⑤宿屋
⑥武器屋
⑦防具屋



宿屋	30

武器屋	
鐵長刀(鉄のなぎなた)	600
鎖鏈鐮刀(クサリ鎌)	1000
六角鋼杖(鋼の六角杖)	1300
爆裂手裏劍	2500

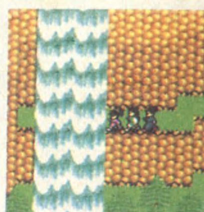
防具屋	
鐵絲頭巾	350
靜寂手鐲	500
封魔護手	730
荒武者鎧甲	780

道具屋	
解毒藥(毒消し)	20
藥	30
大藥	50
封魔香	60

●瀑布長老

從安芸沿著山往西北走，會遇到瀑布。瀑布的内部住著一位長者。

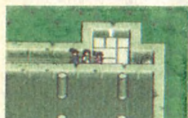




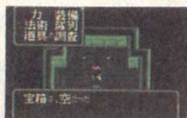
◀在瀑布的背面有隱藏通道，那裡有長老居住。

長門

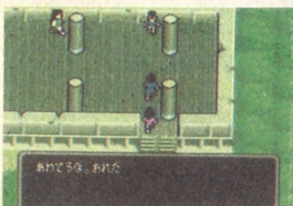
在長門有練武舘的廢墟。在内部的掛軸後面會發現密室。但是…。



▲要想一想在安芸聽到的暗示。



▲雖然發現密室，但寶箱是空的。



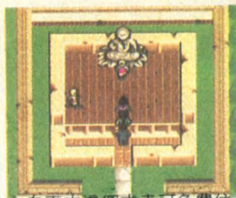
◀在密室的月光燈被人家偷走了，不過，疾風又把它拿回來了。



①練武館　③宿屋
②寺

出雲

弄到月影之馬與月光燈後，要到山陰的出雲去。據說，古寺的後面有黃泉之道的入口。


▲白天來這個古寺可免費住宿。


▲亡靈會教導人家，有關月影之馬與月光燈的使用方法。

黃泉之道


▲黃泉之道的入口要打開了。

在天黑時到古寺後面一看，會發現有很多亡靈聚集。在小廟使用月影之馬與月光燈，那麼，到黃泉之道的入口就會打開。



▲在黃泉之道的內部取得了「天昇流舞之書」。

卐當時在箱根是…

鐮倉的將軍把箱根的關卡關閉了。這究竟有什麼目的呢？

在關卡只要花10元便可住宿。



▲這個行商人在關卡一打開就消失了


▼任何人都無法通過這個關卡。

近江守護


▲近江守護不知道被什麼人毀滅了。

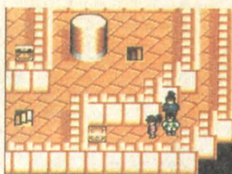
近江守護已經毀滅了。好像有人使用異國的咒法進入守光樓閣。要趕快使用天昇流舞之書去追不可。


▲在這個位置使用天昇流舞之書，便會出現可通往守光樓閣的橋。

●守光樓閣

守光樓閣的最上層，有羅觀的弟弟羅覺在等待。羅覺向不動他們挑戰，可是受到謎樣少女的妨礙。因爲這個反作用使守光樓閣崩潰了。蒙古要來攻打日本已經變的沒有屏障。

回到京城的不動他們，聽說箱根的關卡打開了，便立刻到關東去。



▲守光樓閣中有很多貴重的寶物。



▼在最上層等待的是羅觀的弟弟羅覺。

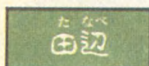


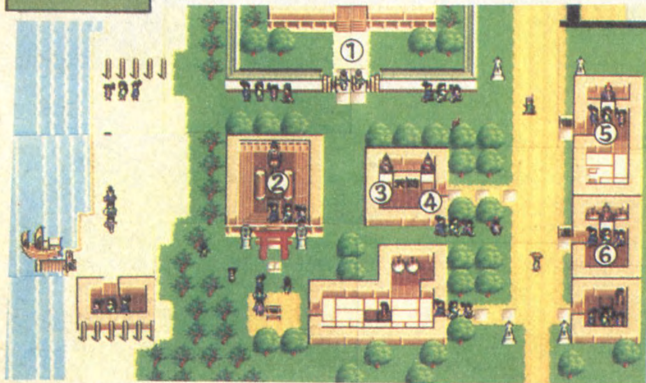
▲謎樣少女會出現，阻止戰爭。



▲守光樓閣毀壞，沈入了琵琶湖……。

霞　族（かすみ一族）





①緒方義之館
②神社
③武器屋
④防具屋
⑤宿屋
⑥道具屋



宿屋	30

防具屋	
荒武者鎧甲	800
羽衣	840
光的手鐲	970
戰鬪服	1200

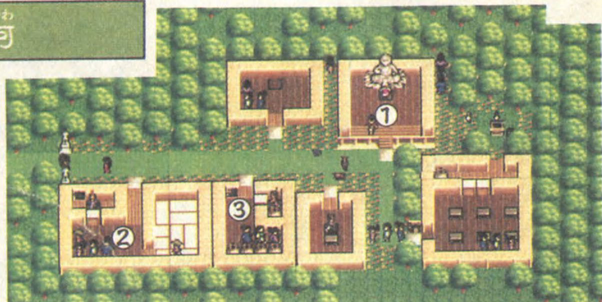
武器屋	
玫瑰刺鞭(鞭・バラのトゲ)	2000
鎖鏈鐵球(クサリ鉄球)	4000
逢魔劍	4500
雷呼槍	6000

道具屋	
解毒藥(毒消し)	20
藥	30
大藥	50
夢操回鏡	300
六道秘藥	400

三河(みかわ)

①寺
②宿屋
③道具屋





宿屋	40

道具屋	
解毒藥(毒消し)	20
藥	30
大藥	50
封魔香	100
夢操回鏡	420

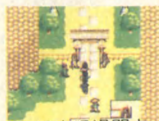
在往鎌倉的途中，要順便到田邊與三河收集情報。在霞族的城砦場所等，能打聽到對以後有用的情報。當然，在店裡做好準備也很重要。



▲為什麼日本最強的田邊水軍都不動呢？

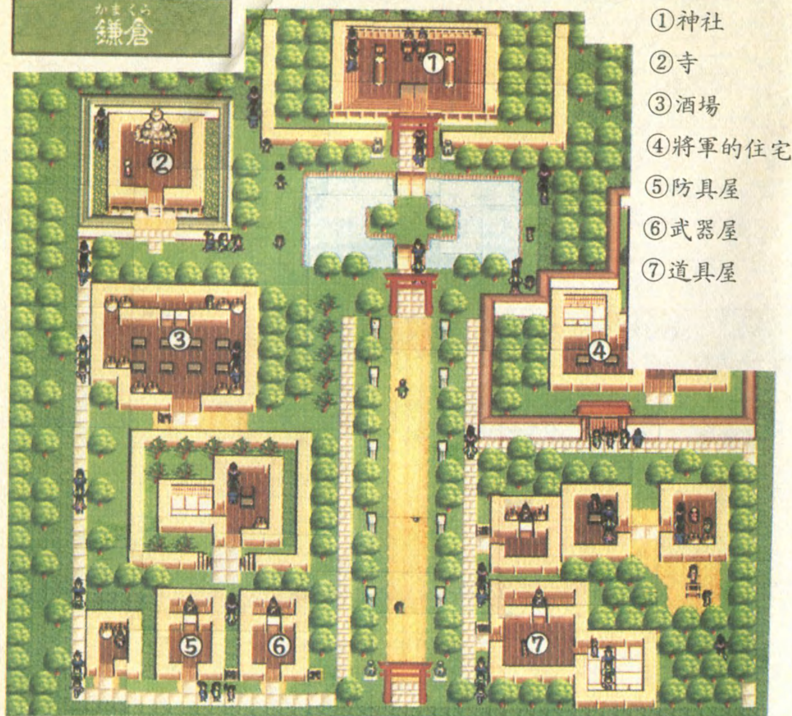
●箱根的關卡

箱根的關卡打開了。這樣就可以去鎌倉。


▲沒有通過關卡，便無法前往關東。


▲通過關卡後再走山路。


▲朝東南走很快就可到達鎌倉。



鎌倉是有幕府的大都市。在此地也要向他人打聽情報，衙門官員的話則不太值得參考。根據寺院的消息指出：邵元好像去中國大陸的少林寺。打聽消息要去將軍的住宅。

宿屋	50

防具屋	
戰鬪服	1200
紅線威鎧甲 赤糸威鎧	1500
銀梳子 銀の櫛	3000

武器屋	
破魔的剛弓	3500
逢魔的劍	5000
鋼鐵的大槌	6000
雷呼的槍	6500

道具屋	
解毒藥 毒消し	20
藥	30
大藥	50
夢操的回鏡	400
六道的秘藥	400

●將軍的住宅

將軍臥病在床。不動他們被命令當將軍的使者去「霞砦」。那天夜裏停留在將軍住宅的不動們一行人，要和半夜會襲擊將軍的魔物戰鬪。



◀停留在宅邸的夜晚，已陰發現有異變。將軍的住宅中有血腥味。



◀次日早晨，不動從鳴沙那取得青晶輪。



▲不得了啦！將軍被魔物襲擊啦！

●霞砦

要去霞砦一定要從北方繞一大圈不可。不動們是否會得到霞族的支援呢？



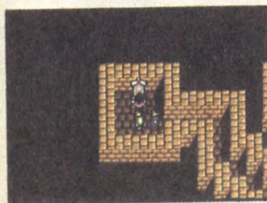
▲霞砦在深山之中。

▼霞族的頭目玄三，打算試試不動們的能力。



●伊豆・退魔陵

玄三要去退魔陵取「海龍骨」。「海龍骨」可在海上架橋。有這樣法寶能保護一行人至九州去。



◀拿東古寺地下的解藥。



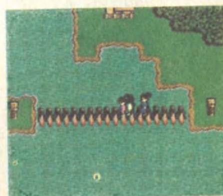
◀退魔陵在伊豆半島。



▲「海龍骨」的守護神是呼妖舞，能打倒他嗎？

▼退魔陵中迷宮狀路有魔物出現。





▲在壇浦使用「海龍骨」到九州去。

鬼界城

大分

①寺　③道具屋
②磨刀匠　④宿屋

宿　屋	60

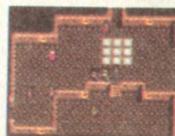
道　具　屋	
解毒藥(毒消し)	20
大　藥	50
封 魔 香	100
夢操回鏡	420



在大分有人能幫忙增加武器的功力，那就是磨刀匠。

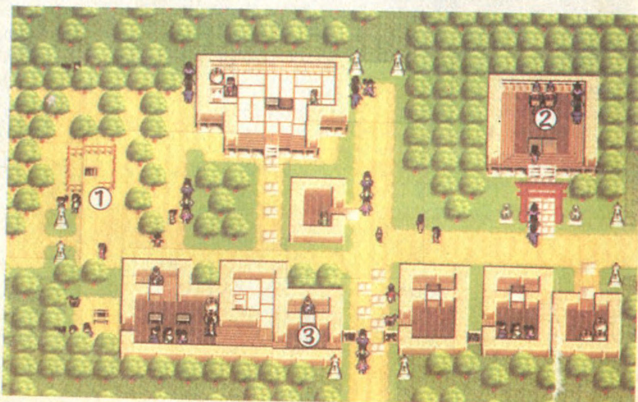
吉野里

在村子的盡頭有古代的遺跡。好像是被羅觀挖出的遺跡，爲什麼呢？



◀吉野里的遺跡爲古代邪馬台國的遺跡。

①遺跡
②神社
③宿屋



宿　屋
60

薩摩

①寺　　③道具屋

②宿屋

宿屋	70

道具屋	
解毒藥（毒消し）	20
大藥	50
封魔香	100
六道秘藥	300



◀只有一人去面對咒界衆，究竟爲何而戰呢？



在薩摩遇見咒界衆，與之戰鬭時少女忍會出現。在遺跡時圓上就說：「要小心忍」。

●櫻島

這裏是元仁海堂春次的城堡。在途中圓上會出現他是帶路的人；但卻也讓不動等人陷入危險而不顧。正在危急中突然忍出現了，救了不動等人；但是，一行人已被敵人包圍了。



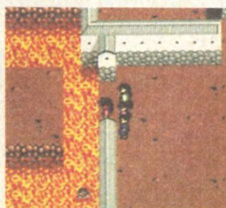
▲櫻島有築城。



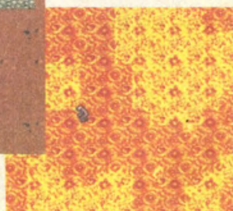
▼圓上出現，他來帶路，他能信任嗎？



◀已投靠咒魂的間諜圓上，使不動陷入危險中。



▲自己想逃出的圓上，反而陷入溶岩之中。



▼讓溶岩流出來，將魔物們全部消滅掉。

卐回薩摩

櫻島城寨不是鬼界城。而忍也加入夥伴，不動們決定先回至薩摩。

當一行人正想離開薩摩時，羅覺出現了，告訴大家鬼界城的眞正地點。



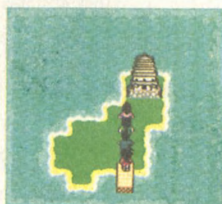
▲羅覺出現，告訴不動鬼界城在對馬。他爲何如此做呢？



▼從北方的棧橋可坐船至對馬的鬼界城。

●鬼界城

在鬼界城一樓等待著是忍的恩人孫伯(孫ベエ)。而在最上面那一樓等待的人是……。



▲鬼界城不在櫻島而在對馬。



▼忍的恩人孫伯來襲。他爲何非戰不可？



▲仁海堂春次知忍的戰鬪，是親子單挑互相殘殺之戰。



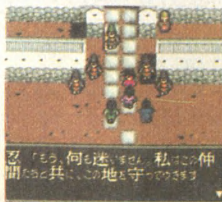
▼不動們從仁海堂春次取得紫晶輪。



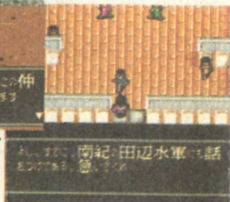
◀失去主人的鬼界城正在崩塌之中。靠樹覺的力量孫伯復活了，忍的眼睛也復明了。

●櫻島城砦

回到櫻島城砦，忍決意留在此地和同伴一起防守這個地方。這時，疾風來到告訴大家說：攻擊蝦夷的霞族忍者部隊遭到全滅！因此，要不動馬上去蝦夷打倒咒魂。



▲道別的時候來臨了！忍選擇在此地生活。



▼要去蝦夷需要田邊水軍的幫助，因此，快找田邊水軍吧！

戦鬼復活

●田邊

由於田邊水軍的協助，不動們順利的到達蝦夷。



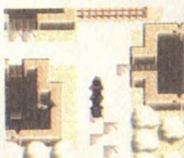
◀緒方義之將船借給他們。



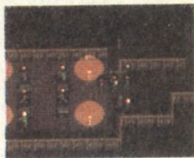
◀用戒王丸號去蝦夷。這是一趟舒適的海上之旅。

●海岬的廢村

第一個見到的便是無人的荒蕪小村；不過，仍有殘存活下來的霞族忍者，躲在井中的祕密房間內。



▲進入村中，一看便知道是無人的廢棄村落。



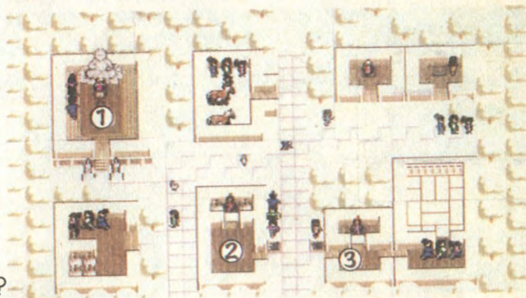
▲原來殘存的人躲在水井之中。

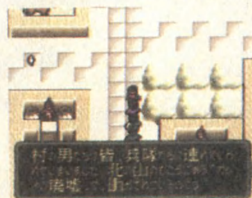
科壇村 コタンの村

由海岬的廢村往西行，便到達科壇村。

據説，村中的男人都去卡姆伊（カムイ）遺跡工作了。咒界衆在蝦夷之地做什麼呢？？

首先，要找到玄三的人，並得到靈晶輪不可。





▲在卡姆伊遺跡的一行人，究竟在做什麼呢？

宿屋	70

道具屋	
大藥	50
封魔香	100
夢操回鏡	300

●卡姆伊カムイ的遺跡

在遺跡的地牢中，打倒守衛，救出長老和飛影。之後，又打聽到玄三被囚之處。



◀卡姆伊遺跡是在科壇村西北方。



▶長老和飛影似乎被關在地牢中。



◀在地牢中，飛影已奄奄一息，玄三好像在東邊的洞窟。

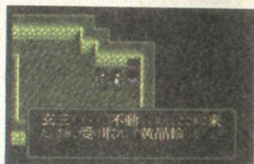
●東方的洞窟

根據飛影的話：靈晶輪在玄三手中。而他大概在東方的洞窟裡。

東方的洞窟位於卡姆伊遺跡沿著海岸線往東行之處。在地下三樓內部有密室，在那兒，可見到玄三。玄三取出黃晶輪時，狂舞便出現。似乎被跟踪了！



▲這是東方洞窟的入口，玄三在裏面嗎？



▲在地下三樓內部的密室，負重傷的玄三正在那兒。



▲咒魂的手下，狂舞出現了！他使用強力的魔法來攻擊。

卐回霞砦



▲玄三說要去四國的劍山。

一行人回到霞砦，而負重傷的玄三要不動等人趕快去劍山。靈晶輪已有5個。



◀疾風出現，告訴不動鳴沙已不在鎌倉。

●劍山



◀鳴沙不在鎌倉。將軍雖力量強大，不過……。

在進入劍山之前，有三個修行者在小廟中，他們會擋住去路，要打倒保護寶箱的守慶法師，才能得到戰鬼鋼叉（戦鬼のさすまた）、戰鬼長刀(戦鬼のなぎなた)，以及戰鬼双杖。

進入最內部的小廟，5個靈晶輪突然發光。但是，此時死狂舞會出現。正在危急之中，疾風登場了。在疾風壓制住死狂舞以便讓弁慶復活了。復活的弁慶和夥伴們一起合力打倒死狂舞。

不死之身的戰鬼，在此時復活了。





▼不動他們重傷的疾風帶回土佐村。

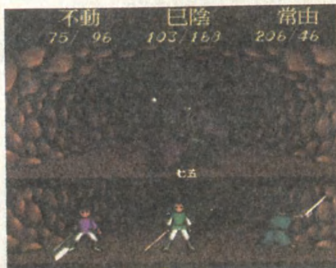
▲弁慶努力撞毀牆壁由穴中脱困，並打倒死狂舞。





▼只要接觸戰鬼之碑，體力、法力會全部恢復。

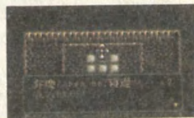
▲劍山在黑羽小廟的北側，要從瀨戶內海側繞進去。



◀和守慶法師打仗，要得到戰鬼的寶物。



▲就在不動有性命危險時，疾風出現了！

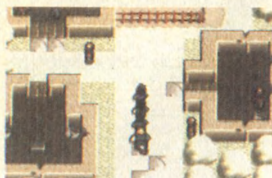


▲不死之身的戰鬼、弁慶又復活了！



▲使用驚人力量攻擊的弁慶。怪不得咒魂會害怕。

●咒魂

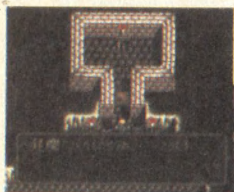


▲在海岬的廢村中，霞族再度興起！

再度拜訪蝦夷，在海岬的廢村中，有霞族人再興起。根據情報顯示：咒魂仍在卡姆伊遺跡。

卡姆伊遺跡有堅固的門。咒魂一定在裏面。弁慶以身體撞開鋼鐵門。遺跡中有巨大的地下迷宮，到處有寶箱。寶箱內有強力的武器或防具，所以全要開開看。

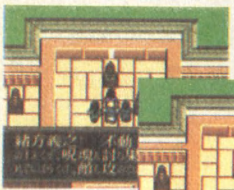
咒魂在地下六樓的玉座之間，把不動們引入咒界作戰。而神獸鏡已被挖出，被帶去中國大陸了。



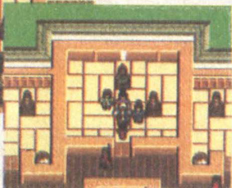
▼地下六樓的玉座中，咒魂在等待著。



▲卡姆伊遺跡入口的門，被弁慶撞破。



▼鳴沙是由靈境崑崙來的使者。



▲打倒咒魂回到田邊的緒方義之的宅邸。



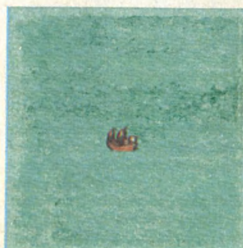
▲咒魂將不動等人誘入咒界，和咒魂的最後一戰開始。

●到大陸去



▲當時的大陸，是由四界將軍忽必烈所統治…。

打倒咒魂的不動等人，聽了源義經的話，帶鳴沙去中國大陸。其目標是崑崙。



◀在大陸，有更強的四界將在等待著不動一行人。

弁慶外伝

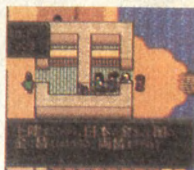
沙の章

中国編



倭寇

臨安



從日本來的不動一行人，在中國的港都—臨安登陸。

①寺　③防具屋　⑤武器屋　⑦酒場
②飯店　④道具屋　⑥越後屋　⑧碼頭A　⑨碼頭B

飯店	20

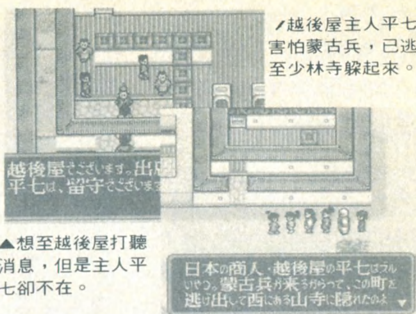
道具屋	
練氣丸	10
封魔香	50
夢操回鏡	100

武器屋	
六角鋼杖	10
鈎爪(かぎ爪)	30
双節棍	40
雷呼槍	40

防具屋	
龍骨手套	30
鋼盔(鋼の兜)	80
鐵披肩(鉄の肩かけ)	120
防護服	200

●越後屋

在臨安的街上向人探取情報。此時，南宋的軍隊被蒙古打敗，使臨安人均感不安。越後屋的日本商人平七似乎因爲害怕蒙古軍來襲，已逃至少林寺躲起來。越後屋和倭寇似乎有關係。

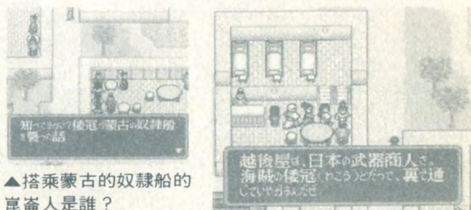


↗越後屋主人平七害怕蒙古兵，已逃至少林寺躲起來。

▲想至越後屋打聽消息，但是主人平七卻不在。

●倭寇

在船員們休息處，船員們所聊天的都是有關倭寇的事。因爲倭寇曾抓了些崑崙人，因而此消息在附近傳開。爲了與倭寇的頭目會面，非找出越後屋的平七不可。



▲搭乘蒙古的奴隸船的崑崙人是誰？

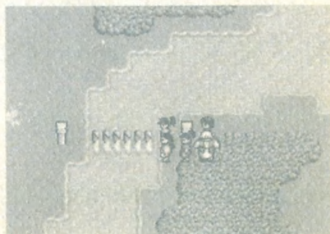
●到少林寺

要到少林寺，非過長江（揚子江）不可。要站在長江邊塔的左側，使用海龍骨來架橋（和在長門一樣）。往西方走很快就能到達少林寺。





▲少林寺在長江西邊，但並無橋可通行。

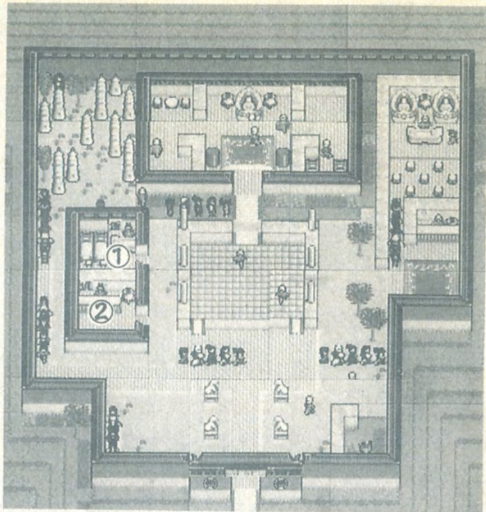


▲在高塔之地可使用海龍骨來架橋。

少林寺

越後屋的平七躲在深山的達摩洞。

在少林寺中央的平台上，可猜猜修行人消失於何處的遊戲。在僧人消失處使用調查指令，若得到正確解答，能增加1500分的經驗值。（此項遊戲可挑戰多次）



①飯店　②道具屋

飯店	40

道具屋	
練氣丸	100
練氣大丸	200



▲據說有日本來的修行者，那一定是邵元吧！

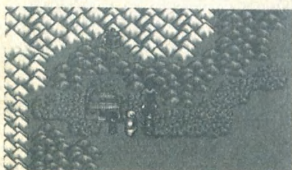


▲越後屋給達摩洞增加麻煩了。

●達摩洞

達摩洞內有越後屋的主人——平七在內。要求付500兩銀子，便能與倭寇見面。

寶箱也要打開看看！



◀達摩洞在少林寺稍北方之處。



▲越後屋的主人平七說：「付500兩銀子便能與倭寇見面。」

●越後屋

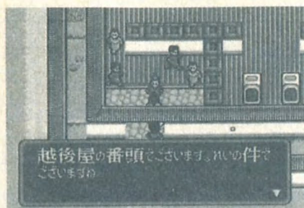
不動一行人回臨安拜訪越後屋，和越後屋的掌櫃(番頭)説話。掌櫃給不動們折扣券(割り札)，交代他們天黑後到碼頭等待。

到了天黑時，到碼頭邊去。有一個老人和小舟在那兒。他説：「只能帶一個人前往小島和倭寇連絡」不得已之下，決定讓不動上船去。船划至倭寇那兒，一名倭寇在小島上等待著。

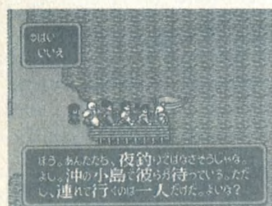
當這位男人想帶路時，四界將軍武克突然出現。越後屋和四界將原來有私通，使得不動陷入陷阱之中。

武克使用壓倒性的力量將不動打倒在地，並欲置他於死地。此時常由因爲不放心不動單獨去，於是在不動上船離開後，便跳入水中在後面跟隨著。

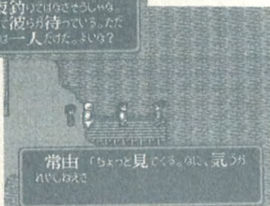
不動便如此昏過去了……。



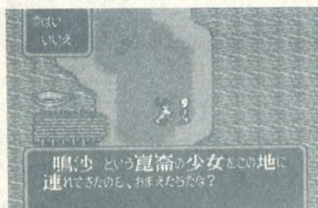
▲到越後屋與掌櫃説話，領了折扣券。



◀夜晚，去碼頭時，老人在那裏等待著。但是，他一次只能帶一人同行。



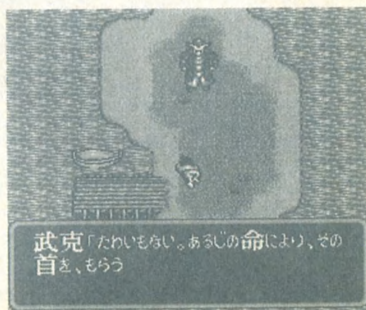
▶擔心不動的常由，跳入水中，悄悄的跟在後面。



▶島上有名倭寇在等待著，倭寇知道鳴沙的事。



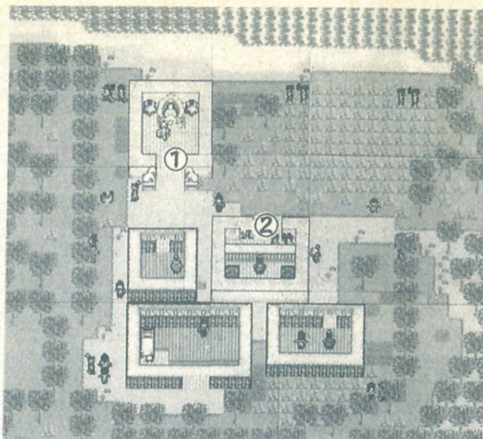
◀四界將之一的武克出現。中了越後屋的圈套！



▲不動被打倒，武克想置他於死地，慢慢接近他。

長沙村

一醒來才知道睡在某人的家中。這是長沙村白蓮的家。似乎是飄流至村子附近而被救起來。



①寺　　②道具屋

道具屋	
練気丸	10
封魔香	50

●白蓮

救起不動的是名叫白蓮這位少年的母親。白蓮知道不動旅行的目的是崑崙，便告訴不動想與他一道去。

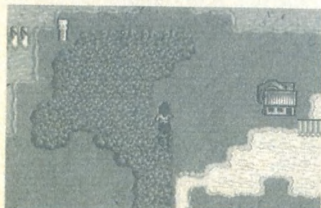


▲不動在白蓮家醒來，自己似乎飄流至長沙村附近。



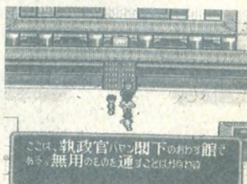
▲白蓮加入成爲夥伴，爲了去和能使世界和平的崑崙神相見，而加入旅行。

卐回臨安



▲由長沙村往東北方走，就能到臨安。

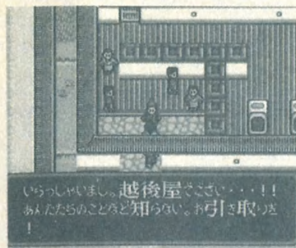
等不動回到臨安城，臨安已被蒙古人占據。到越後屋責問，掌櫃的一直推説不知道。夥計中一人在半夜裡獨自離開，似乎與酒店中某位女子見面……。



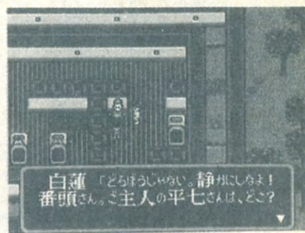
▲此都市中央的建築物爲蒙古人的執政官會館。

●再度至越後屋

不動一行人，天黑後由越後屋後門溜入，叫醒正在睡覺的掌櫃，質問他頭目平七的寢室。平七似乎在執政官的會館之中。由掌櫃那兒得到進入祕室的鑰匙（隠し扉の合鍵）。



▲掌櫃的臉色大變！堅持他什麼都不知道。



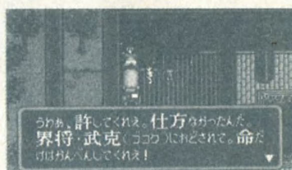
▲進入越後屋是爲了打聽主人居住的地方。

●執政官會館

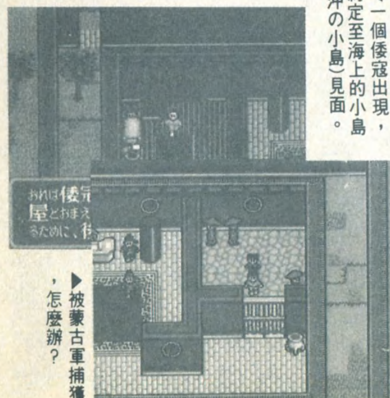
等到天黑之後，使用鑰匙潛入執政官會館之中，找到平七要求他還錢，但是，卻因而落入陷阱之中。倭寇出現來救助，但是，因爲聽到蒙古人的脚步聲，就與不動約定再見面場所才離去。不動他們便被蒙古兵捕獲。



◀天黑後，使用鑰匙潛入位於執政官會館中的祕室。

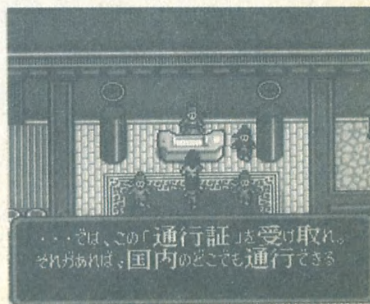


◀平七被發現了！雖在逼迫下還錢，但是，大家也……。



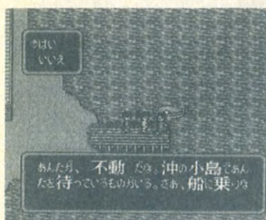
◀一個倭寇出現，約定至海上的小島(沖の小島)見面。

▶被蒙古軍捕獲，怎麼辦？

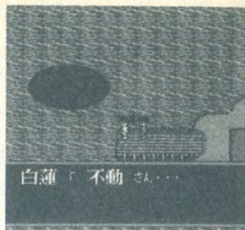


▲執政官巴揚什麼都了解之後，當場釋放他們，並發給通行證。

●到小島



依執政官會館的倭寇男子所言，在夜晚來到碼頭上，有小船等待著。但是，當不動他們下了船登上小島，船便不知去向。當站在小島的碼頭邊緣時，海中有黑影出現……。



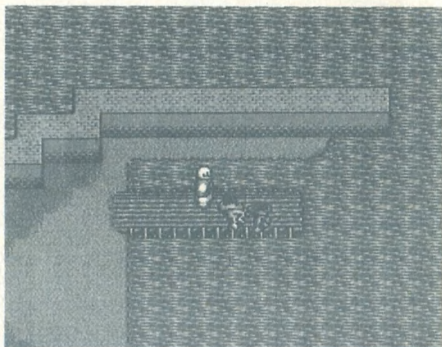
◀海中有黑影出現，那是什麼東西？

●倭寇砦

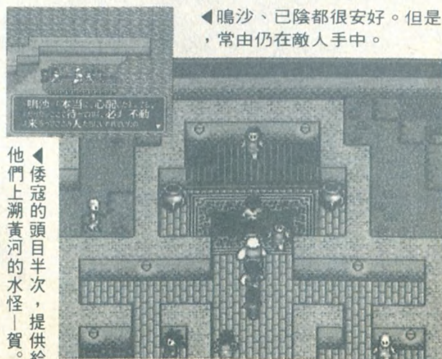
由海中出現的黑影，將不動和白蓮送至倭寇砦。在島上有弁慶、已陰、鳴沙三人等待著。再度會面令人驚喜。大家歡迎新夥伴加入，決定與倭寇的頭目半次見面。

根據頭目所說，常由似乎被關在鬼獸界的界將——武克所居住的幻陽樓中。幻陽樓據說是千年前所建築的恐怖城。若要去幻陽樓，便要由黃河上溯而行。但是，現在黃河風浪十分大，船隻不能航行。

半次將水怪——賀（ホー）借給不動一行人，就可用它來上溯黃河。

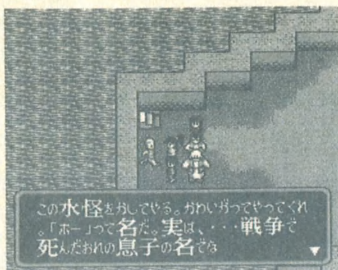


▲黑影將不動、白蓮送至倭寇島。與分別的同伴見面。



◀鳴沙、已陰都很安好。但是，常由仍在敵人手中。

◀倭寇的頭目半次，提供給他們上溯黃河的水怪——賀。



▲水怪的名字叫做賀。它便是送不動至島上的黑影。



◀大家決定搭乘賀，由倭冦島出發。

黃河

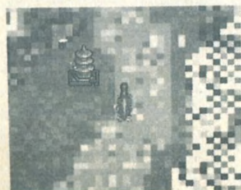
●上溯黃河



▲乘賀上溯黃河。黃河中也有魔物會出現。

不動一行人現在搭乘賀上溯黃河，而賀只能在水中活動。賀和小隊一樣，使用**十**字鈕操作。能上下賀的地方，基本上是在有棧橋之處。但是，接近河岸的都市，有時候賀也能一塊兒進入。

●結界



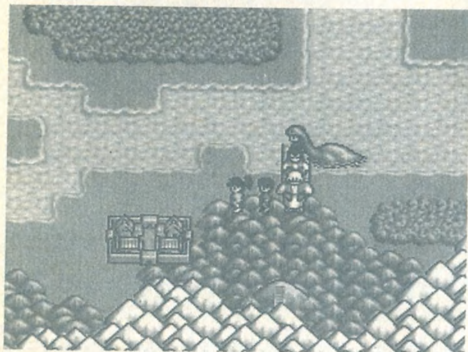
◀受結界的阻礙不能前進。

搭乘賀上溯至黃河。經過洛陽至西安，在此黃河分為二路。往西不久便沒有路，所以要折往北走。在這裏左方會看見幻陽樓。但是，在不遠處被某種結界擋住而無法前進，只好稍退後再重新出發，先到西安去看看。

西安（シーアン）

①道具屋1　③防具屋　⑤寺
②武器屋　④道具屋2

西安是由城牆包圍住的都市。在此搜集有關幻陽樓的結界消息。至於在西安還得到許多的其他消息，像是有關於「皇帝陵」、「阿格尼（アグニ）迷宮」、「火焰獸」、「黑暗皇帝（皇帝の闇）」等等。在知道這麼多消息後，在此地加強特殊裝備，然後再至下游的洛陽去看看。


▲因爲不能再前進，只好由賀身上下來，進入西安。

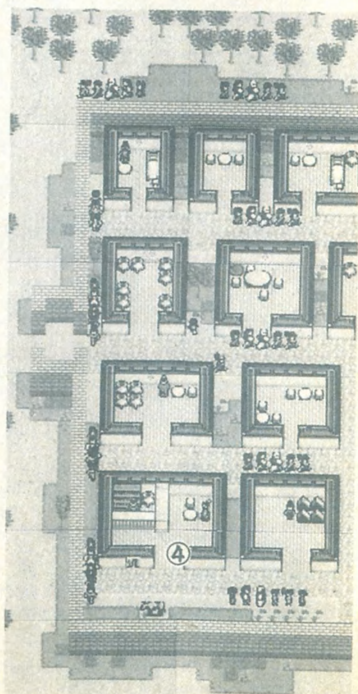


▼阿格尼迷宮中火焰獸會復活？這一定是四界將搞的鬼。

▲「黑暗皇帝」究竟爲何？他在那裏？



◀蒙古軍的本部是在大都嗎？





▲洛陽好像有博物館，或許可在那裡得到關於神獸鏡的消息。

飯店	60

道具屋 1	
練氣大丸	300
六道祕藥	400

道具屋 2	
練氣丸	100
夢操回鏡	100
練氣大丸	300
封魔香	500

武器屋	
荒鷲爪	600
金鋼双節棍	1000
龍尾・鞭	1800

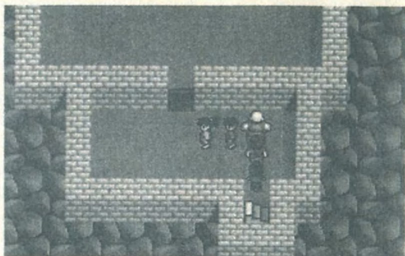
防具屋	
蝴蝶面見 (蝶の仮面)	500
愛的披肩 (愛の肩かけ)	700
鋼鐵手套 (鋼鉄手甲)	800
靈法衣・斬光	860



▲到了夜晚，在街中有占卜老太婆的叫喚聲，究竟何爲「印度拉之火（インドラの火）」？

●皇帝陵中好像有某種東西？

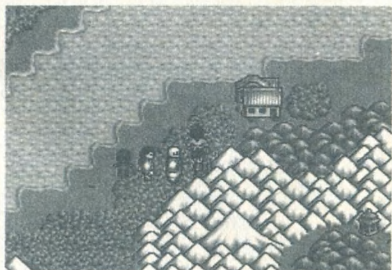
在西安附近有皇帝陵，但是，入口處的門緊閉而不能進入。


▲雖想進入皇帝陵，但是門緊閉著而不能進入。

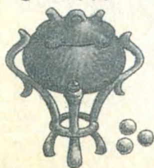

◀皇帝陵在西安附近。但是不知如何進入？

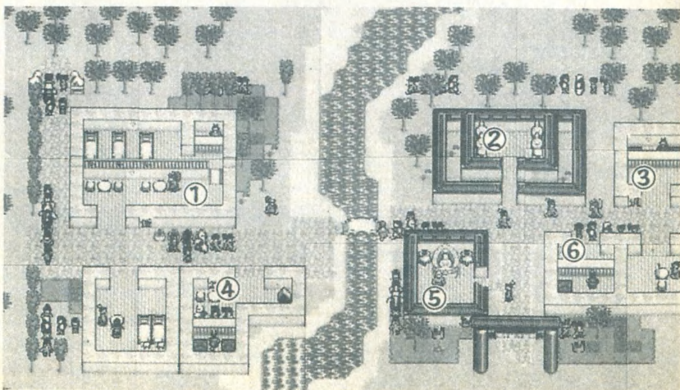
洛陽

洛陽在西安東側，爲黃河下游的都市。是有歷史的古代街市，博物館中保存著古代的紀錄。根據從街上人們探得的情報得知，阿格尼迷宮保護著幻陽樓，是個灼熱地獄。而火焰獸似乎是那裏的魔物。


▲洛陽是從西安沿著黃河往東走便能見到的都市。

①飯店
②洛陽博物館
③道具屋
④武器屋
⑤寺
⑥防具屋

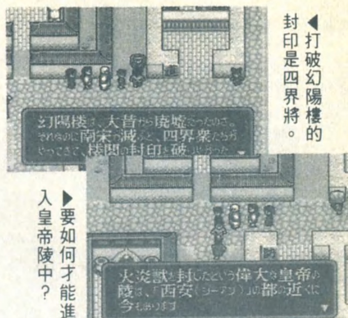




聽說在西安附近的陵寢有過去的皇帝安息著，而他將火焰獸封閉在那兒……。



◀阿格尼迷宮有如灼熱地獄。若通過後，即可進入幻陽樓。

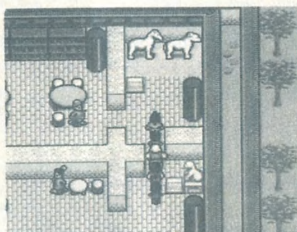


◀打破幻陽樓的封印是四界將。

▶要如何才能進入皇帝陵中？

●洛陽博物館

在博物館中收集有關火焰獸的資料，以及中國最古老皇帝的情報。如果有所發現，要讓當地的學者看看。也許他們能知道使用方法。在書櫃中能找到式符。



◀如果發現不知用途的東西，拿給學者看看，也是一種方法，或許能得到一點啓示。



▶據說，曾由皇帝率領不滅兵馬討伐火焰獸。並使用印度拉（インドラ）之火將牠封閉在迷宮中。

飯店	50

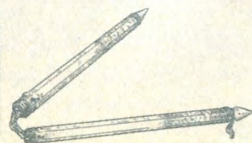
武器屋	
荒鷲爪	600
青龍刀	700
金鋼双節棍	1000

防具屋	
鐵手套(鉄の手甲)	300
龍門護身符(竜門の御守り)	520
愛的披肩(愛の肩かけ)	700
靈法衣・斬光	860

道具屋	
練氣丸	100
練氣大丸	300

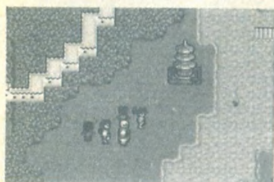




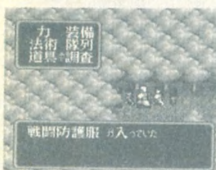


●幻陽樓周邊

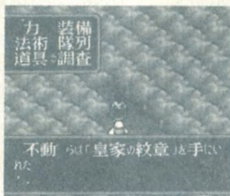
先至幻陽樓附近看看。由西安沿黃河的支流往西方繞一大圈，就可來到幻陽樓。在幻陽樓周邊的森林中，發現可「皇家的徽章」。也能發現其他裝有寶物的寶箱。不過由於寶箱都藏在樹後，最易疏忽掉，所以此點要注意！



▲往西走繞一大圈，便能到達幻陽樓。



◀在樹後有寶箱，最易被疏忽，要注意。



▲在森林中找到皇家的徽章。



▲無法進入幻陽樓中。

●古代皇帝陵

得到皇家的徽章不動一行人，便向古代皇帝陵去。在陵墓的入口處，使用皇家徽章來開啓入口的門。在陵墓最深處若能將保護者幻妖幽帝打倒，便能得到「黑暗皇帝（皇帝の闇）」。在皇帝陵使用「黑暗皇帝」，無敵的近衛軍便復活了。



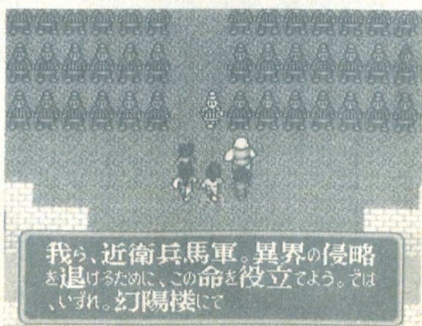
▲使用皇家的徽章進入陵中。



▼皇帝陵中也有如迷宮狀。



◀保護黑暗皇帝的幻妖幽帝出現。

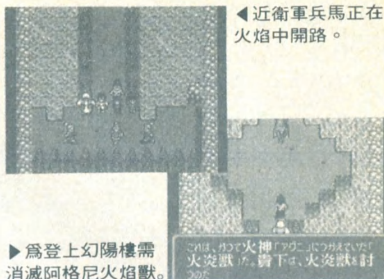


▲在陣上使用黑暗皇帝，就能讓近衛軍兵馬復活。但該如何通過阿格尼迷宮呢？

●幻陽樓

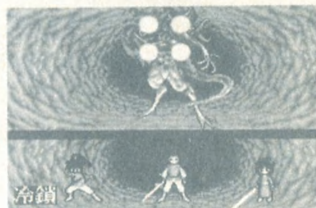
在阿格尼迷宮中的近衛軍兵馬，出現在火焰中而開闢成一條道路。而為了進入幻陽樓，非打倒火焰獸不可。在幻陽樓的最上層有四界將武克在那兒等待著。武克雖被打倒，但是已太遲了，常由已被殺了。兵馬隊長犧牲自己生命讓常由復活，從此近衛軍兵馬全部滅亡了。

不久，幻陽樓就被印度拉（インドラ）之火燒毀了。



◀近衛軍兵馬正在火焰中開路。

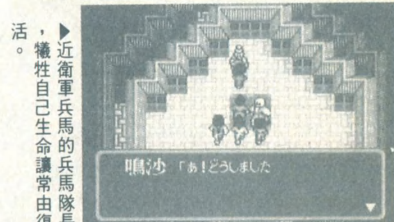
▶為登上幻陽樓需消滅阿格尼火焰獸。



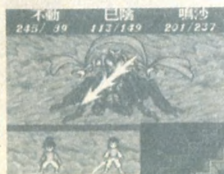
◀阿格尼火焰獸對火的防禦力高，但對冰系的法術卻不勘一擊。



▲武克的眞正目的，為了消滅近衛軍兵馬。



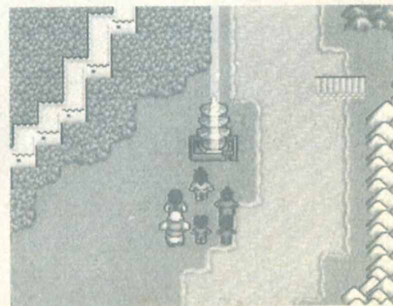
▶近衛軍兵馬的兵馬隊長，犧牲自己生命讓常由復活。



◀武克為四界將之一，沒有特別的弱點，是力量強大的敵人。



▶武克雖被打倒，但常由也已氣絶。



▲自天降下印度拉之火，燒毀了幻陽樓，去除了幻陽樓的威脅，自此黃河即可自由來往。

大都

幻陽樓的結界消失了，又可搭乘賀（ボー）往黃河上游前進，但是在中途必須下來，因爲自此不能由水路進大都。

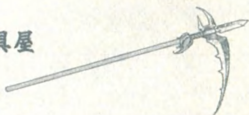
大都是在通過山岳地帶往東北走的都市。在此地有蒙古軍的根據地——大都城寨。



▲賀在此地讓不動一行人下來，是否自此去不能乘賀入大都？通過東邊的山，就能到大都嗎？

①寺　③防具屋　⑤飯店　⑦道具屋

②大都城砦　④武器屋　⑥行商人



①
②
③
④
⑤
⑥
⑦

飯店	80

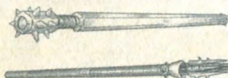
武器屋	
超合金角杖	1600
陰陽魔弓	3000
死神鎌刀	3600
極破長刀(極破のなぎなた)	5000

防具屋	
法殊髪飾	500
陰陽西障	700
戰鬪防護服	2000
仙女羽衣	3000

道具屋	
練氣丸	100
夢操回鏡	100
練氣大丸	300
六道秘藥	400
封魔香	500

行商人(道具屋)	
毒蟲粉	200
雷鳴石	250

行商人(武器屋)	
龍尾鞭	1800
死神鎌刀	5000
百裂剛槍	7600



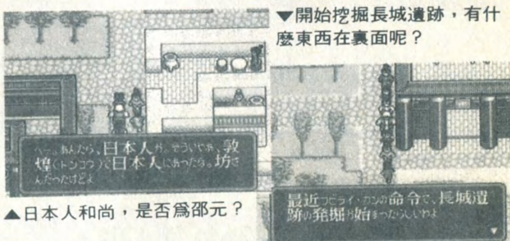
在大都街上聽見長城遺跡的傳說。忽必烈可汗命令開始大力挖掘。

到大都城寨去打聽，蒙古兵好像不知道四界將。



▲大都也有旅行的商人。到了夜晚會有出售武器的旅行商人出現。

▼開始挖掘長城遺跡，有什麼東西在裏面呢？



▲日本人和尚，是否爲邵元？



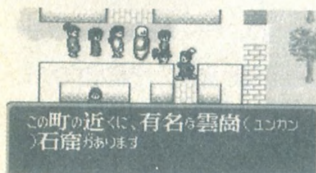
▶只能到達門的內側，卻不能進入大都城寨的內部。



◀聽說太祖成吉思汗有日本來的朋友，是否爲義經？

大同（タートン）

要至長城遺跡前，到大同看一下。大同是在大都西北的一個小鎮。

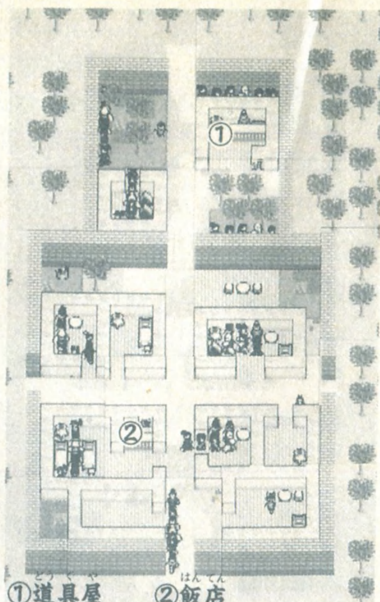


◀雲崗石窟中似乎有蒙古軍基查姆（チザム）隊長。



飯店（はんてん）	90

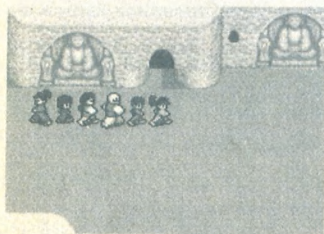
道具屋（どうぐや）	
練気丸	100
練気大丸	300
封魔香	500



①道具屋（どうぐや）　②飯店（はんてん）

●雲崗石窟

雲崗石窟爲僧侶的修行場。根據當地的和尚所説得知，崑崙爲黃河的發源地。從黃河上溯而行就能到達崑崙嗎？抑或只是項傳説呢？



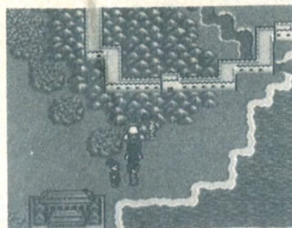
▲雲崗石窟是古代的遺跡，不過現在已成爲僧侶的修行場。如果有知道如何去崑崙的僧侶就好了。



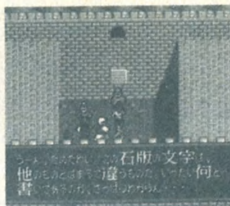
◀由敦煌越過天山山脈……。路仍然很遠嗎？

●長城遺跡

ちょうじょういせき



◀長城遺跡在大都北側附近。



▲第三玄室的石板，任何學者都不會讀。



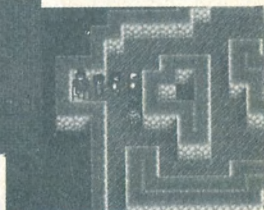
▼但是，嗚沙能讀石板上的文字，那是崑崙文。

長城遺跡在大都北側。其中第三石室的石板發掘的學者都不能讀，而嗚沙卻能讀出這種文字。

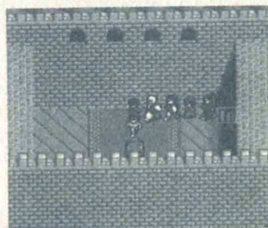
石板是由崑崙文所寫的，「……在月光下，背向站立於此石碑前………」。等到晚上，再度來到這裏。在月光下，居然出現地下道的入口。遺跡的最深處有寶物箱，裏面是空的。此時，士牙羅鬼出現。士牙羅鬼雖被打倒，武克卻出現在不動一行人前，將遺跡封閉。就在這時，似乎有人附身在嗚沙身上，將他們帶出了長城……。



▲在月光下的遺跡中出現地下道入口。



▼地下道呈迷宮狀。快找寶箱吧！



◀在最內部屋中的寶箱是空的。



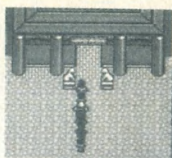
◀上了武克的當，被封閉在此。



▲在長城遺跡的最內部小屋，有士牙羅鬼出現。士牙羅鬼為武克的部下。

卐回大都去

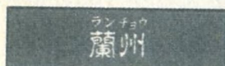
回到大都，此時已可進入大都城寨。得知蒙古軍的基查姆(チザム)隊長奉忽必烈可汗之命令，剛出發至崑崙探險。忽必烈可汗也傳話給不動等人，若不追上基查姆隊，便對日本發動新攻擊。



▲此次能進入大都城寨內部。

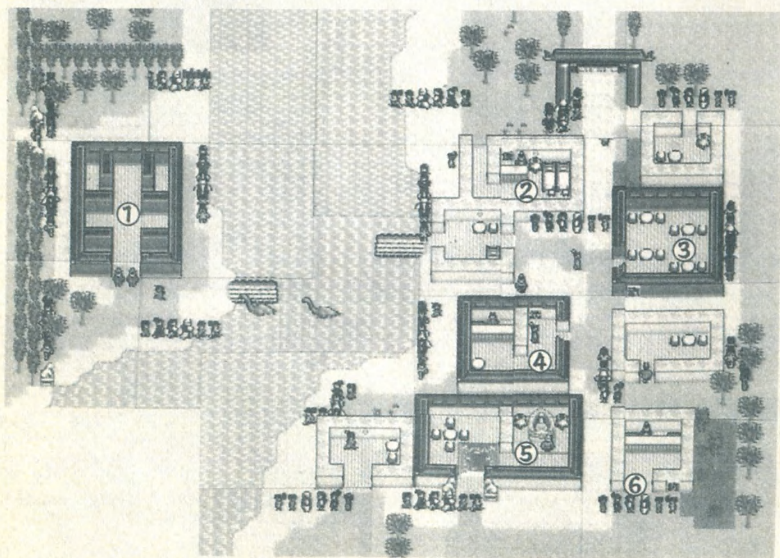


▼基查姆的崑崙探險隊才剛出發。



蘭州（ランチョウ）

蘭州在黃河的上游。此都市在黃河的兩岸，西側有空房子被基查姆軍隊徵收爲兵營。因爲城中有棧橋，所以能直接乘賀(ホー)進入。



①

②飯店

③居酒屋

④武器屋

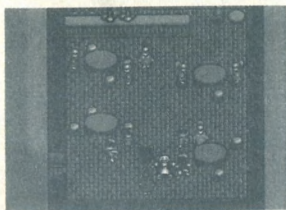
⑤寺

⑥防具屋

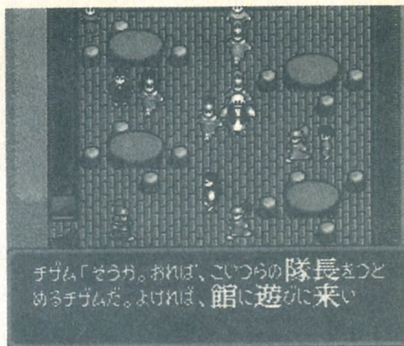
飯店（はんてん）	120

●在酒店

不動一行人到達酒店，有喝醉的蒙古兵向他們挑釁。受驚的店主向隊長基查姆求救……。



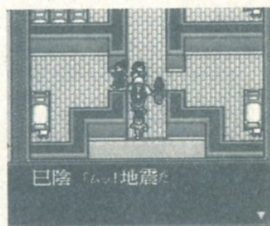
◀蒙古兵趁著酒醉挑釁。而弁慶和常由則……。



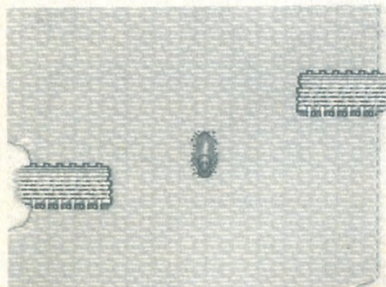
▲因爲基查姆的阻止，不久大家都能與蒙古兵和睦相處。

●蒙古兵會館

和蒙古兵能和睦相處的不動一行人，到對岸的蒙古兵會館去。



◀地震後和再度出現的女傭人說話，會得到寶物。



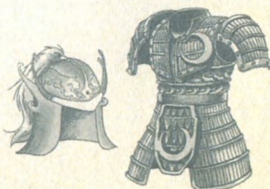
◀要去蒙古兵會館，得乘賀至對岸的棧橋。



◀因爲地震所以北方的路不能通行。

防具屋	
退咒牌子(退呪の御札)	700
麒麟鬃毛(麒麟のたてがみ)	1200
鋼鐵甲冑	3000
月影鎧甲	4600

武器屋	
死神鎌刀	3600
極破長刀(極破のなぎなた)	5000
侶酒仙杖	6000
百裂鋼刀	7600



馬陳（マチェン）



◀可乘賀直接進入鎮中

馬陳是位於黃河上游的小鎮。因爲沒有棧橋便不能登陸。不過，乘賀能直接進入此鎮，因爲棧橋在鎮的中央。

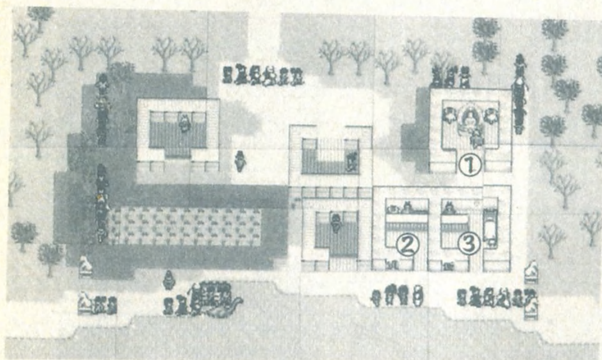
此鎮似爲黃河的終點，問問街上的人去敦煌的路如何走？



▲問吉爺（チーじいさん）黃河的源流爲何處。



▲如果走山路，賀便要留在港口。



①寺
②道具屋
③飯店



在鎮上聽說，去敦煌要從黃河盡頭往北走，越過山的道路。

本來已有危險，所以大家心中得做好準備。

道　具　屋	
練　気　丸	100
夢操回鏡	100
練気大丸	300
封　魔　香	500



▲街上的人告訴我們去敦煌的路。

崑崙

●深山的通道

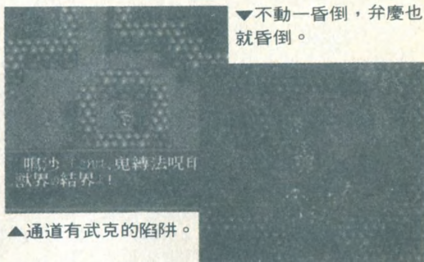
在黃河的盡頭上岸，讓賀回鎮上等待，衆人再折向北行。走沒多久，便有深山的通道出現。但是，武克埋伏在通道。武克用鬼縛法咒印製造結界來捕捉不動。事實上，由於弁慶的攻擊力以不動的生命力爲準，因此不動若不能動，弁慶便無法戰鬥，此爲弁慶最大的弱點。還好基查姆（チザム）隊長及時趕到救出不動。



▲在黃河的盡頭由賀上下來，走入山道之中。

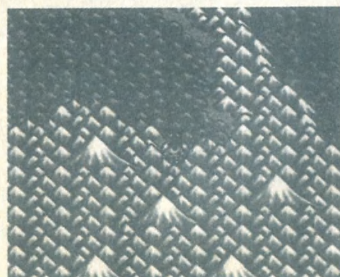


▲恢復元氣後，不動和弁慶向武克開戰。

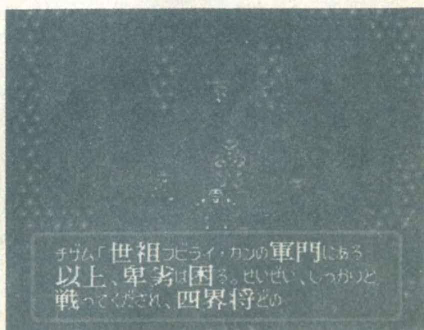


▼不動一昏倒，弁慶也就昏倒。

▲通道有武克的陷阱。



▲武克被打倒，離開山道。自此向北走便會到達敦煌。



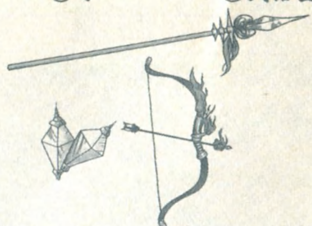
▲在危急時被蒙古兵基查姆救了不動。基查姆不喜歡卑鄙的行爲。

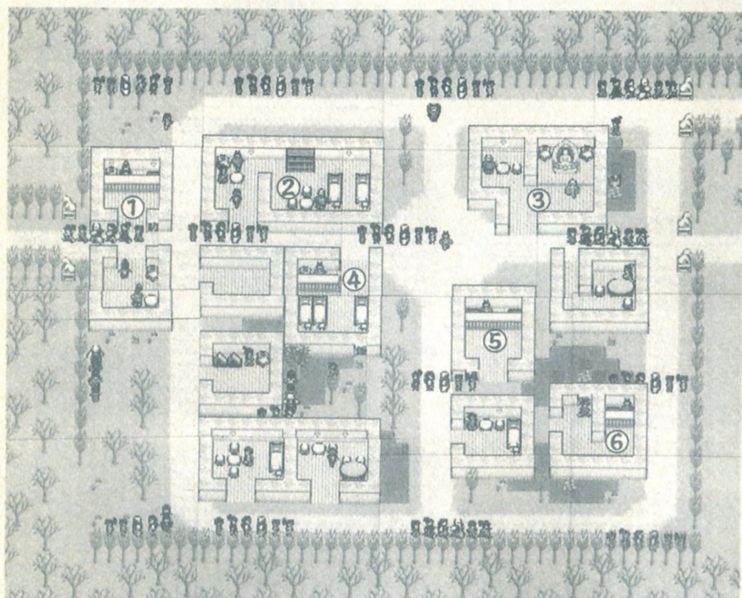
敦煌（とんこう）

①防具屋　②鎮長家　③寺　④飯店　⑤道具屋　⑥武器屋

敦煌是位於沙漠的大都市。在此都市中曾有群魔出現，一位自稱爲覺樹的男人曾一人打倒許多魔物，守住敦煌；覺樹是誰？基查姆軍隊也在不久前曾到達此地。

在此市鎮的東南方有座稱爲鳴沙山的山。





飯店（はんてん）	150

防具屋（ぼうぐや）	
陰陽血障	2400
太陽鎧甲	5800

武器屋（ぶきや）	
陰陽魔弓	3000
百裂剛槍	7600
天帝槍	9800

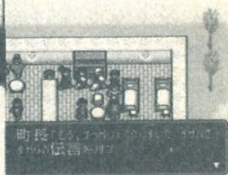
道具屋（どうぐや）	
夢操回鏡	100
練氣大丸	300
封魔香	500

●鎮長的家

據説，基查姆有話要交待不動，但詳細情形得去問鎮長。於是大家就去拜訪鎮長。但是，鎮長一見到鳴沙便昏倒。由鎮長太太那得知，那是由於鳴沙與他二十年前失踪的女兒麗花長得一模一樣之故。

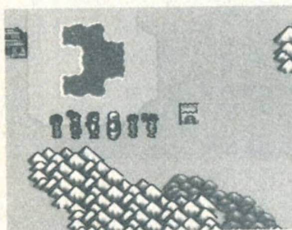


▼只好暫且過一陣子，等鎮長身體好一點，再來打聽基查姆隊長的留言。



▲鎮長的女兒麗花在5歲時，在月牙泉附近失踪，二十年來都一直沒有消息。

●莫高窟



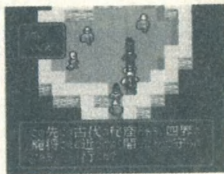
◀莫高窟在敦煌附近，也就是月牙泉的另一側。

莫高窟在敦煌的東南方，爲古代的遺跡。從千年前便是高僧的修行場，現仍有僧侶日夜修行。

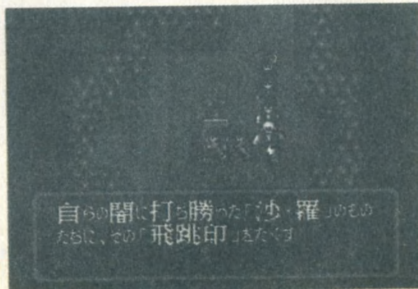
莫高窟有三間祕室，可得到許多情報。而第三間祕室似乎有什麼祕密存在，受到連四界將都無法靠近的「黑暗」之力守護著。

●古代的祕窟

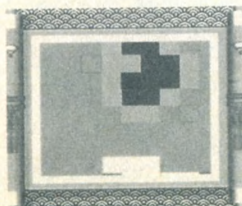
莫高窟的第三室內部是古代的祕窟。內部的寶箱雖是空的，但卻有通往崑崙的地道地圖。據説覺樹以前曾來過此地。打開寶箱之後，也許會知道其他祕密吧！



◀受到黑暗力量守護的古代祕窟，究竟有何物呢？



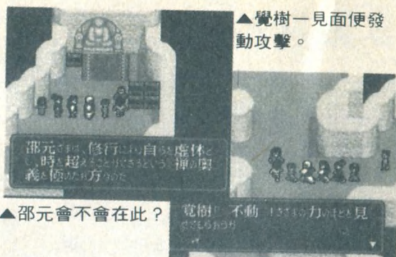
◀由石板傳來聲音，難道寶箱內有飛跳印嗎？



◀在地圖上有通往崑崙的地道記號。

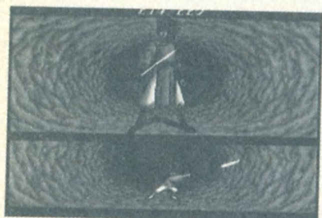
卐回達摩洞

再回到少林寺看看，詢問僧人才知道覺樹正在達摩洞中等他們。在達魔洞内的覺樹突然向不動他們挑戰。若打贏覺樹的人，就可得到「飛跳印」。飛跳印是一種能加快步行速度的道具。

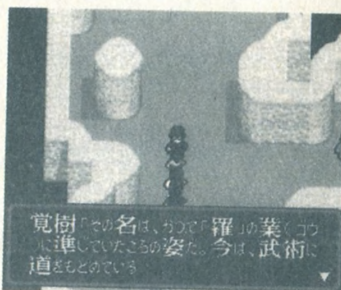


▲覺樹一見面便發動攻擊。

▲邵元會不會在此？



◀覺樹與不動一對一的戰鬪。



◀原來覺樹的眞面目就是羅覺，如今改名在少林寺學武術。

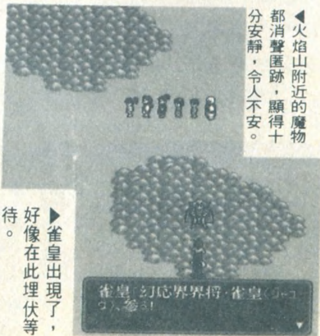
●火焰山

不動一行人再度回到敦煌，會見恢復清醒的鎮長。根據基查姆所言，咒界衆的幻應界界將雀皇，奉命狙殺不動一行人。

於是，大家前往火焰山，將會發生什麼事呢？……



◀火焰山位於敦煌西北方的山中。



◀火焰山附近的魔物都消聲匿跡，顯得十分安靜，令人不安。

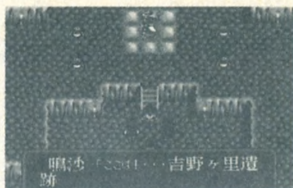
▶雀皇出現了，好像在此埋伏等待。



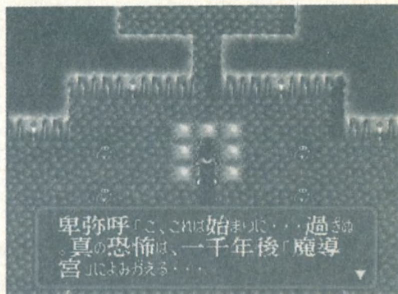
◀雀皇的咒幻操虛術。將會發生了何事？

●古代邪馬台國

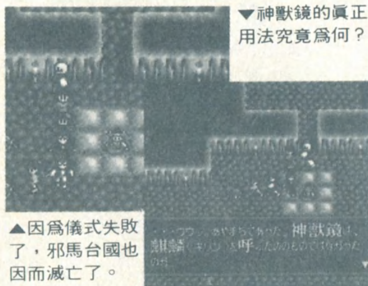
不動一行人被雀皇送到千年前的邪馬台國。那裏正在舉行麒麟降臨的儀式；不過，儀式卻失敗了。因此邪馬台國也滅亡了。



◀因爲雀皇的咒幻操虛術，一行人被送至千年前的邪馬台國。這裏是吉野里的遺跡嗎？



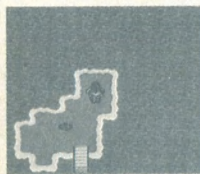
▲麒麟降臨的儀式失敗；而眞正的恐怖卻發生在千年之後……。



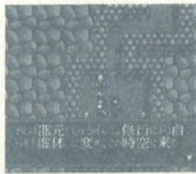
▼神獸鏡的眞正用法究竟爲何？

▲因爲儀式失敗了，邪馬台國也因而滅亡了。

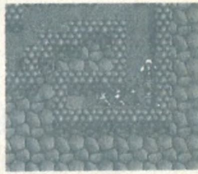
●古代對馬



◀離開古代吉野里，居然來到了古代對馬。

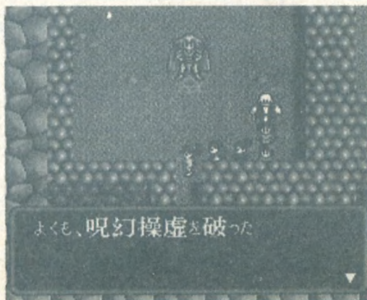


◀和邵元見面。



◀這裏只是一般的移動點。

由古代的吉野里走出來一看，不知爲何來到古代的對馬。因爲看見洞窟便入內一看，原來邵元在這裏。邵元經由修行而變成虛體來到這個時空。邵元並告訴他們要回到原來的時代，就必須破解洞窟內的「時光結點(時の結び目)」。



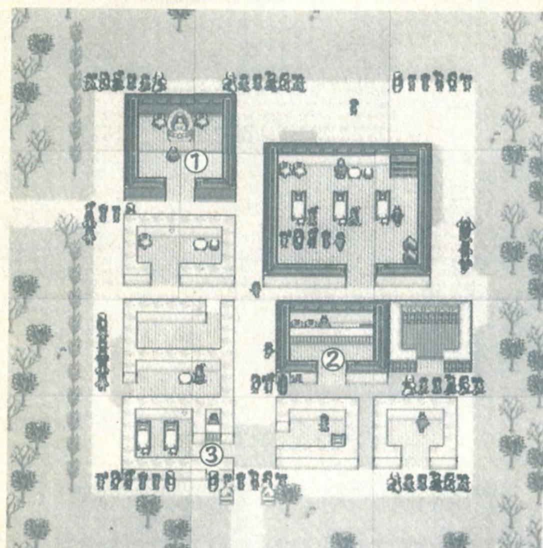
◀解開時光結點(時の結び目)，雀皇的咒幻操虛術也就被破解了。

烏魯木齊（ウルムチ）

能回到元朝的不動一行人，從火焰山往西北前進，便到達北方盡頭的小村——烏魯木齊（ウルムチ）。

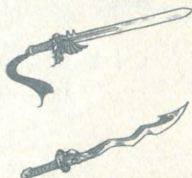


▲烏魯木齊是位於火焰山西北方的小村。



飯店	200

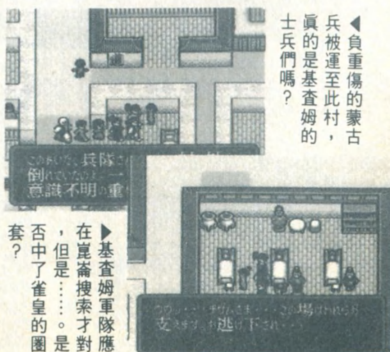
道具屋	
練氣大丸	300
封魔香	500



①寺
②道具屋
③飯店

●基查姆軍隊全滅？

烏魯木齊村有受傷的蒙古兵被送來；是基查姆的軍隊嗎？據士兵説，他們是由南方來的；除了被送至此的傷兵，也有許多蒙古兵死了。究竟基查姆軍隊發生了什麼事呢？



◀負重傷的蒙古兵被運至此村，眞的是基查姆的士兵們嗎？

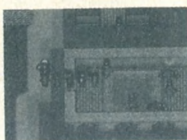
▶基查姆軍隊應在崑崙搜索才對，但是……。是否中了雀皇的圈套？

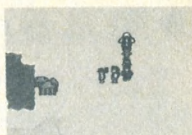
●和闐（ホータン）

由烏魯木齊往南行，越過天山山脈到了塔克拉瑪干（タクラマカン）沙漠；再往南行便來到和闐這個小村。和闐有基查姆軍隊受傷的士兵，而其餘的士兵似乎跟隨基查姆進入了魔鬼谷。

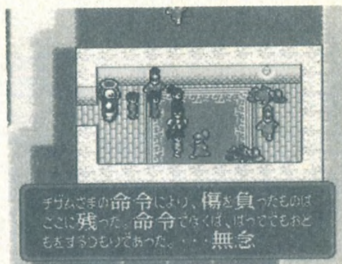
據村人說，最近泉中有奇怪的黑影在動。不動等走至棧橋一看，正如村人所言，水中有什麼東西出現；原來是在黃河分手的賀（ホー）。

▼在這裏也有蒙古傷兵……。

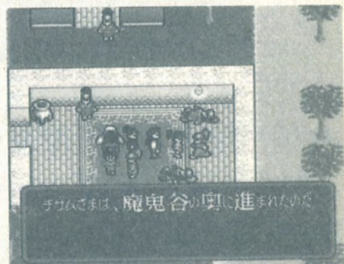




▲自塔克拉瑪干沙漠向南行。



◀基查姆把傷兵留在此，繼續往前進。



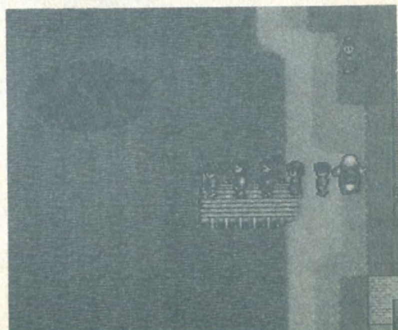
▶基查姆已進入魔鬼谷，快追吧！



◀村人說，水中有奇怪的東西出現……。



◀原來在泉中的是水怪賀



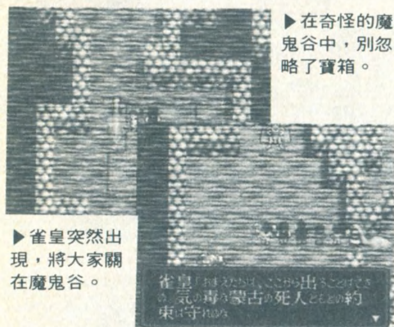
▲泉中似乎有黑影移動，究竟是什麼？

●魔鬼谷

在迷宮般的魔鬼谷乘賀前進。到達最裡面時，雀皇的虛體出現，將一行人關起來。但是，賀卻用身體撞牆…。

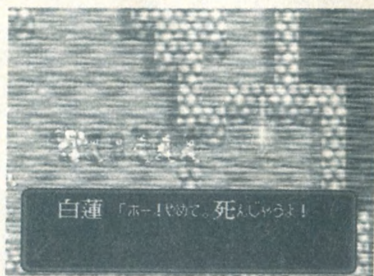


◀魔鬼谷的入口就在泉中。



▶在奇怪的魔鬼谷中，別忽略了寶箱。

▶雀皇突然出現，將大家關在魔鬼谷。

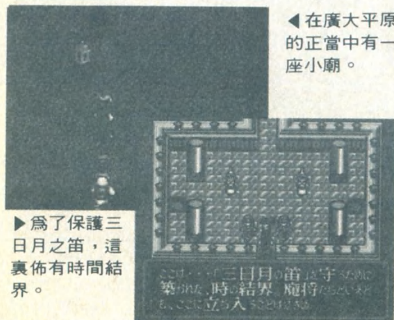


▲突然，賀用力撞牆，最後牆倒了大家得以脫逃，但賀卻也死了。

●守笛的小廟(笛守のほこら)

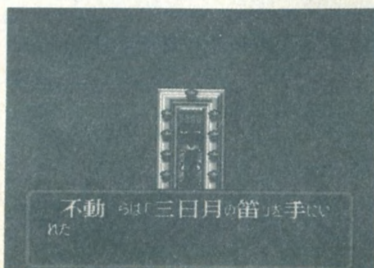
從魔鬼谷倒下的兵得知令人驚奇之語，原來基查姆之旅的眞正目的是暗殺四界將。

經由魔鬼谷來到平原，在平原的正當中有守笛小廟，不動他們在這裏找到了「三日月之笛」。



◀在廣大平原的正當中有一座小廟。

▶爲了保護三日月之笛，這裏佈有時間結界。

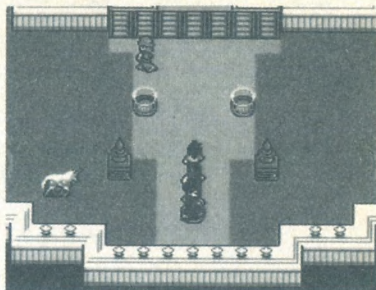


▲不動他們得到三日月之笛，當天和地的三日月相呼應時……。

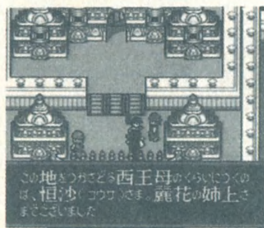
● 崑崙（こんろん）



▲在月牙泉邊吹三日月之笛，隨著風而行會出現步行泉。



▲不動他們到達靈境—— 崑崙



◀嗚沙是由崑崙送至地上的使者。



▼和嗚沙的姐姐西王母——恒沙會面，並得到至崩輪。

▲在崑崙人與獸間能對話。聽聽他們説什麼。

不動一行人回到和闐，再來到月牙泉。在月牙泉邊（古代祕窟中地圖曾出現的地方）使用三日月之笛，隨風而行會出現步行泉（風と共にあゆむ泉），將不動一行人送至崑崙。

嗚沙原來是由崑崙被送至地上的使者——麗花。而西王母恒沙爲嗚沙的姐姐。恒沙交給不動等人至崩輪。至崩輪能打破四界所有的結界，爲崑崙的祕寶。



▲白蓮來到崑崙已達到旅行的目的，因而想回到有母親在等待的故鄉。

魔(ま)導(どう)宮(きゅう)

不動他們朝忽必烈可汗潛伏的大都地底城前進。但是，去之前決定先至長沙村會見白蓮的母親。據白蓮母親所收到的來信，得知白蓮正很有精神地朝回故鄉的旅程前進。



◀知道白蓮消息，大家都很高興。

●大都城寨

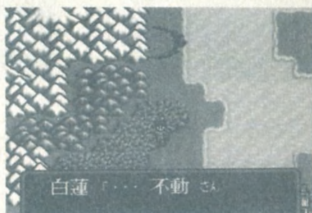
不動他們趕至大都城寨。內部的通道有基查姆在等待著。但是，這個基查姆事實上是雀皇化身的，結果他搶走了不動的崩輪，並準備把不動等人囚禁在結界之中。



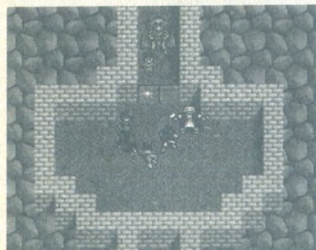
▲基查姆似乎已往內部去了。



▲使用至崩輪破壞結界。



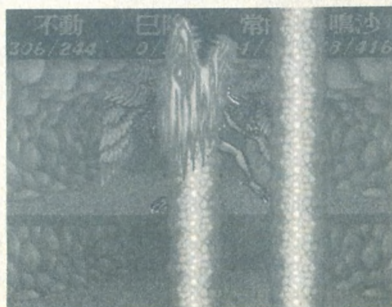
◀此時，白蓮感到不動他們會有危險，急趕至大都。



◀白蓮由雀皇那兒搶回至崩輪，……但他卻也被殺了。



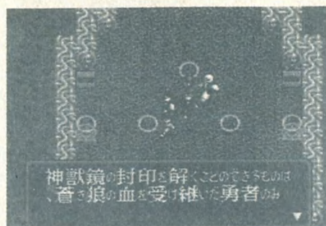
◀和雀皇大戰！爲了替白蓮和基查姆報仇。



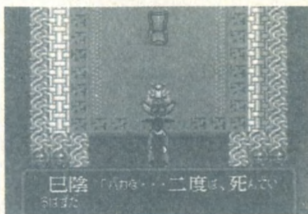
▲鳴沙因爲白蓮的死亡，十分的憤怒，因而學會了最強的法術——火龍裂光陣。

●流酷界・地底城

不動他們終於到達地底城，他們已不能再後退。而流酷界界將宗玉在此時出現。這是怎麼回事呢？宗玉被打倒後爲何又會再出現？三度打敗宗玉後大家由玉座後直接至古代對馬。



▶忽必烈可汗想要降臨魔導宮。



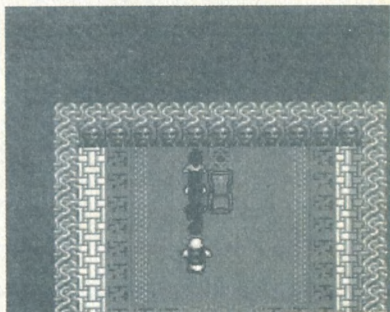
◀三度出現的宗玉。既然他再出現，就再打敗他。



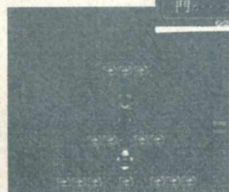
◀流酷界界將宗玉出現，他是四界將中最後一人。爲什麼他被打敗了還能復活呢？



▶快阻止忽必烈可汗到魔導宮的行動，大家快找忽必烈可汗。



▲玉座後有可直接移動的裝置，忽必烈可汗也是由此逃開嗎？



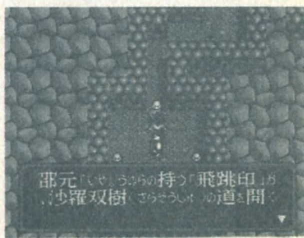
◀寶箱中有力量強大的武器和防具，別忽略了！

●對馬

由地底城來到對馬，不動他們再次與邵元會面，並得知對馬的祕密和飛跳印眞正的力量。往魔導宮的通道在對馬內。



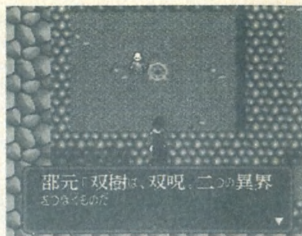
▲再次來到對馬，但有種不好的感覺，將會發生什麼事呢？



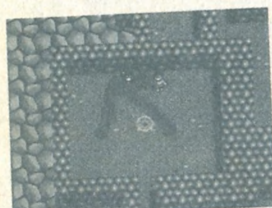
▲在地下的八方咒方陣使用飛跳印，可通往魔導宮的沙羅双樹道即會打開

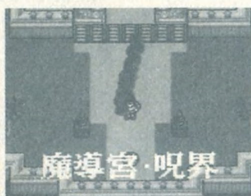
卐魔導宮・最後之戰

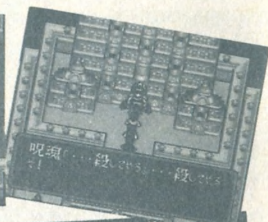
在對馬地下的八方咒方陣上，使用飛跳印會使沙羅双樹延長，將不動等人送至魔導宮。在魔導宮内，被打倒的四界將全復活了，而且其功力大增的攻擊不動他們。



▲利用沙羅双樹將他們送至魔導宮。最後決戰就要開始了！











不動・然後
日本的命運如何？

弁慶外伝 沙の章

資料編

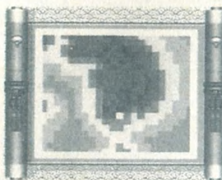


資料編之一

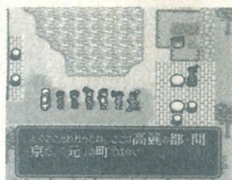
裏技指南

1. 尋找秘密城市

中國篇内有原野上沒有標示出的祕密城市（但在地圖上會顯示），是指朝鮮半島的開京。雖要繞遠路，不過找找看吧！



▲按X鈕，地圖上會顯示出。



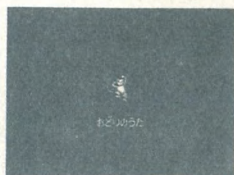
▲與劇情無關，不過可順著路找找看。

2. 連猫也會跳舞的音樂會



▲男或女的不動皆可。

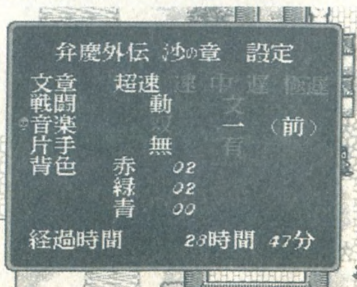
在遊戲開始時，決定不動的名字前，將「音樂會」輸入，此時會進入音響測試模式中，在遊戲中能聽見各種音效。



▲配合BGM貓會如卡通人物般舞蹈。

3. 使用前集(PC-ENGINE版)的音樂玩

利用前集（PC-ENGINE 版）的 BGM 來玩遊戲指令。在遊戲中按Y鈕，設定的畫面會出現，再按十鈕，將游標移至「音樂」處。鈕十鈕右邊16秒以上，畫面會顯示(前)如此便完成。若要恢復，可按十鈕左邊。



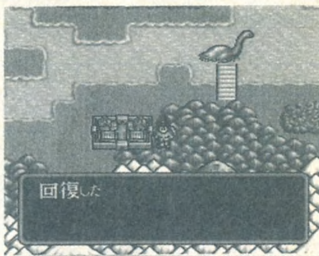
▲沒玩過PC-ENGINE版的人，會爲這項功能而高興。

4. 和牛玩會使體力恢復

這是免費使體力恢復的技巧。在中國大陸的某市鎮，只要與之說話便會生氣的牛，會將不動他們踢飛，此時，體力會完全恢復。此種牛在那個城鎮？大家找找看吧！



▲與他說話便會生氣的牛。



▲被踢出城鎮後，會使大家體力恢復。

5. 醉鬼(へべれけ)的經驗值？

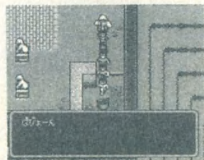
在遊戲中有2個地方醉鬼會出現。一個是原野上，另一個在迷宮中。打倒醉鬼可加經驗值10000分。醉鬼易遁走，所以必須給他致命的一擊，此爲重點。此外，他曾出現的地方，以後不會再出現。



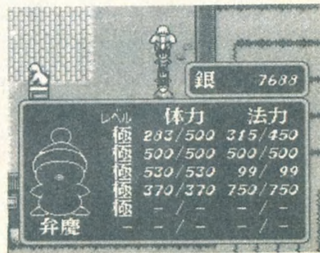
▲醉鬼(へべれけ)出現的地方在遊戲中有二處，但是，在何處呢？這是祕密。

6. 醉鬼(へべれけ)的咀咒？

隊伍的排列以不動、已陰、常由、鳴沙、白蓮、弁慶，可在少林寺右側的水井檢查看看，或許會有可怕的東西出現。這東西會變成醉鬼。



▲少林寺的水井要檢查看看。



▲名字表示爲醉鬼！(笑)是否因爲欺負醉鬼才得到報應呢？

敵 人 狀 態

在遊戲中出現的敵人，體力不一定，不過，表內會設定最大值。經驗值和錢（中國爲銀子），打倒魔物可得到固定的數字。

日本的魔物



式魂（しきだま）

体力	5
法力	0
経験値	2
銭	2

有時打倒能得到固定的數字。
有時打倒能得到式符。
是最弱的敵人。

幽鬼（ゆうき）

体力	6
法力	0
経験値	3
銭	4

比式魂稍強，但是打倒他也不會有寶物出現。

大蜘蛛

体力	7
法力	0
経験値	5
銭	1

比式魂、幽鬼有體力，不過敏捷度差。

闇僧侶（やみそうりょ）

体力	30
法力	0
経験値	10
銭	8

戰鬪中有時會用藥等道具。不會使用法術。

魔憎人形（まぞうにんぎょう）

体力	28
法力	0
経験値	13
銭	4

對於魔破、魔破渦等的風系法術，有耐力對抗。對雷系的法術抵抗弱。

邪羽根（じゃばね）

体力	18
法力	0
経驗値	5
錢	2

會遁走。
對於弓箭的攻擊力弱。

闇坊主（やみぼうず）

体力	36
法力	10
経驗値	18
錢	13

對冰系的法術很有抵抗力。
火焰系的法術抵抗力弱。

魔破羅邪（まはらじゃ）

体力	32
法力	0
経驗値	30
錢	20

打倒會得到夢操回鏡。

口角（こうかく）

体力	32
法力	0
経驗値	50
錢	8

打倒會得到式符。

金剛鬼（こんごうき）

体力	43
法力	0
経驗値	80
錢	7

打倒會得到披肩。

咒叫（呪いの叫び）

体力	25
法力	30
経驗値	18
錢	5

使用冰系的法術。
對冰系的法術有耐力，
對火焰系的法術抵抗力弱。

牛鬼（ぎゅうき）

体力	40
法力	0
経驗値	30
錢	6

會遁走。
打倒有時會得到刀。

邪香蛾（じゃこうが）

体力	18
法力	0
経驗値	15
錢	15

有時會使毒攻擊人。

魔界童女（まかいどうじょ）



体　力	50
法　力	30
経験値	5
銭	160

對法術攻擊很有抵抗力。
會遁走。

舞蹈貓(踊り猫)



体　力	20
法　力	0
経験値	50
銭	2

會呼叫同伴一同攻擊。
會遁走。

餓鬼（がき）



体　力	63
法　力	0
経験値	10
銭	60

對冰系的法術很有抵抗力。
會使用毒來攻擊。

邪犬（じゃけん）



体　力	92
法　力	0
経験値	50
銭	2

對火焰系的法術抵抗力弱。
對全部的法術都有抵抗力。
能二次攻擊。

骷髏(どくろ)武者



体　力	68
法　力	0
経験値	70
銭	30

對冰系的法術很有抵抗力。
火焰系的法術抵抗力弱。
會容易使出全力一擊。

烏鴉(カラス)天狗



体　力	63
法　力	30
経験値	57
銭	22

對風系的法術很有抵抗力。
雷系的法術抵抗力弱。
會遁走。

賴豪（らいごう）



体　力	83
法　力	0
経験値	20
銭	30

對全部的法術都有抵抗力。
會使用毒攻擊。

月角（げっかく）



体　力	30
法　力	0
経験値	3
銭	3

會遁走。
會使出二度攻擊。
行動很敏捷。

大老鼠(ねずみ)



体　力	23
法　力	0
経験値	10
銭	1

會遁走。
對灼熱、毒、麻痺抵抗力強。

怒豪(どごう)



体　力	120
法　力	0
経験値	70
銭	108

對全部的法術都有抵抗力。
會使出全力一擊。

獄鬼(ごくき)



体　力	80
法　力	0
経験値	202
銭	100

在同級的魔物中，
其攻擊力高。

炎天小僧(えんてんこぞう)



体　力	63
法　力	20
経験値	55
銭	13

對全部的法術都有抵抗力。
武器攻擊抵抗力弱。

食屍魔(死肉食らい)



体　力	70
法　力	0
経験値	89
銭	24

容易使出二度攻擊。
打倒後會有式符出現。

幽界妖女(ゆうかいようじょ)



体　力	67
法　力	47
経験値	250
銭	5

對全部的法術攻擊都有抵抗力。

大蜂(おおはち)



体　力	23
法　力	0
経験値	43
銭	1

會遁走。

外道坊(げどうぼう)



体　力	124
法　力	30
経験値	83
銭	9

對武器攻擊全部有強力抵抗力。
對法術攻擊抵抗力弱。

魔死羅（ましら）

体力	30
法力	0
経験値	8
銭	4

没有特徵。

外道僧上（げどうそうじょう）

体力	103
法力	40
経験値	54
銭	46

對法術攻擊全部有強力抵抗力。
會用冰系的法術攻擊人。

破呪羅（はじゅら）

体力	163
法力	10
経験値	96
銭	169

對法術攻擊全部有強力抵抗力。

呼妖舞（こようぶ）

体力	934
法力	47
経験値	584
銭	284

武器・法術攻擊都有強力抵抗力。
會二次攻擊。

戦場的怨靈

体力	80
法力	40
経験値	180
銭	39

對法術攻擊全部有強力抵抗力。

大道魔人（だいどうまじん）

体力	113
法力	10
経験値	121
銭	3

對武器攻擊全部有強力抵抗力。
會做二次攻擊。

付屍魔（死人つき）

体力	110
法力	0
経験値	97
銭	21

會遁走。
打倒會有式符出現。

虚心兵（きょしんへい）

体力	130
法力	0
経験値	138
銭	34

打倒有時會有銘刀、忠嶺出現。
會做二次攻擊。

入道蜘蛛(ぐも)

体力	87
法力	0
経験値	62
銭	21

對法術攻擊全部有抵抗能力。
會使用毒攻擊人。

毒吐（どくと）

体力	172
法力	0
経験値	210
銭	98

會遁走。
會使用毒攻擊人。

魔蛾（まが）

体力	49
法力	40
経験値	4
銭	61

對法術攻擊全部有抵抗力。
對弓箭的抵抗力弱。

霊兵将（れいへいしょう）

体力	182
法力	20
経験値	237
銭	1

對武器的攻擊全部有抵抗力力。
能使出二度攻擊。

大邪（だいじゃ）

体力	120
法力	0
経験値	89
銭	112

會做二度攻擊。
會使用毒攻擊。
會遁走。

大百足（おおむかで）

体力	74
法力	0
経験値	196
銭	4

對武器攻擊全部有抵抗力。
會使用毒攻擊。

暗黒力士（あんこくりきし）

体力	200
法力	0
経験値	550
銭	20

會突然全力一擊。
會做二次攻擊。

牛魔鬼（ぎゅうまき）

体力	160
法力	10
経験値	179
銭	38

對法術攻擊全部有抵抗力。
會突然全力一擊。

烏鴉(カラス)法師



体　力	180
法　力	30
経験値	356
銭	43

對風、雷系的法術有抵抗力。
會遁走。

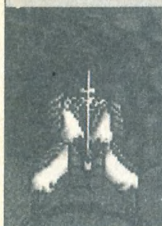
猛霊(もうりょう)



体　力	93
法　力	30
経験値	220
銭	4

會做二次攻擊。
會遁走。

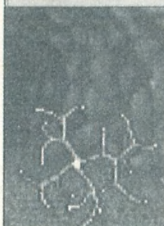
落武者霊魂



体　力	110
法　力	0
経験値	320
銭	124

對武器攻擊全部有抵抗力。
對火焰系的法術抵抗力弱。

食人藻(人食い藻)



体　力	12
法　力	100
経験値	172
銭	1

對法術攻擊全部有抵抗力
對弓箭的攻擊抵抗力弱

大入道



体　力	132
法　力	0
経験値	197
銭	130

對法術攻擊全部有抵抗力。
會使用毒攻擊。

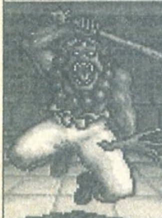
人面鼠(ねずみ)



体　力	154
法　力	30
経験値	238
銭	143

對武器攻擊全部有抵抗力。
對雷系的法術抵抗力弱。

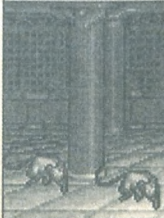
鬼面闘士(きめんとうし)



体　力	132
法　力	0
経験値	354
銭	32

對法術・武器的任何攻擊防禦力高。
會使出二次攻擊。

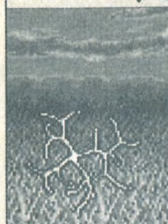
鼠怪(化けねずみ)



体　力	60
法　力	0
経験値	93
銭	1

對武器・法術的攻擊力防禦力高。
會使出二次攻擊。

早流牙草（さるがそう）



体　力	61
法　力	200
経験値	148
銭	1

對法術攻擊全部有抵抗力。
對弓箭的抵抗力弱。

死亡爪



体　力	142
法　力	0
経験値	410
銭	8

説起來以武器的攻擊較有效。
會遁走。

蝦夷幽霊（えぞゆうれい）



体　力	270
法　力	0
経験値	260
銭	102

對冰系的法術有耐力。
對火焰系的法術耐力弱。

賀死魔（かしま）



体　力	450
法　力	0
経験値	150
銭	120

對灼熱、毒、麻痺抵抗力強。
打倒他能得到土之靈藥。

魔鬼魂（まきだま）



体　力	172
法　力	30
経験値	213
銭	124

説起來用武器攻擊較有效。
會突然全力一擊。

針魔王（はりまおう）



体　力	97
法　力	0
経験値	174
銭	4

對法術攻擊全部有耐力。
會做二次攻擊。

紫魂（しこん）



体　力	181
法　力	50
経験値	243
銭	2

對法術攻擊全部有耐力。
會突然全力一擊。

苦討牙（くとうが）



体　力	290
法　力	40
経験値	349
銭	3

會使用毒攻擊。
會做二次攻擊。
會突然全力一擊。

兵隊蜂（へいたいばち）

体　力	62
法　力	0
経験値	74
銭	1

對風系的法術有抵抗力。
雷系的法術抵抗力弱。
會使用毒攻擊。

触角獣（しょっかくじゅう）

体　力	230
法　力	100
経験値	392
銭	4

對法術攻擊全部有抵抗力。
會做二次攻擊。

冷僧（れいぞう）

体　力	110
法　力	0
経験値	461
銭	3

説起來用武器攻擊較有效果。
會遁走。

地獄的羽毛

体　力	100
法　力	0
経験値	120
銭	1

會突然全力一擊。
打倒會得到式符。

死人武者（しびとむしゃ）

体　力	300
法　力	0
経験値	438
銭	12

説起來用武器攻擊效果較佳。
會遁走。

蜘蛛女（女人ぐも）

体　力	73
法　力	100
経験値	360
銭	2

會突然全力一擊。
打倒可得到土之靈藥。

蛟魔（みづち）

体　力	372
法　力	40
経験値	475
銭	1

對武器、法術的攻擊，防禦力高。
會使用毒攻擊。

毒百足（どくむかで）

体　力	200
法　力	0
経験値	162
銭	3

防禦力高。
會突然全力一擊。
會做出二次攻擊。

外道坊霊

げどうぼうれい



体　力	150
法　力	55
経験値	200
銭	5

對武器攻擊全部有耐力。
會使用風系的法術。

破咒羅之靈



体　力	180
法　力	30
経験値	260
銭	3

對武器攻擊全部有抵抗力。
會使用雷系的法術。

魔界童女之靈



体　力	100
法　力	90
経験値	320
銭	1

對武器攻擊全部有抵抗力。
會做出二次攻擊。

戰場靈兵



体　力	200
法　力	40
経験値	250
銭	2

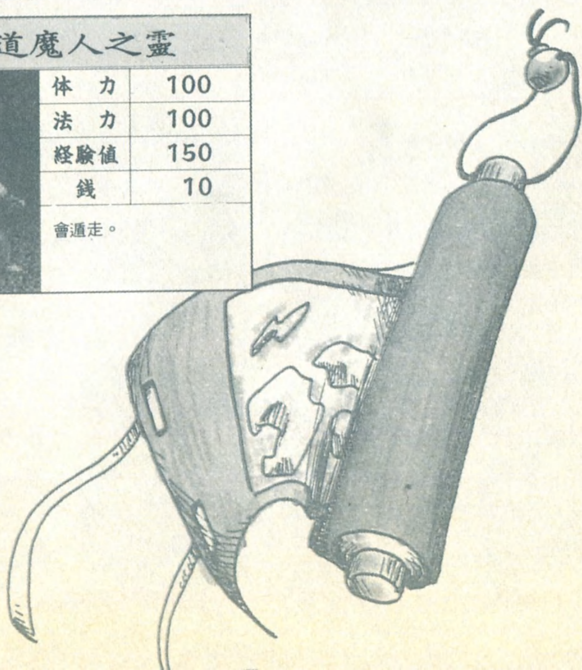
沒有特徵的魔物。

大道魔人之靈

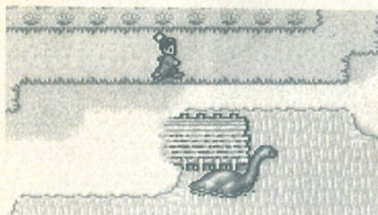


体　力	100
法　力	100
経験値	150
銭	10

會遁走。



中國的魔物



妖鬼（ようき）

体力	150
法力	0
経験値	120
銀	3

使用武器攻擊有效果。
會呼叫同伴。
會遁走。

乱鬼（らんき）

体力	200
法力	100
経験値	250
銀	5

對法術攻擊全部有抵抗力。

死麟（しりん）

体力	350
法力	0
経験値	420
銀	12

對武器攻擊的防禦力高。
對火焰系的法術抵抗力弱。

麒狼（きろう）

体力	535
法力	0
経験値	584
銀	10

對冰系、雷系的法術抵抗力弱。
會以雷系的法術攻擊。

凶死（きょんし）

体力	230
法力	140
経験値	280
銀	40

對法術攻擊全部有抵抗力。
會遁走。

至霊（しれい）

体力	70
法力	0
経験値	488
銀	34

對雷系、冰系的法術抵抗力弱。
會以冰系法術來攻擊。

操霊師（そうれいし）

体力	430
法力	200
経験値	374
銀	21

打敗他可得到双節棍。

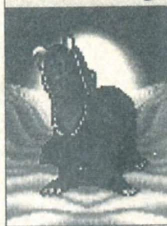
毛人（もうじん）



体力	700
法力	0
経験値	904
銀	74

對武器・法術的防禦力高。
會突然全力一擊。

夢操獣（むそうじゅう）



体力	1870
法力	200
経験値	1736
銀	1

會用雷系的法術攻擊人。
會用二次攻擊。

落頭（らくとう）



体力	40
法力	200
経験値	573
銀	0

對武器・法術的防禦力高。
會遁走。

幻妖幽帝（げんようゆうてい）



体力	4000
法力	150
経験値	4200
銀	2500

對武器、法術的防禦力高。
會二次攻擊。

呪応士（じゅおうし）



体力	400
法力	200
経験値	590
銀	70

對法術攻擊全部有抵抗力
並會使用

邪黒幻士（じゃこくげんし）



体力	703
法力	200
経験値	760
銀	34

對武器攻擊的防禦力高。
會遁走。

凱貝姆（ケルベム）



体力	720
法力	150
経験値	974
銀	34

對法術攻擊全部有抵抗力。
會做二次攻擊。

腐首鬼（ふしゅき）



体力	200
法力	0
経験値	275
銀	8

對武器攻擊的防禦力高。
會使出二次攻擊。

鬼女（きじょ）

体力	653
法力	0
経験値	843
銀	42

會使出二次攻擊。
打倒後能得到式符。

口裂け（くちさ）

体力	1910
法力	0
経験値	1014
銀	5

打倒可得到妖姫的玉衣—口裂。

小眉留（こびる）

体力	260
法力	0
経験値	300
銀	15

有時會一齊發動攻擊。
會突然全力一擊。

阿眉留（あびる）

体力	510
法力	100
経験値	431
銀	42

打倒能得到式符。
會遁走。

狼虎（ろうこ）

体力	420
法力	0
経験値	984
銀	3

防禦力高。
會做二次攻擊。
會突然全力一擊。

遺魂（いこん）

体力	390
法力	0
経験値	522
銀	34

對法術攻擊全部有抵抗力。

漠酷坊（ばっこくぼう）

体力	580
法力	50
経験値	893
銀	68

對武器攻擊力防禦力高。
會遁走。

空鬼（くうき）

体力	340
法力	0
経験値	420
銀	1

武器攻擊的防禦力高。
會做二次攻擊。

赤龍蜂（せきりゅうほう）



体　力	720
法　力	0
経験値	511
銀	32

對法術攻擊全部有抵抗力。
會突然全力一擊。

飛天尾（ひてんび）



体　力	230
法　力	0
経験値	270
銀	8

對武器攻擊的防禦力高。
會呼叫同伴。

狂奴（きょうど）



体　力	248
法　力	120
経験値	305
銀	18

對法術攻擊全部有抵抗力
並會使用。

卑眼将（ひがんしょう）



体　力	380
法　力	0
経験値	608
銀	52

對武器攻擊的防禦力高。
對風系的法術防禦力弱。

水虎（すいこ）



体　力	320
法　力	0
経験値	454
銀	1

對火焰系法術防禦力弱。
會遁走、會呼叫同伴。

狼角師（ろうかくし）



体　力	420
法　力	0
経験値	687
銀	68

對風系的法術防禦力弱。
會遁走。

珠妖蛇（じゅようじゃ）



体　力	200
法　力	0
経験値	394
銀	38

對武器・法術的防禦力高。

白霊蛇（びゃくれいじゃ）



体　力	427
法　力	140
経験値	1021
銀	47

會使出二次攻擊。
打倒能得六道祕藥。

魚頭（ぎょとう）



体力	400
法力	0
経験値	5000
銀	5

會使出二次攻擊。
會遁走。
可賺取經驗值。

仙獣（せんじゅう）



体力	274
法力	250
経験値	775
銀	24

打倒後能得到式符。
會使用冰系的法術。

雷霊虎（らいれいこ）



体力	624
法力	250
経験値	1300
銀	20

會突然全力一擊。
會呼叫同伴。
會使用雷系的法術。

鉄甲虫（てっこうちゅう）



体力	260
法力	0
経験値	540
銀	1

對雷、冰系的法術抵抗力弱。　會使出二次攻擊。
會使用毒。

砂虫（すなむし）



体力	140
法力	0
経験値	878
銀	10

對武器攻擊的防禦力高。
會使用冰系的法術。

鳳皇（ほうおう）



体力	675
法力	150
経験値	943
銀	24

對法術攻擊全部有抵抗力並會使用。
會突然全力一擊。

霊皇（れいこう）



体力	1340
法力	300
経験値	1580
銀	37

對風、火焰系的法術的抵抗力弱。會使出二次攻擊。
會使用雷系法術。

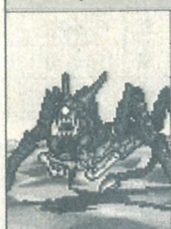
餓流魔（がるま）



体力	475
法力	0
経験値	487
銀	18

對雷、冰系法術防禦力弱。
會突然全力一擊。

馬哈朗（マハーラン）



体力	482
法力	0
経験値	587
銀	3

對武器攻擊的防禦力高。
對冰系的法術防禦力弱。

蒼骨鬼（そうこつき）



体力	1540
法力	0
経験値	1420
銀	1

打倒會出現天帝之槍。
使用冰系的法術。

阿吉夫（アジフ）



体力	3000
法力	0
経験値	2584
銀	1

打倒會出現六道祕藥。
會做二次攻擊。

古戦兵（こせんへい）



体力	605
法力	0
経験値	832
銀	8

打倒會出現超合金角杖。
會做二次攻擊。

魔導仙（まどうせん）



体力	120
法力	200
経験値	470
銀	10

對法術攻擊十分有耐力。
會用雷、風系的法術。

灼妖天女（しゃくようてんにょ）



体力	524
法力	200
経験値	501
銀	6

對武器攻擊的防禦力十分高。
會做二次攻擊。

水妖（すいよう）



体力	420
法力	100
経験値	844
銀	1

對風、火焰系的法術攻擊抵抗力弱。會使用雷系的法術。會一齊攻擊。

甲魚（こうぎょ）



体力	100
法力	0
経験値	210
銀	1

對武器攻擊的防禦力高。
會突然全力一擊。

雷童（らいどう）



体力	240
法力	0
経験値	280
銀	5

對武器攻擊的防禦力高。
對雷系的法術防禦力弱。

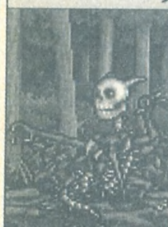
白洛（はくらく）



体力	542
法力	0
経験値	620
銀	18

對武器・法術攻擊抵抗力高。
會二次攻擊。

鬼霊（きれい）



体力	320
法力	200
経験値	476
銀	3

對武器・法術的防禦力高
會使出全力的一擊。

影切（かげきり）



体力	530
法力	200
経験値	972
銀	20

對武器攻擊的防禦力高。
會使用冰系的法術。

赤炎爆（せきえんばく）



体力	100
法力	100
経験値	100
銀	0

對冰系的法術抵抗力弱。
會使用火焰系的法術。對灼熱、毒、麻痺的抵抗力強。

炎紫玉（えんしぎょく）



体力	400
法力	100
経験値	806
銀	0

對法術攻擊全部有耐力。
會突然全力一擊。

山神（さんじん）



体力	520
法力	100
経験値	1324
銀	22

對雷、火焰系的法術抵抗力弱。會呼叫同伴。
會做二次攻擊。

山仙獣（さんせんじゅう）



体力	300
法力	200
経験値	1002
銀	203

打倒會有木靈芝出現。
會做二次攻擊。

弁慶外伝 沙の章

資料編



資料編之二

武器

名前	攻擊力	効果（備考）	使用者
手裏劍	2	攻擊次數增加。	不・巳・忍
弓箭	3	容易先發動攻擊。 攻擊次數增加。 會下毒。	不・巳・忍
刀	3	—	不・巳・常・鳴・忍
金剛劍・鬼龍	?	由羅觀轉讓的魔劍。	?
槍	5	—	不・巳・常・鳴・忍
斬魔刀	10	對怕火焰的敵人傷害大。	不・巳・常・忍
鐵長刀 鉄のなぎなた	17	—	不・巳・常・忍
鎖鍊鐮刀 クサリ鎌	21	敏捷度提高。 易使出關鍵一擊。	不・常・忍
銘刀・宗榮	24	—	不・巳・常・鳴・忍
六角鋼杖	26	—	不・常・鳴
玫瑰刺鞭 鞭・バラのトゲ	30	讓敵人麻痺。	不・常・忍
爆裂手裏劍	33	對怕火焰的敵人傷害大。	不・巳
銘刀・忠信	38	—	不・巳・常・鳴・忍
破魔剛弓	40	對怕火焰的敵人傷害大。 會做二次攻擊。	不・巳・忍
鎖鏈鐵球 クサリ鉄球	45	易使出關鍵一擊。	不・常
逢魔劍	52	對怕冰的敵人傷害大。	不・常
鋼鐵大鎚	58	—	不・常
雷呼槍	60	對怕雷的敵人傷害大。	不・巳・常・忍
銘刀・大戒	63	—	不・巳・常・鳴・忍
修羅斧	67	易使出關鍵一擊。	不・常
妖刀・百鬼丸	74	對怕冰的敵人傷害大。 會做二次攻擊。	不・巳

注）不＝不動、巳＝巳陰、常＝常由、鳴＝鳴沙 のこと。

名前	攻擊力	効果（備考）	使用者
七星寶劍	82	使出二次攻擊。	不・巳・常・鳴
伊邪那歧劍 イザナギの剣	90	對怕火焰的敵人傷害大。	不・巳・常
超重劍・獸鬼	100	對怕雷的敵人傷害大。	不・巳・常
鈎爪 カギ爪	52	—	不・常
双節棍	60	—	不・常
荒鷲爪	72	能提高敏捷度。	不・常
青龍刀	79	—	不・巳・常
金剛双節棍	84	—	不・巳・常
超合金角杖	93	—	不・常・鳴
龍尾鞭	105	—	不・常・鳴
裂山劍	120	對怕雷的敵人傷害大。	不・巳・常・鳴
陰陽魔弓	120	對怕冰、火焰的敵人傷害大。 有二次攻擊。	不・巳
極破長刀 なぎなた	132	—	不
侶酒仙杖	110	對害怕火焰的敵人傷害大。	不・常・鳴
死神鐮刀	120	會使出關鍵的一擊。 有特殊攻擊。	不・常
百裂豪槍	145	能提高敏捷度。	不・巳・常
賈姆哈豪刀 ジャムハ	152	會施毒。	不・巳・常・鳴
天帝槍	160	—	不・巳・常
聾聖劍・麗鳳	?	對怕冰的敵人傷害大。	不・巳・常・鳴
帝釈劍・朱雀	?	對怕風的敵人傷害大。	不・巳・常・鳴
聖王劍・紫苑	?	對怕雷的敵人傷害大。	不・巳・常・鳴
戰鬼長刀	?	—	弁慶
戰鬼鋼叉	?	—	弁慶
戰鬼双杖	?	—	弁慶
戰鬼鐵棒	?	—	弁慶
戰鬼木槌	?	—	弁慶
戰鬼豪刀	?	—	弁慶
戰鬼之鉞 まさかり	?	—	弁慶

防具

●鎧

名前	防御力	効果	使える人
衣	1	—	不・巳・常・鳴・忍
墊肩 肩あて	2	—	不・巳・常・鳴・忍
法衣	3	—	不・巳・鳴
連環甲 鎖かたびら	5	—	不・巳・常・忍
鎧甲	8	—	不・巳・常・鳴・忍
鐵鎧甲	13	緩和武器引起的傷害。	不・巳・常・忍
荒武者之鎧甲	18	—	不・巳・常・忍
羽衣	20	敏捷度提高。	不・鳴・忍
戰鬪服	23	—	不・巳・常・鳴・忍
赤線威鎧	28	緩和冰系的傷害。	不・巳・常・忍
七色披肩	30	對毒有抵抗力。	不・鳴・忍
太古鎧甲	36	緩和法術的傷害。	不・常
聖獸法衣	46	—	不・巳・鳴
重豪鎧・胴丸	54	緩和武器引起的傷害。	不・常
鬼王鎧	62	緩和武器・法術造成的傷害。	不
鐵披肩	34	—	不・巳・鳴

名前	防御力	効果	使える人
防護服	53	—	不・巳・常・鳴
愛的披肩 肩かけ	64	對毒有抵抗力。	不・鳴
靈法衣・斬光	72	能緩和法術造成的傷害。	不・常・鳴
超合金衣 超合金かたびら	84	—	不・巳
戰鬪防護服	90	—	不・巳・常・鳴
仙女羽衣	92	能緩和武術造成的傷害。	不・巳・鳴
妖姫玉衣	96	—	不・巳・鳴
鋼鐵鎧甲	105	—	不・常
月影鎧甲	112	—	不・巳・常
火焰鎧甲	114	—	不・常
太陽鎧甲	120	能緩和火焰、冰系造成的傷害。	不・常・鳴
伽羅鎧甲	124	—	不・巳
雷帝鎧甲	128	—	不・巳
聖法衣・沙羅	136	能緩和法術造成的傷害。	不・巳・鳴
帝王鎧・玄武	148	對毒有抵抗力。	不・巳・常・鳴
帝王鎧・白虎	152	對毒有抵抗力。	不・巳・常・鳴
帝王鎧・青龍	158	對毒有抵抗力。	不・巳・常・鳴
塔什庫干鎧甲 タシュクルガンの鎧	164	—	不・常

● 頭盔（兜）

名　前	防御力	効　果	使用者
鉢形頭盔 鉢がね	1	—	不・巳・常・鳴・忍
頭盔 兜	3	—	不・巳・常・鳴・忍
鐵面具 鉄の面	4	—	不・常・忍
鐵絲頭巾	6	—	不・鳴・忍
破邪編笠	10	能緩和法術造成的傷害	不・常
咀咒面具 呪いの面	−10		不・巳・常・忍
銀梳子 銀の櫛	16	能緩和冰系造成的傷害。	不・巳・鳴・忍
憤怒頭盔 怒りの兜	22	提高力量的強度。 對毒有抵抗力。	不・常・忍
鬼神頭盔	26	提高力量的強度。 能緩和法術造成的傷害。	不・巳・常・鳴・忍
鋼盔	20	—	不・巳・常・鳴
蝴蝶面具 蝶の仮面	25	—	不・鳴
法珠髮飾	32	—	不・巳・鳴
麒麟鬃毛 たてがみ	40	能緩和法術造成的傷害。	不・巳・鳴
火神頭盔	51	能緩和冰系造成的傷害。	不・巳・常・鳴
海神頭盔	55	能緩和火焰造成的傷害。	不・巳・常・鳴
風神頭盔	58	能緩和魔破造成的傷害。	不・常
雷神頭盔	62	能緩和雷造成的傷害。	不・巳・鳴

名前	防御力	効果	使用者
護身符 御守り	1	能緩和法術造成的傷害。	不・巳・常・鳴・忍
手　套 手甲	3	—	不・巳・常・鳴・忍
龍骨手套 手甲	6	—	不・巳・常・鳴・忍
靈毛手鐲 腕輪	9	—	不・巳・鳴・忍
靜寂手鐲 腕輪	13	—	不・巳・鳴・忍
封魔護手套 小手	16	—	不・常
光之手鐲 腕輪	20	—	不・巳・鳴・忍
守靈血障	24	—	不・巳・鳴・忍
虛無護手套 小手	28	—	不・常
天照血障	32	戰鬪中，每一回合都恢復一點體力。	不・巳・常・鳴・忍
鐵手套 手甲	20	—	不・常
龍門護身符	28	—	不・巳・常・鳴
退咒牌子 退呪御札	34	—	不・巳・常・鳴
陰陽血障	37	—	不・常
天地血障	40	—	不・巳・常・鳴
月光手套 手甲	43	—	不・巳・鳴
沙羅手鐲 腕輪	47	—	不・巳・鳴
火焰獄手鐲 腕輪	50	—	不・巳・鳴
鋼鐵手套 手甲	38	—	不・巳・常

道具

名前	効果	使用場所
藥	能使同伴一人的體力恢復30。	移動中・戦闘中
大藥	能使同伴一人的體力恢復100。	移動中・戦闘中
解毒藥 毒消し	能中和同伴一人的中毒。	戦闘中
封魔香	暫時不讓魔物接近。	移動中
風之靈藥	藏有「魔破」之力。	戦闘中
火之靈藥	藏有「軌炎」之力。	戦闘中
水之靈藥	藏有「冷鎖」之力。	戦闘中
木之靈藥	能使同伴一人的法力完全恢復。	移動中・戦闘中
土之靈藥	能使同伴全部恢復體力。	移動中・戦闘中
六道祕藥	能使同伴一人由昏厥恢復。	戦闘中
夢操回鏡	能瞬間移動至曾去過的都市。	移動中
練氣丸	能使同伴一人體力恢復100。 (能中和毒性)	移動中・戦闘中
式符	能呼叫式神攻擊敵人。 (只有不動和鳴沙可用)。	移動中・戦闘中
練氣大丸	能使同伴一人的體力恢復200。 (能中和毒性)	移動中・戦闘中
風靈芝	藏有「魔破渦」之力。	戦闘中
火靈芝	藏有「軌炎陣」之力。	戦闘中
冰靈芝	藏有「冷破陣」之力。	戦闘中
水靈芝	能使全體的法力恢復。	移動中・戦闘中
雷鳴石	能消除我方被施的咒術。	戦闘中
毒蟲粉	讓敵人眼前一片黑暗以利脱逃。	戦闘中

名前	効果	使用場所
赤晶輪	紅光水晶。	—
綠晶輪	綠光水晶。	—
青晶輪	青光水晶。	—
紫晶輪	紫光水晶。	—
黃晶輪	黃光水晶。	—
破封之鑰 破封の鍵	寫著馬亞可(マャコ)咒的鑰匙。	—
奇異風鈴 あやかしの風鈴	古老的鐵風鈴。	—
月光燈	不點火就會發出淡光的爓燭。	—
月影馬	畫有數頭馬的畫。	—
天昇流舞書	收在木箱中的古文書。	—
靈晶輪	從才藏那兒拿的輪。	—
哭泣蛇鈴 泣き蛇の鈴	盤成蛇形的銅製鈴。	—
海龍骨	古老的動物骨。	—
祕門鑰匙 隠し扇の合鍵	銅鑰匙。	—
通行證	巴揚寫的證書。	—
折扣卷 割り札	有越後屋印記的木牌。	—
三日月笛	發出淡淡月光的笛子。	—
皇家徽章 皇家の紋章	刻著徽章的石頭。	—
黑暗皇帝 皇帝の闇	裝在水晶般容器的黑粉。	—
飛跳印	鳥形印章。	—
至崩輪	發出七色光的水晶輪。	—

法術

●攻擊系

法術名	効果	消費法力	使用者
魔破	對敵人一人用風刃來斬裂。	5	不動
魔破渦	對全部敵人用風刃斬裂。	10	不動・鳴沙
冷鎖	對敵人一人噴冷氣。	7	不動・鳴沙
冷破陣	對全體敵人噴冷氣。	17	不動
軌炎	對敵人一人以念火焰燒毀。	10	不動・鳴沙
軌炎陣	對全體敵人以斬炎燒。	18	不動
翔雷	對敵人一人以雷擊落。	12	不動
散豪雷	對全體敵人放電包住。	20	不動・鳴沙
刺光破	全體敵人用邪破光刺穿。	25	鳴沙
裂光斬	將全體敵人用邪破光斬裂。	30	不動・鳴沙
灼解	讓敵人一人發光、溶化。	20	巳陰・鳴沙
鬼招咒	由魔界叫出鬼氣。	30	巳陰
幻獸變化	攻擊敵人全部的幻獸。	10	巳陰
太極壞	讓敵人全體轉移至虛空。	40	鳴沙
火龍裂光陣	以火龍將一切燒毀。	40	鳴沙
呼靈	將敵人一人的魂破壞。	20	鳴沙

●回復系

法術名	効果	消費法力	使用者
歸氣(帰氣)	將同伴一人的體力恢復少許。	5	不動・巳陰
歸回氣(帰回氣)	將全體同伴的體力恢復至某程度。	10	不動・巳陰・鳴沙
氣應慨	將同伴一人的體力恢復到相當程度。	12	不動・巳陰
氣慨轉	將同伴一人的體力完全恢復。	20	不動・巳陰・鳴沙
極應慨	將全體同伴的體力完全恢復。	30	鳴沙
轉醒	將同伴一人昏厥恢復，體力恢復少許。	20	不動・鳴沙

●移動系

法術名	效果	消費法力	使用者
聖踏	短時間内不讓敵人接近。	7	不動・鳴沙
加聖踏	短時間内不讓敵人接近且快速移動。	18	巳陰・鳴沙
轉移	能瞬間移至曾去過的城市。 能從洞窟、塔等地脱逃。	15	不動・巳陰・鳴沙

法術名	效果	消費法力	使用者
眠倒	能讓全體敵人睡著。	5	巳陰・鳴沙
鈍動	能讓一個敵人動作遲鈍。	8	巳陰
天經覺	能讓同伴一人動作敏捷。	5	鳴沙
豪昇	能使同伴一人攻擊力提高。	10	巳陰・鳴沙
緩攻止	能讓全體敵人攻擊力下降。	8	鳴沙
封咒	封閉全體敵人的咒文。	10	巳陰・鳴沙
反氣法	能使全體同伴用咒術彈回保護壁内。	15	鳴沙
落守	讓敵人守備力降低。	8	鳴沙
止盾	讓全體同伴有看不見的盾保護。	15	鳴沙
分氣鬪身	做分身，增加攻擊次數。	10	巳陰
退魔法	能破解對全體同伴所施的法術・	15	巳陰・鳴沙
魔操障	操作敵人一人的魂，使之混亂。	15	巳陰

●劍技

法術名	效果	消費法力	使用者
双流伽斷	以双刃旋風襲擊(敵人全體)。	3	常由
流招甲武	劍法如流動的軌跡般行走。(敵全體)	5	常由
昇獸牙斬	以無數的劍流殺裂。(敵全體)	7	常由
狼星破操散	以巨大的幻影將敵人掃開。(敵全體)	10	常由
豪龍交破斬	使出龍的一擊在敵人身上。(敵全體)	13	常由
鬪虎麗氣攻敢	化爲虎靈的劍壓襲擊敵人。(敵全體)	16	常由
至天法魔光翔	一擊必殺的祕法。(敵全體)	20	常由

弁慶外伝

沙之章

基礎編

完整攻略編

弁慶外傳　～沙之章～
基礎編

操縱桿的使用方法

〈1〉通常時(包括在城鎮内及外面行走時)

十字鈕：移動角色或移動游標時用。

A鈕：①和人對話時使用。(可隔著櫃檯和人說話)

②使訊息流動時使用。

③決定指令時使用。

B鈕：①表示出全員的狀態及所擁有的金錢數

②取消指令時使用。

X鈕：①要掉換道具或武器防具的位置時使用。在道具或武器防具一覧表中，將游標對準道具或武器、防具按X鈕，會出現另一個游標，再將此出現之游標對準想要移動的目的地再按一次X鈕，此道具(武器、防具)就會移至新的地方。如果移動的目的地有道具(武器、防具)則兩者會掉換。

②說明道具、武器、防具、法術、劍術時使用。在道具等一覧表中，將游標對準想要說明的物品連換兩次X鈕，即會寫出此物品的功用。

③表示出地圖(限在原野時使用)

Y鈕：表示出設定指令的視窗。

R鈕：表示出地圖畫面時使用。

L鈕：在單手模式中和A鈕功能一樣

選擇鈕(SELECT鈕)：在單手模式中和B鈕功能一樣

開始鈕(START鈕)：不使用。

〈2〉戰鬪時

十字鈕：移動游標用。

A鈕：決定指令時使用。

B鈕：取消指令時使用。

X鈕：①切換動畫模式、文字模式時使用。在指令欄右上方出現「動」字表示現在是動畫模式，出現「文」字表示現在是文字模式。

②道具、武器、防具、法術、劍術的說明及掉換位置時使用。和通常模式中X鈕的功能一樣。

Y鈕：取消指令時使用。

R鈕：消掉指令欄，換成不動一行人的畫面。

L鈕：在單手模式中功能和A鈕一樣。

選擇鈕：在單手模式中功能和B鈕一樣。

開始鈕：不使用。

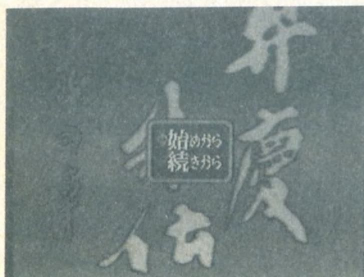
~開始遊戲的方法~

將卡匣插入主機，再將電源開關開到ON處。出現「 弁慶外傳　沙の章」等字時按任何一個按鈕，即會表示出「始めから」（從頭開始）、「続きから」（繼續遊戲）。用十字鈕移動游標選擇好後按A鈕。

〈始めから（從頭開始）〉

①首先決定主角的性別。男主角和女主角其等級上升及攻擊力、法力的數值會有所不同。而且其所得到的情報及結局也會有所變化。另外，在遊戲中不能改變性別。

②決定好性別後，出現「名前を入力しますか？」的訊息時，選「はい」則可變更主角的名字。選擇「いいえ」則以「不動」這個名字進行遊戲。遊戲中可以變更主角一行人的姓名。



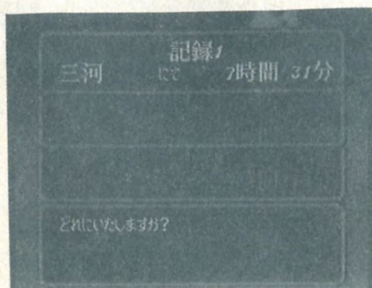


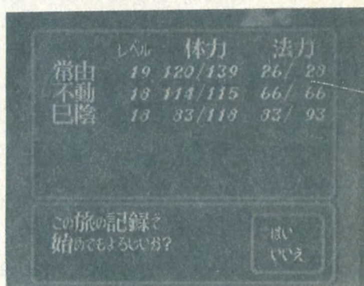
〈続きから(繼續遊戲)〉

從儲存在記憶體內的記錄叫出來繼續遊戲。

①首先從三個記錄中選擇其中中個按Ａ鈕。

②接著會出現記錄的詳細內容，並出現「この旅の記録で始めてもよろしいか？」(從此記錄開始遊戲嗎？)的訊息時，選「はい」就從此記錄開始遊戲。選「いいえ」則回到選擇記錄檔案的畫面。





～輸入名字的方法～

在遊戲之中和某些特定寺廟的住持説話，就能更改主角及同伴的名字。在遊戲開始時，被問及「名前を入力しますか？」(要輸入名字嗎？)時，選「はい」則可變更主角姓名。

輸入名字的方法有兩種：「文字」和「作字」。

〈文字輸入方法〉

可以輸入平假名(ひらがな)、片假名(カタカナ)、記號、漢字等名字。也可以混和著輸入。按十字鈕上下或按選擇鈕從「ひらがな」、「カタカナ」、「記號」、「漢字」中的其中一個按Ａ鈕，再選擇想要輸入的字。「ひらがな」、「カタカナ」、「記號」等最多能輸入６個名字。漢字最多能輸入３個字。要取消已輸入的字的話按Ｂ鈕。要回到「ひらがな」、「カタカナ」、「記號」、「漢字」、「終」的指令欄時按Ｙ鈕。選「終」此指令按Ａ鈕或在輸入名字後按開始鈕即可進入遊戲。





〈作字輸入方法〉

可以照自己的意思寫出自己所想要的漢字。

①利用十字鈕的上下或選擇鈕選擇下列其中一個指令按Ａ鈕：

作字：利用白塊底寫出自己想要的漢字。

全消去：消去所有的白塊底。

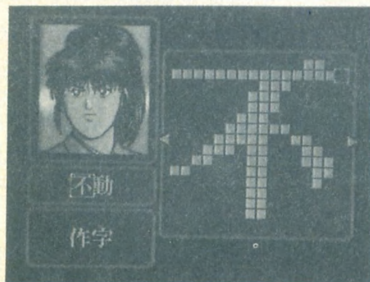
初期化：回到「不動」此名字的狀態。

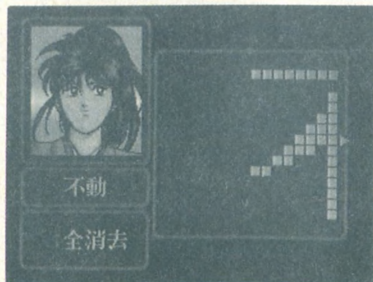
終：開始遊戲。

※最初由於已輸入了「不動」此名字，因此想要寫出完全不同的名字時先選擇「全消去」按Ａ鈕再選擇「作字」按Ａ鈕即可開始寫自己想寫的漢字了。

②按Ａ鈕會出現白塊底造字。按Ｂ鈕可消掉白塊底。按Ｙ鈕回到指令欄。

③選指令欄的「終」按Ａ鈕或在任何時候按開始鈕即可開始遊戲。





～視窗及其指令～

〈1〉通常視窗

在平常時按A鈕，會出現下列六個指令(按A鈕決定、按B鈕取消)。

①力：要看角色的能力值、狀態和金錢時使用。決定角色後按A鈕。

※體力：左邊數字爲現在的體力值。右邊數字爲體力的最大值。

法力：左邊數字爲現在的法力值。右邊數字爲法力的最大值。

力：空手時的攻擊力。

素早さ：攻擊的速度。

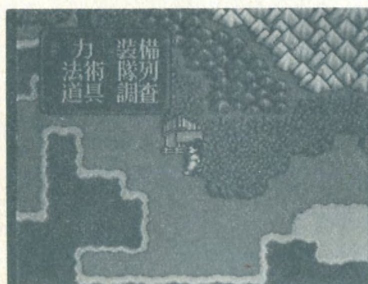
運：關係著法術的命中率、中法術的機率及逃跑的機率。

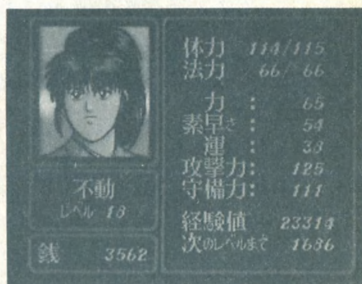
攻擊力：裝備武器後的攻擊力。

守備力：裝備防具後的防禦力。

經驗值：打倒魔物後所得的經驗值。

次のレベルまで：到下次提升等級前所須的經驗值。





②法術：使用各角色現在已習得的法術。選擇要使用何人的法術後按A鈕會變成法術一覧表。再選擇想要使用的法術後按A鈕即可使用。

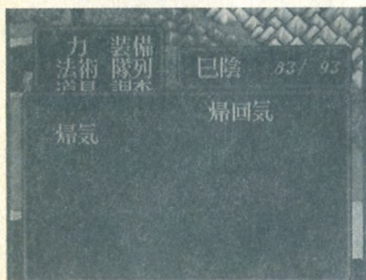
不能使用的法術或法力不够時，會以深暗色文字表現出來。(戰鬪用的法術不能在平常使用)。選擇常由則會表示出其所學會的劍術。

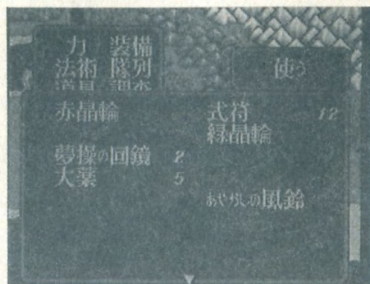
按X鈕可知道法術(或劍術)所消耗的法力值及其功能。

③道具：使用現在所持有的道具。「使う」爲使用，「すてる」爲丟棄道具。按Ａ鈕決定、Ｂ鈕取消。

※不能使用的道具會以暗色表示。連按兩次Ｘ鈕則會説明此道具的功用。

※丟棄道具時，倘若此道具有99個則會全部丟棄。





④裝備：裝備現在所持有的武器、防具。選擇「使う」爲裝備，選擇「すてる」爲丟棄。按Ａ鈕決定，Ｂ鈕取消。

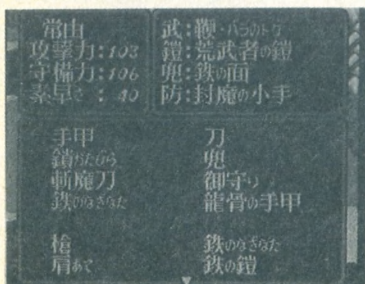
※不能裝備的武器、防具會以暗色文字表現出來。

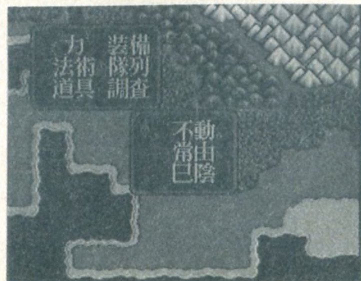
※連按兩次Ｘ鈕則會説明此武器、防具所增加的數值及裝備的位置及其特殊功能。

※弁慶和白蓮不能裝備武器、防具。

※裝備的項目共有武器、鎧、兜(頭盔)、防具４種。每個人每個裝備項目都只能裝備一種武器、防具。

※現在裝備在身上的防具、武器不能利用「すてる」丟棄指令丟棄。





⑤隊列：改變隊伍人員的排列順序。將游標對準想要掉換角色名字前按Ａ鈕，會出現另一個游標，再對準另外一個角色按Ａ鈕就會掉換順序。愈前面的人受到敵人攻擊時所受打擊會愈大。

⑥調查：調查隊伍現在所站立的場所。將隊伍最前面那個人站在想要調查的地方或物品之上，將游標對準「調查」指令按Ａ鈕。在下方會出現訊息視窗，報告調查的結果。

〈２〉戰鬪視窗

遇到敵人時會自動變成戰鬪畫面，有下列幾種指令：

①攻擊：利用現在所裝備的武器來攻擊對方。

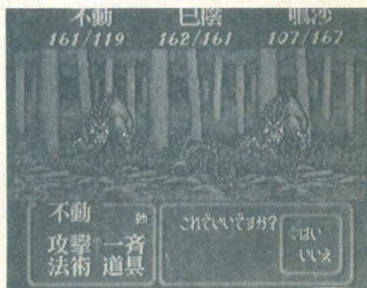
②法術、劍術：使用法術攻擊敵人或恢復己方同伴的狀態。指定好要使用的法術後，游標會移至右上方敵人名稱前，再指定對誰使用法術按Ａ鈕。

※使用對敵全部都有用的法術時，不必移動游標對準敵人。

※劍術只有常由會用。而且必須是在裝備劍時的場合才能使用劍術。

※利用Ｘ鈕可得知法術的功能。





③一齊：集合全員的攻擊力，給予敵人極大的打擊。特別是防禦力高的敵人更有效。只有不動才有這個指令。使用後出現訊息：「これでいいですか？」(好嗎？)選「はい」按Ａ鈕就可進行一齊攻擊。若別的角色已指定好攻擊方式也會被取消，而改成一齊攻擊。

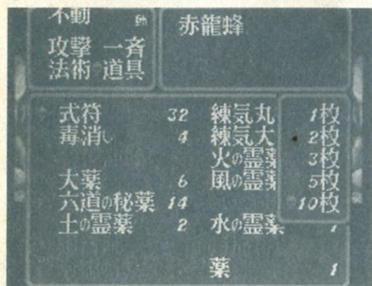
④道具：要使用道具攻擊敵人或回復同伴時使用的指令。也可以變更現在裝備的東西(武器、防具)。

※按Ｘ鈕會説明道具的功能。

⑤防禦：保護自己。使用此指令後，敏捷度會提高1.5倍，所受打擊會減至十分之一。

⑥守護：保護同伴不被敵人攻擊。使用此指令後，敏捷度會提高1.5倍，所受打擊會減至五分之一。

⑦遁走：放棄戰鬪逃跑。按十字鈕的上，就會出現「遁走」的指令。





〈3〉狀態視窗

在平常時按Ｂ鈕，就會表示出全部同伴的等級(レベル)、體力、法力的數值及所持金錢數的視窗。再按一次Ａ鈕或Ｂ鈕就會回到平常的畫面。

〈4〉地圖視窗

在平常時，按Ｘ鈕就會出現地圖。剛開始時爲白色地圖，但角色移動後就會描繪出地形出來。

※在日本則表示出日本地圖，在中國則表示出中國地圖。

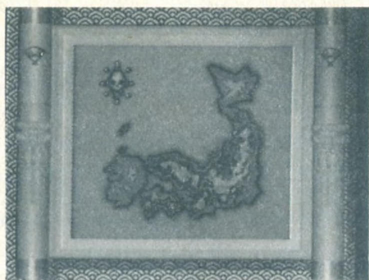
※紅色閃點表示是城鎮或洞窟。白色閃點則是主角現在所在的位置。

十字鈕：將地圖上下左右移動。

Ａ鈕：將地圖的比例回到初期狀態。

Ｂ鈕：回到遊戲狀態。

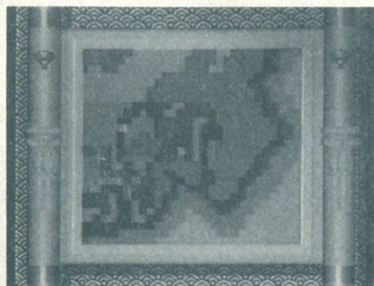
Ｘ鈕：將地圖放大。

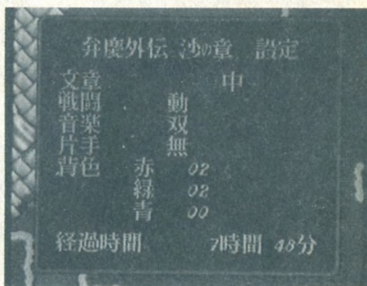


日 本



中 國





Y鈕：縮小地圖。

L鈕：將地圖左回轉。

R鈕：將地圖右回轉。

〈5〉設定畫面

平常時按Y鈕會表示出設定畫面，可利用十字鈕的左右加以選擇。

文章：改變遊戲中訊息速度。

戰鬪：戰鬪時以「動」⇨動畫、「文」⇨文字表示出來。

音樂：「雙」是立體音，「一」是普通音。

片手：選擇「有」是L鈕＝A鈕、選擇鈕＝B鈕之功能。

背色：改變訊息及指令視窗的底色。利用十字鈕的左右改變數值。

經過時間：遊戲開始後所經過之時間。

～建築物的種類～

宿屋：在宿屋住夜就能恢復所有體力及法力。所需的錢依城鎮而有所不同。

※也有免費回復體力、法力的地方。

※中國以飯店代替宿屋。

防具店：買賣防具的地方，分別有鎧(盔甲)、兜(頭盔)、防具(護手)等東西。買了之後別忘了要裝備。

武器店：買賣武器的地方。買了之後也別忘了要裝備。

道具店：販賣一些相當有用的道具。

神社：改變名子的地方。也有的地方販賣式符。

寺廟：記錄儲存遊戲進度的地方。





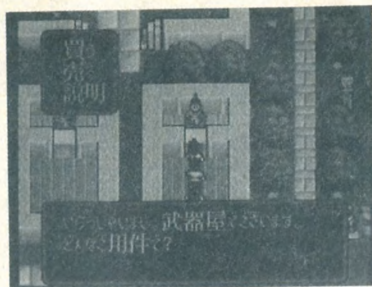
～買東西的方法～

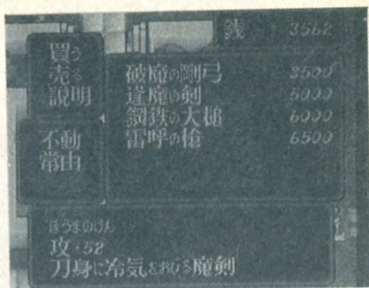
在武器店、防具店、道具店隔著櫃臺和店主説話時會出現下列三種指令(A鈕決定)

①買う：買東西。武器、防具時，在左下方會出現能裝備角色的名字。(不能裝備者以暗色表示)

②売る：賣身上的東西。

③説明：對準東西名稱按A鈕會説明此東西的功用。武器、防具時會在左方表示出能裝備的角色。(不能裝備者以暗色表示)





～戰鬪方法～

主角們在旅行當中，會遇到很多阻擋在去路前的魔物，此時不訴諸於戰鬪則不能前進。戰勝的話可以得到經驗值及金錢。而且經由反覆不斷的戰鬪，主角們也會鍛練得更強大。

①在平常和魔物相遇時，會自動切換成戰鬪模式。先決定第一個人的攻擊方法，再決定第二個人的攻擊方法，如此下去。

②全員攻擊方法均指定終了後，就會展開動畫戰鬪。敵方也會自動攻擊。兩方攻擊完了時表示一回合終了。

※第一回合無法決定勝負時(一方全滅)，會再表示出戰鬪指令，進入第二回合。

※被魔物的毒侵入體內時或體力減少所剩不多時，文字的顏色會改變。

③打倒全部的魔物後，下方會有訊息表示出來。然後回到平常畫面。

★關於非玩家角色（NPC）

弁慶和白蓮這兩人並不能由玩家控制。他們會自行判斷幫助戰鬪，而且不會受到敵人的打擊，對隊伍來說是相當令人心安的角色。白蓮只有攻擊力和敏捷度兩數值而已。得到了一定的經驗值後也會提昇等級。

弁慶：戰鬪持續二回合以上時，弁慶會對最有體力的敵人以其身上所帶著的七個道具加以攻擊。弁慶偶爾也會從等一回合加入戰鬪攻擊敵人。

白蓮：每次戰鬪一定會參加幫助戰鬪。

★中毒的話

道具中的解毒劑(毒消し)只能在戰鬪中使用。因此如果中毒的話就在下一回合對中毒者使用解毒劑。

戰鬪終了時，毒就會自然而然的被中和掉了。

★即使體力變成零也不會死？

在戰鬪中體力變成零的角色，在那場戰鬪就變成不能攻擊。但是由於其它同伴仍有體力，而保護著那個角色，所以不會死亡。在戰鬪中使用法術或道具，也能使那不能攻擊的角色回歸戰鬪。但是如果全部人員體力都是零的話就被視爲全滅，遊戲就結束了。

～特殊攻擊方法—式符～

在戰鬪中，不動及鳴沙能使用「式符」這種東西呼叫出我方魔物，操縱他幫助我們。

選擇道具中的式符，再決定使用枚數。枚數越多，就會召喚出越強力的魔物。

1枚＝式魂：呼叫式魂攻擊敵人。

2枚＝式魂：叫出更強力的式魂攻擊敵人。

3枚＝火鳥：火鳥會在敵人周圍放火燒死敵人。

5枚＝魔人：巨大的魔人用脚踩扁所有敵人。

10枚＝龍：最強召喚式，火龍會噴火燒盡所有魔物。

※使用式符的張數受到不動及鳴沙等級的限制。

※在平常時使用式符，一進入戰鬪後馬上就可利用式符攻擊。此時雖只使用一張式符，但所叫出的魔物並不確定。雖然等級很低也可以呼叫出龍燒盡敵人。

※隨著不動及鳴沙的法力提升，式符的效果也會提升。

※式符可以由某些神社的神主購得。此外，有的村鎮也可能藏有式符。敵人也有的帶有式符。

～遊戲中斷的方法～

想要停止遊戲時，一定要預先記錄。記錄乃是將現在主角一行人的所有狀況記憶起來。如此一來關掉電源後，下次還可以再由相同的狀態、相同的場所開始遊戲。記錄最多可有三個。

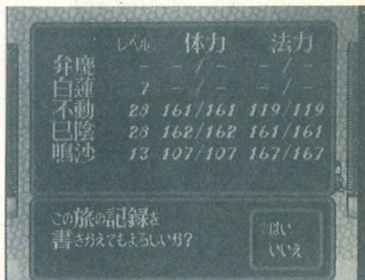
①和城鎮裡寺廟內的和尚說話，就可以記錄。從三個記錄檔案中選一個記錄。

②以前若留有記錄的話，爲愼重起見，會被提醒是否眞要改寫記錄？（はい→要，いいえ→不要）

※在以前的記錄之上記錄新的記錄時，以前的記錄就會消失。

※戰鬪中全員的體力都變成零時遊戲結束，如此就必須從以前記錄的地方開始重新遊戲。因此要好好地做好記錄這件事。





弁慶外傳　～沙之章～
完整攻略編

一、序曲

文永十一年(西元1274年)，企圖統一中國大陸全土的超強大國「元」(蒙古軍)襲擊日本。蒙古軍以軍艦九百艘、兵力三萬三千人的壓倒性的武力擊破了日本的守備，占領了九州・博多。但是就在此時，突然吹起了一股相當大的暴風，給予蒙古軍毀滅性的打擊，於是蒙古軍在不得已的狀況下只好撤退。此仗役稱之爲「文永之役」。

之後，「元」皇帝忽必烈・可汗察覺到這股暴風乃是由於強力的呪法所形成，便派遣部下四界將「呪魂」前往日本。日本的時宗將軍知道此事之後，便下令號召全國所有會法力者，以迎擊呪魂所率領的呪界衆。

此時距離源義經跟武藏坊・弁慶的平泉合戰大約八十餘年。不久，呪魂便發掘出吉野里的遺跡和呪法法術。

當足以威脅四界將的不死之戰鬼—武藏坊・弁慶從永久的睡眠之中醒來時，眞正的旅行才將開始…。

忽必烈・可汗派遣呪魂前往日本的目的到底爲何？失去記憶而飄流至異國港口的少女鳴沙，她的眞正身分到底爲何？爲了解開所有謎題，被沙之血所引導的不動一行人決定找出八十多年前在平泉附近消失的源義經航路，前往遙遠的中國大陸。以被黑暗埋葬的歷史爲背景，展開了不動一行人和呪界衆的拚命死鬪。

二、赤晶輪之章

文永之後役過了兩年。在四國修門砦內的才藏房間內，從屋頂上跳下一位忍者—疾風(ハヤテ)。疾風屬於天道一族，曾在才藏處習武。這次疾風乃是奉了天皇的命令，而來通知才藏。天皇認爲時機已經成熟了，而命令才藏準備出動。才藏便要疾風傳話給天皇，等他將寨內的一切託

咐給屬下之後，馬上就會帶著不動前去拜見天皇。疾風同時報告才藏，敵人的刺客可能已接近此地，而且是善長使用恐怖魔法的高手，已經有許多的法力者喪生了，希望才藏等人多加注意。疾風要臨走前看了不動一眼。疾風似乎知道許多有關於不動的事，但是沒有時間慢慢和不動聊了，看將來能否有機會見面再談。說完疾風就又往屋頂上跳走了。

才藏從座位上走了下來，同時命令不動做準備，明天就要前往京都拜見天皇了。

在右邊的五個寶箱內，已經準備好了不動的東西，分別是刀、墊肩（肩あて）、藥、手套(手甲)及50錢。而左邊的僧人則是記錄的地方。

不動走出了才藏房間，來到屋外。在左邊房間上方的罈子及右上房間上方的罈子內各可找到一枚式符。

修門砦，乃是在七十多年前，爲了抵抗來襲的恐怖，而奉天皇的命令建築而成的。在寨內道路中央有一石碑，此石碑乃是戰鬼弁慶之碑。調查石碑(對準石碑按Ａ鈕)，就會有一股光及力量注入不動體內，可以恢復所有體力及法力。

修門砦的大門奉命被關起來，不准任何人出去外面遊盪。和守門員說話，守門員就會打開大門，特別讓不動看看外面的世界。

不動興高采烈的往外面走去，哪知才剛到外面，天馬上就暗了下來，同時出現了三條青光閃電襲擊村莊而來。不動趕緊回到村莊裏面去，只見才藏也急急忙忙的走了下來，問不動到底發生了什麼事？正當大家想得一頭霧水時，天又暗了下來，傳出了一道聲音，說此村莊已被其呪法「八方外法陣」所覆蓋住。如果不打倒他，這個結界就不會消失。才藏連忙大喝一聲來者何人？對方便說他叫羅觀。羅觀知道在修門砦內的不動受到沙之血的引導，爲了確認其自己本身的宿命，以及修門砦全村村人的性命，羅觀要求不動隻身前往其處一見。看此形勢不動是非去不可了(選はい)。

此時的戰鬼之碑雖已斷成半截，但是仍然能恢復體力及法力。而站在戰鬼之碑左方的僧人則是記錄的地方。

不動一出了修門砦大門門口，馬上就會被傳送至結界「八方外法陣」陣內。相當豪華的陣法。

雖然在八方外法陣陣內只有一條過路，但不動仍小心翼翼的前進。在地下三階處看到羅觀端坐在椅子上。羅觀看見不動終於來了，爲了中國及日本的將來以及他自己本身的將來，羅觀想試試不動的身手如何。說完就運用法力使不動體內的「沙之血」沸騰起來，喚醒了睡眠在不動體內深處的力量。不動只覺得一陣舒爽，功力馬上提升到五十級。正當不動驚訝自己擁有如此強大的力量之時，羅觀已經放拳打了過來，不動連忙動手去擋。雖然羅觀的體力及法力均高出不動許多，但是由於不動內力比羅觀深厚，沒幾招羅觀就被撂倒在地了。

羅觀倒下去後，其本身的法力消失，不足以維持不動的眞力，使得不動頓時又消失了功力，回到了等級一的狀態。

羅觀只覺眼前一陣暈眩，便倒了去。不動見狀連忙上去扶了羅觀一把。待羅觀略爲清醒後，不動便問他爲何要這麼做？羅觀卻不願多說，而從身後取出一把寶劍—金剛劍鬼龍交給不動。此劍由於不動現在功力太低而無法使用，但是羅觀相信將來對不動一定會有所幫助。接著，羅觀說了句希望能夠和不動再見面之後就消失了。

羅觀消失後，結界呪法「八方外法陣」也就跟著消失，不動便回到修門砦內。但是砦內一片死寂，空無一人，也找不到才藏等人，不動便想說到村外找找。剛走至大門，馬上被一股力量彈回，頭部撞到石碑而暈了過去。

此時從上方出現了兩名呪界衆。這兩名呪界衆原本想說不動打倒了羅觀，想必功力非凡，便用偸襲招式對不動下手，哪知才一招不動便倒了。這兩名呪界衆便想帶著不動回去領賞。正當千鈞一髮之際，從門外衝進了二人，直撲這兩位呪界衆而去。事出突然，呪界衆來不及防備，一下子就被這二人給解決掉了。

二人扶起了躺在地上的不動，同時做了自我介紹。二人名叫常由及巳陰，原本在長門的練武館習武；可是由於受到刺客的襲擊，使得村莊已被毀壞，因而才來到此處，想求教於才藏。兩人從流言得知不動乃是才藏門下弟子，便問不動現今才藏在於何處。不動半句話也沒說，就往門外走去。走至門口時被常由給叫住了，他們二人決定和不動同行，因爲有很要緊的事要找才藏商量。說完常由和巳陰就加入了隊伍之中。

往南方走便來到了土佐之村。村人見到我們，便問我們是不是修門砦的人？從他們的口中得知修門砦的人都受了傷，情況相當悲慘。其中才藏更受了重傷，現在正在村長家中急救。不動便趕緊來到了村長家中。聽村長說才藏爲了讓修門砦的所有人員安全逃離，獨自一人奮戰，因而才會變成這樣。醫生同時告訴不動，才藏由於受傷太重，可能救不回來了。在床邊還有一個人，乃是修門砦的人。他說由於才藏拚命保護，才使得修門砦全村的人得以安全地逃往黑羽小廟(黑羽のほこら)去，可是才藏卻被刺客殺成重傷，他勉強才將才藏由修門砦揹到此處求醫。才藏此時雖然是無意識昏迷狀態，但仍不忘要前往拜見天皇的事，口中直嚷著要前往黑羽小廟內的虛蟲洞。看才藏此時的傷，短時間內絕不可能前往晉見天皇，不動便決定讓才藏在此好好療養，自己去見天皇。打定主意後，正當要離去時，在才藏旁邊照顧的人突然想起才藏有件東西要交給不動。他說這東西名叫「靈晶輪」，但是現在卻沒有什麼功用，只是個普通的飾品。不動接收了靈晶輪之後，那人又說黑羽小廟乃是四國唯一的對外出口，但是現在已有魔物出沒，要不動一行人多加小心注意。

村人見不動帶有靈晶輪，便告訴不動，如果有人死後其靈力寄宿在靈晶輪內，靈晶輪就會發出耀眼的光線。

出了土佐之村，往東方走去可來到黑羽小廟。在黑羽之廟的北方有一座顏色不一樣的高山，名爲劍山。裏面也有戰鬼之碑，可以恢復體力及法力。而在四周都有條小路，小路盡頭有階梯往下，可通至修驗者之廟，裏面各有一位僧人。雖然這幾天他們的伙伴都接連地被殺害，可是他們卻完全沒有逃走的念頭，而決定繼續留在此處修行。從僧人口中，得知這附近以前稱爲「鬼國」，但是爲何稱爲鬼國，卻沒有人知道。臨走前僧人再三的叮嚀，他們感受到一股相當強烈的邪氣在這附近，一定是個相當高強的敵人，要不動等人多加小心注意。

於是不動便告別了劍山中的諸位僧人，往南方的黑羽小廟而去。進入黑羽小廟(黑羽のほこら)後，守門士兵見不動是修門砦的人，便要不動趕緊前往「虛蟲洞」去。但是在廟內有魔物出沒，其中敵方大將─呪魂也朝這邊而來，要不動一行人多加小心注意。

進入虛蟲洞後，正想繼續往前進時，周圍卻突然暗了下來，出現了一

彪形大漢，竟然是敵軍大將—呪魂。呪魂得知羅觀被不動打倒，此次乃是來取回金剛劍鬼龍，同時取不動性命。此時的不動三人，根本就不是呪魂的對手，不到一回合的時間三人就被打倒在地了。

而土佐之村躺在病床上療養的才藏，突然從床上走了下來。醫生連忙趕緊跑了進來，問才藏到底發生了什麼事？才藏卻只說了句由衷感謝醫生這幾天的細心照顧，說完就消失了。

另一方面，不動三人中了呪魂的法術而被震倒在地，如今仍然昏迷不醒。呪魂取回金剛劍鬼龍後，又想將受沙之血引導的不動三人殺害。只見呪魂一步步的逼近，不動三人卻仍躺在地上動彈不得。

此時，在呪魂的後方出現了一個人，乃是受了重傷的才藏。才藏一出現後，不待呪魂轉身，馬上就使出了自雷破的法術，封住了呪魂的行動。才藏連忙喚醒躺在地上的不動、巳陰及常由，並要他們趕緊進入虛蟲洞內。巳陰及常由本想上前幫助才藏，但剛剛中了呪魂一招亂了眞氣，而才藏也漸漸的支撐不住了，倘若現在不退，等一下的情形就可想而知了。常由在萬般無奈的情況下，只好忍痛扶起巳陰及不動往虛蟲洞內走去。走到洞前，不動仍不肯離去，站在那兒看著才藏。才藏不得已只好運用眞氣將不動打入虛蟲洞內，可是卻造成眞氣分散，給呪魂找到破綻，一陣聲響，頓時又變得無影無聲，就像是什麼事都沒發生過似的。接著出現了一陣紅光，寄宿在靈晶輪內。

三、綠晶輪之章

三人醒來時，已經躺在床上。在旁邊的女孩子見不動三人已醒來，便告訴不動他們已經整整睡了三天。常由便問女孩這兒是什麼地方？女孩說這個地方乃是修行之里，名叫出羽三山。而里長宮緒大人則正在等著不動等人。

里長就在下面房間內，在里長左後方的僧人是記錄的地方。

里長說位於平泉的聖地，已被魔物給侵入了。所以，北邊的區域已經由大地的靈力封起結界，因此由此地無法前往京都。如果不將大地靈力之源—「綠晶輪」收回的話，結界就不會消失。因此里長希望我們能取回綠晶輪，然後他會替全體人員恢復法力、體力。

平泉聖地，八十年前源義經和武藏坊弁慶戰死的地方。在平泉聖地中本來建有一間廟宇，如今卻被大地的靈力幻化成殺生宮。據説凡是有生命的東西一進入殺生宮内就會被奪去生命力，是一座令人聞名喪膽的宮殿。只有擁有魔神之血的人才能够進出殺生宮，而「綠晶輪」就藏在殺生宮内部。

離開出羽三山，往南走會被結界彈回。往北走來到男鹿村。在此村内有一名歷史學者，正在做平泉傳説的調査研究。源義經在平泉之戰役中戰死後數年，蒙古之祖─成吉司汗才開始在歷史上活躍。根據這位學者的調查，源義經當年可能沒有戰死。爲了避人耳目，源義經可能渡海前往中國大陸。不過資料不足，這只是推測而已。村人同時告訴我們，在北邊有一座山，名叫恐山。在那兒住有很多擁有強大法力的高人。於是不動便決定先前往恐山拜訪這些大師。

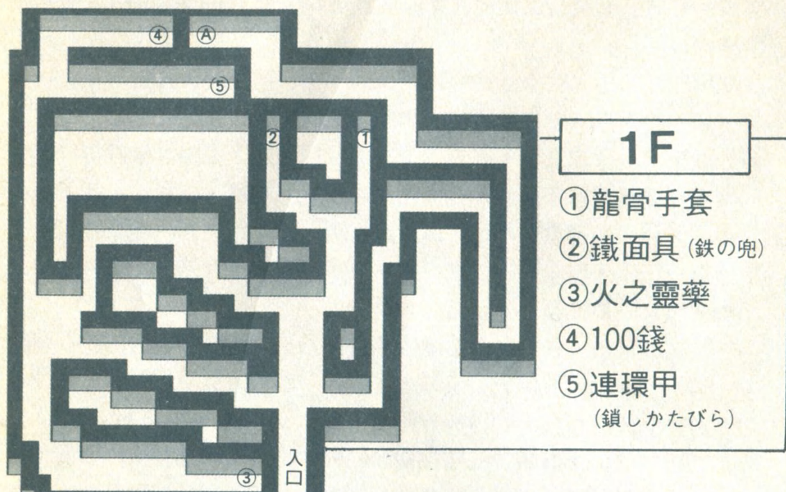
往北來到恐山。在最裏面房間内的長者乃是擁有最強靈力的馬亞可（マヤコ）。凡是所有侵入平泉聖地的魔物，都被馬亞可用靈力給封閉在殺生宮内。馬亞可見不動持有赤晶輪，便交給不動一把「破封之鑰」。只有這把破封之鑰才有辦法打開被封印的殺生宮之門。馬亞可特別警告不動三人，雖然他將所有侵入平泉聖地的魔物全都封閉在殺生宮内，但是如果還有生還的魔物，那一定是相當強力的敵人，要不動多加小心注意。位於恐山的其他長者們也告訴不動，四界將的呪魂他目標不只是法力者而已，他們的眞正目的乃是從一千年前流傳下來的「神之力」。呪界衆爲了奪取「神之力」才大擧進攻平泉聖地。另外，如果能够收集五個靈晶輪，就會被指引前往戰鬼之處，然後，也能恢復鳴沙失去的記憶。

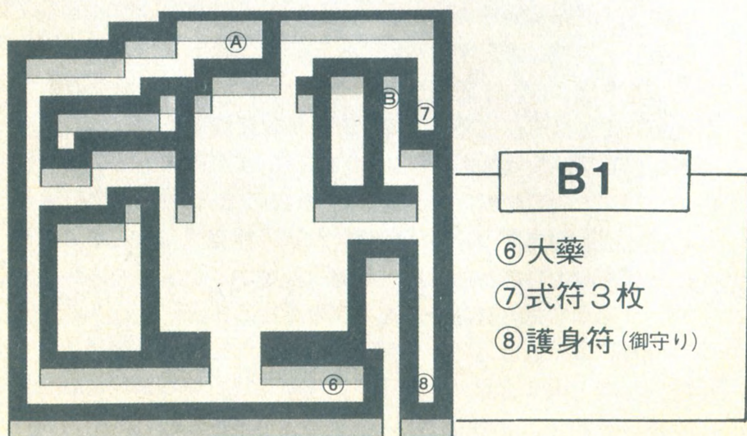
不動得到了能解殺生宮封印的「破封之鑰」後，便馬不停蹄地趕到位於出羽三山東方的殺生宮。在門前使用「破封之鑰」就可將大門打開。

在殺生宮的最裏層─地下四樓處，找到了擁有綠晶輪的超強魔物─賀死魔。賀死魔本身由石塊組成，普通攻擊根本傷不了他，必須好好運用「一齊」攻擊指令才可以給予傷害。這是不動自出發以來首次遇到的強敵。打倒賀死魔，就會出現一個寶箱，裏面裝的正是綠晶輪。

回到出羽三山。宮緒里長告訴我們往南走就可前往京城，説完仍會恢復全部人員的體力及法力。

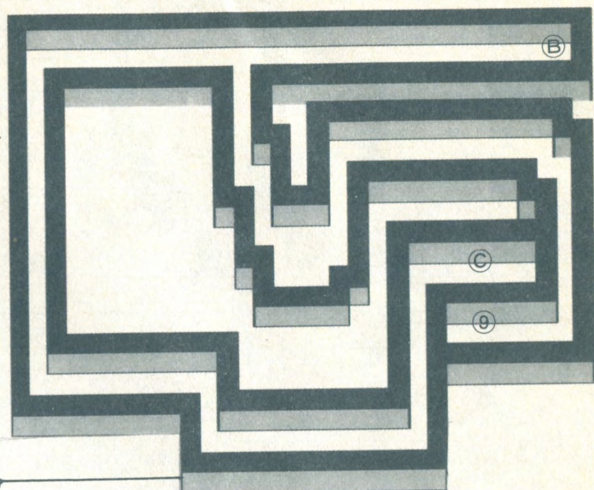
殺生宮


④
Ⓐ
⑤
②
①
③
入口
1F
①龍骨手套
②鐵面具（鉄の兜）
③火之靈藥
④100銭
⑤連環甲
（鎖しかたびら）


Ⓐ
Ⓑ
⑦
⑥
⑧
B1
⑥大藥
⑦式符３枚
⑧護身符（御守り）

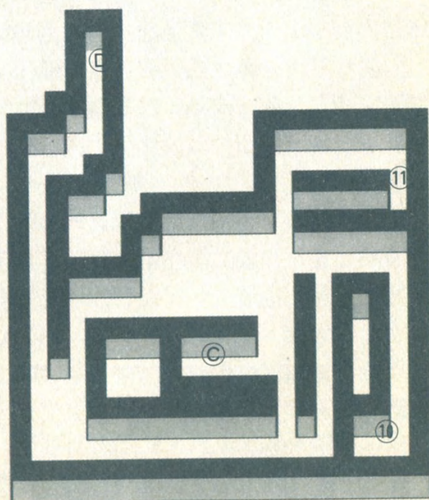
B2

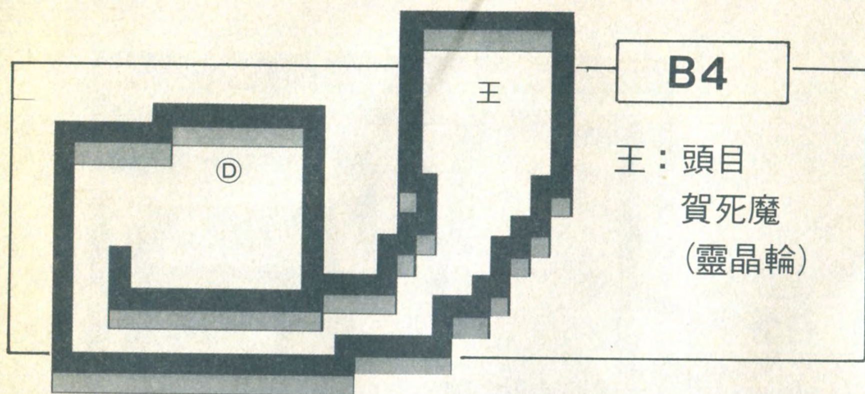
⑨鐵鎧甲



B3

⑩500錢
⑪六道秘藥





四、守光樓閣之章

走出了出羽三山，往南走渡過橋可來到越後。在此聽説有個和尚知道「沙之血」的秒密。他就住在佐渡，名叫邵元。

順著海岸繞了一圈，來到了位於越後西北方的能登漁村。來到此時聽説九州已被呪魂軍團所操縱的魔物們占領了，而四國也已被呪魂的先發部隊侵入。

在能登漁村也賣有可前往佐渡的渡航許可證，可是從記入基本資料到領到船票爲止竟然需要二年左右的時間。找了許久才有人偸偸告訴不動，如果想要搭船到佐渡去，可以拜託漁師熊吉。只要肯出錢，熊吉就會出船載送前往佐渡。

於是不動便急急忙忙地趕去熊吉家中找熊吉。但是熊吉太太千賀説熊吉很喜歡旅行，現在不在家中，而在京都裏。

往能登漁村的西南方走去，就可來到京都。在京都旁邊的湖泊名爲琵琶湖，在湖中的建築物卽爲相當有名的守光樓閣。當年，蒙古大軍侵襲九州時，刮起了一陣神風吹走蒙古大軍救了日本。就在神風吹起那時，

有人看見在琵琶湖守光樓閣的方向發出了有如白天似的亮光。說起守光樓閣，乃是八十多年前，西行法師遵守源義經的遺志而建築成的。其最主要的目的，乃是爲防備中國大陸蒙古大軍的來襲。聽說只要增強法術者的靈力，便能夠呼叫大風。由於守光樓閣本身負有如此重大的使命，因此沒有得到允許的話普通人是無法進入的。雖然守光樓閣的力量，爲維護日本國土最重要的來源，但是爲了預防萬一，倘若守光樓閣的力量喪失，就必須靠另外一個力量來保衛國土。因此源義經還留傳著另一個傳說，當守光樓閣喪失其力量時，可藉由寄宿有御靈的五個指輪以使不滅的戰鬼醒來保護日本。

在京都的道具店內，有一個上次旅行至出羽三山結果被困在結界內的商人。由於不動取回綠晶輪破了結界，他才得以回到京都繼續開店營業。爲了謝謝不動，他會送給不動一個夢操回鏡做爲謝禮。在此還得知呪魂所率領的軍團乃是由魔界呼叫出來的魔物。而位於京都內西邊的五條橋，乃是弁慶和牛若丸、源義經初次見面的地方。另外，有人從港街安芸那兒聽來的，在出雲附近有黃泉之道，爲生和死相交界的區域。學堂內現爲自習課，但是學生們最關心的還是蒙古大軍侵攻日本的事。上次由於神風，吹退了兵力超過三萬的蒙古大軍。但是當蒙古大軍再次進攻時，會再度吹起神風嗎？

在京都最裏面的京都御所，天皇就在此處。這個地方當然不准任何人隨意進出，而派士兵加以看守。但是由於不動身上帶有靈晶輪，所以就打開大門讓不動進入。

在京都御所最裡面的房間就是天皇的房間。不能直接和天皇面對面說話，必須坐在前面的椅子上，才可以和天皇說話。天皇擔心將來守光樓閣的力量消失時，不足以抵抗蒙古大軍的來襲，而要求不動等人收集五個靈晶輪。

在京都御所左邊的房間，乃是西域方面的參議室，現在正在開會研究守光樓閣的防衛，因此禁止進入。而右邊的房間是關東方面的參議室。聽說在關東附近，有一群屬於霞族的人，他們擁有和呪界衆不相上下的力量，可是卻不肯主動對抗呪界衆，而在旁邊觀看京都方面的苦境。而鎌倉的將軍時宗公，也不知道到底在想些什麼，派人關閉箱根的關所，

斷絕一切對外的聯絡。

到夜晚時，在宿屋內有一個人知道不動在尋找漁師熊吉後，就告訴不動說，剛剛熊吉一直跟他在酒店一起喝酒，現在應該還在酒店裡面。於是不動便馬上趕到酒店去找熊吉。熊吉知道不動想要坐船前往佐渡後，向不動要求1000錢的渡船費，雖然很貴，但是爲了去佐渡，還是必須付錢雇用他的船。

在京都的正東方，有一個小要塞，乃是近江守護。近江守護是爲了警備守光樓閣而建造的要塞。在這裡的守衛隊都是京都裡面精挑細選的高手，而在這裡的和尚，也都是歷經了漫長苛苦修行的和尚，每個人都擁有很強的法力。

回到能登漁村的熊吉家中找熊吉，如此一來就可以至碼頭坐船前往佐渡。

在佐渡最下方的房間內，調查罈子可以得到一枚式符。由於前來佐渡的人，全都是志在修行的人，所以沒有可供記錄的地方。而不動來佐渡最主要的目的，乃是爲找尋邵元先生，可是邵元先生卻在數日以前就到中國大陸去旅行了。但是邵元先生卻早就知道不動會來找他，所以已經有託話給寺廟的大僧輪眼大師。在寺廟內最裡面的那個人就是禪寺的住持輪眼大師。輪眼大師受邵元先生所託，將「奇異風鈴(あやかしの風鈴)」轉交給不動。奇異風鈴有一個特殊作用，就是當迷路時使用的話，就可以逃出迷宮回到入口處，是相當有用的寶物。

在此也可聽到一些有關「沙之血」的傳說。據說其起源乃是居住在靈境•崑崙的人民，也有人說乃是生飲麒麟血的太古族人，但是其眞實來源，卻沒有人知道。所謂的「沙」，乃是操縱人世間因果的眞理，只要不屈服於宿命，就可以變得更強。但不能一味的依賴「沙」之力，而應潛修自己的心求取天命。這就是「時之理」。

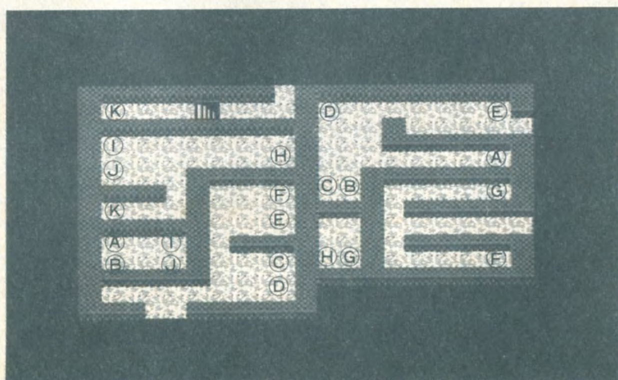
回到京都御所內，此時就可以進入西方會議室。在此得知「招嵐之法」的秘密乃是在於靈晶輪，而要打開守光樓閣的呪法書則在佐助的手中。當佐助臨死前，一定會在長門的練武館的廢墟內，留有打開守光樓閣大門的線索。如令呪界衆已經發現「招嵐之法」乃是因守光樓閣之力而產生的，因此在短時間內敵人就會攻擊守光樓閣，所以必須儘快找出打開守

光樓閣大門的方法。

在京都西方偏北處，有個名叫「安芸」的小鎮。在最裏面有巳陰及常由習武的師父佐助之墓。調查墓碑可以恢復全部體力及法力。有人曾看見佐助最後臨死前的情況。佐助死前仍然掛心著巳陰及常由兩位愛徒，而且他在死前説了一句話：「掛畫」，一定是非常重要的東西。剛剛也有位眼神看起來很凶惡的男子造訪此墓地，並説要前往練武館的廢墟去。看起來像是盜賊似的。另外還得到情報説長門的佐助練武館就位於西邊的深山內。但必須越過瀑布才可到達。另外還可聽道一些有關於「黃泉之道」的事。傳説「黃泉之道」乃是生跟死交界的地方。其入口在出雲古寺的深山裏，白天沒有辦法看見此入口，而且沒有人能够穿越「黃泉之道」入口處的黑暗之壁。

在安芸裏面的房間內，調查罈子可以轉換位置。經由最裏面的樓梯可以進入隱藏的秘密房間，在裏面的寶箱放有「月影之馬」。聽在宿屋的旅人説，「月影之馬」是很久很久以前的畫。當月影之馬沐浴在月光下時，就會有不可思議的事情發生。

安芸機關屋



從安芸往西邊走，進入河及山的連接處就可以進入瀑布内，再從瀑布的正中間往上走，就可進入山洞内。在山洞内坐著一人，是巳陰、常由從前在長門練武館習武時的長老。長老在此等待著巳陰、常由，乃是爲了傳達佐助將死前的事。畫面暗了起來，接著浮現腦海的是一羣呪界衆正在殘殺平民。戰至最後只剩下佐助一人時，呪界衆卻有六人之多。佐助心知此劫難逃，但他唯一的心願，就是希望巳陰和常由能遵從他的教誨，以義理爲原則，堅強的活下去。佐助已將所有未來的希望託付在巳陰、常由身上。然後，呪界衆一起圍攻上來…一代武術巨人就這樣殞命了。

長老接著要巳陰等人前往黃泉之道。佐助將能够使守光樓閣出現的「天昇流舞」之書藏在那兒。

從山洞的另一邊出去，再繼續往西前進，可以來到長門。在長門宿屋上方房間的罈子内放有一枚式符，不過不容易拿到就是了。

在最裏面是佐助練武館。牆壁上寫著大字：「生於義、死於義」。在最裏面調查牆壁的掛畫，可以進入隱藏的房間内。裏面雖然有一個寶箱，但是寶箱内卻沒有任何東西。

當大伙要離開練武館時，巳陰突然發現有人躲在此。從屋頂上跳下一人，是忍者疾風。疾風見有位盜賊從字畫裏面的房間内偸走一件東西，因此便將此物取回，是一種名叫「月光燈」的東西。但到底是什麼東西，疾風卻不知道，於是便將此東西交給不動調查。然後疾風就又跳走，接受京都來的指示前往關東去了。

出了長門之後，延著河岸繞半圈來到出雲的古寺。白天時，裡面有一個人可以恢復全體夥伴的體力及法力。而到了夜晚時，則會出現許多亡靈。在出雲古寺最裡面的牆壁，名爲轉馬輪門，是連接生與死的「黃泉之道」入口處，只有在月光之下才會出現。在牆壁上有一大塊的閃光，就是轉馬輪門。將月影之馬放在左邊的柱子上，再將月光燈點著在右邊的柱子上，此時所有的鬼魂都會消失，然後出現三道閃光，轉馬輪門就打開了，如此一來就可以進入「黃泉之道」。

裡面只有一條通路，在地上有很多藥草，調查可得到藥跟大藥。往右邊走進入地下二階。在地下二階也只有一條通路，在最裡面有三個寶箱

，分別是六道秘藥、靈毛腕輪和最重要的天昇流舞之書。使用奇異風鈴可直接跳出黃泉之道。出了黃泉之道後，就不能再進去裡面了。

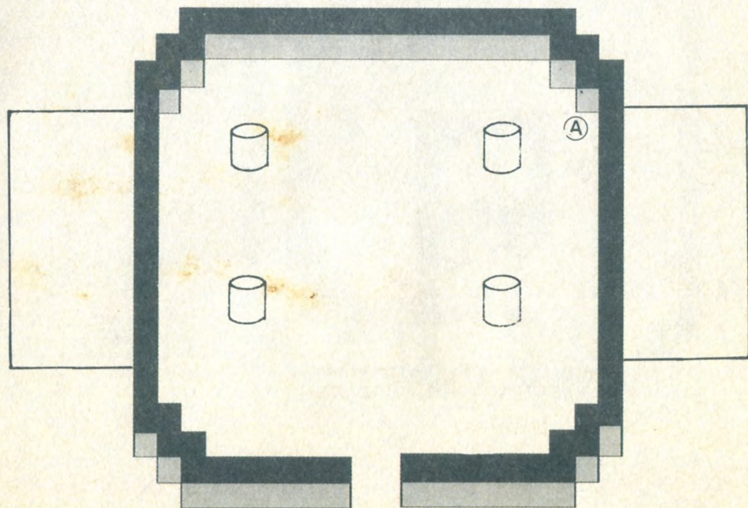
接著，亡靈又告訴我們，守光樓閣是用古代的機關建築而成的，而要讓守光樓閣出現在琵琶湖上，則必須使用天昇流舞之陣。同時還知道，靈晶輪由於注入人的生命，形成一股力量的源頭，而大大的增加了其靈力。

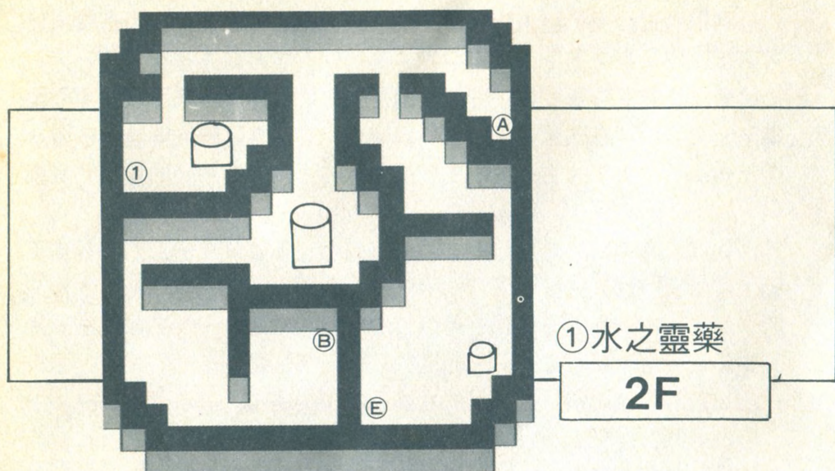
回到瀑布通道時，長老已不在了。來到近江守護，見士兵們都靜止不動。其中有一個人，要我們趕快對著湖面大聲的朗讀天昇流舞這本古文書。而在最左下角有一個僧人可以自由活動，他說有一個名字叫羅覺的人，使用中國的呪法之後，已經進入了守光樓閣之內。

走出近江守護之後，在石碑的左邊面向湖中選擇天昇流舞之書使用：「沈沒搖晃在時空之影內的久遠之門，引導我至失去的太古記憶之中!解印吧！…天昇流舞!!」

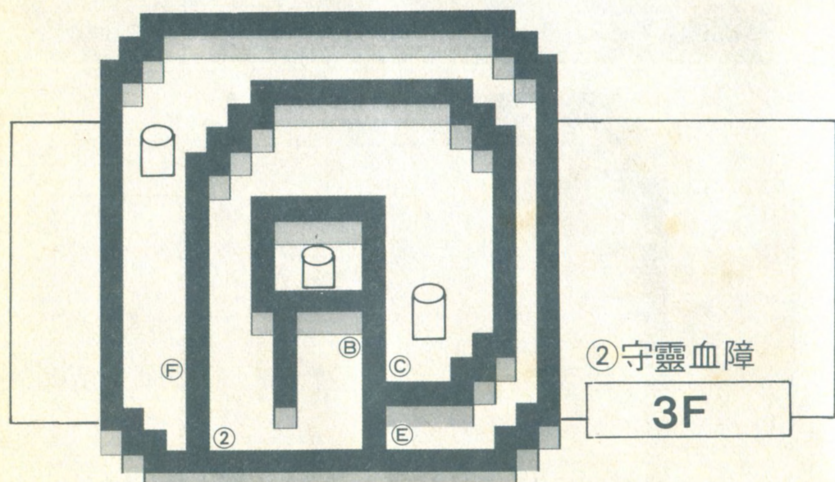
接著就出現橋，如此一來就可以進入守光樓閣之中。

守光樓閣

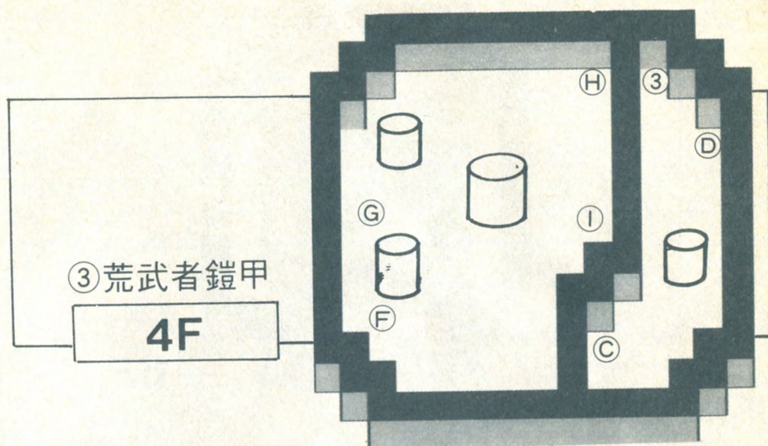


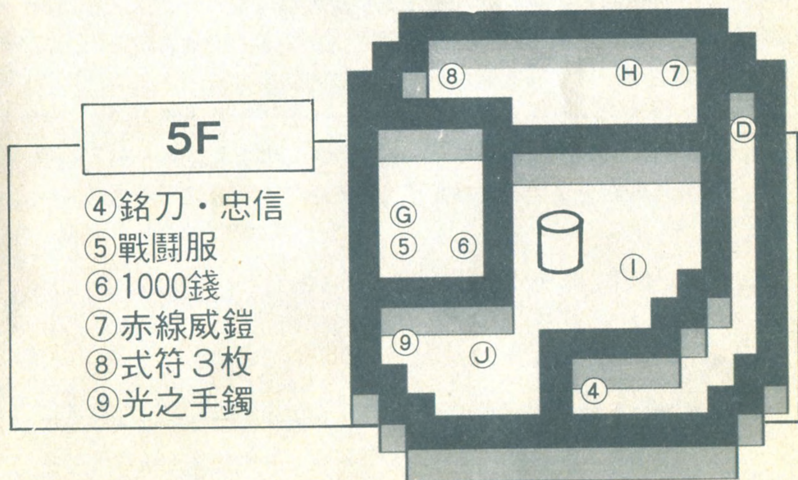


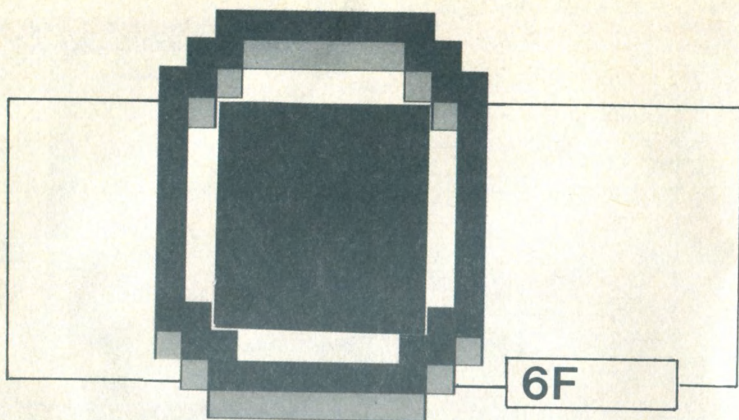
Ⓐ
①
Ⓑ
Ⓔ
①水之靈藥
2F



Ⓑ
Ⓒ
Ⓕ
②
Ⓔ
②守靈血障
3F


③荒武者鎧甲
4F
Ⓗ
③
Ⓓ
Ⓖ
Ⓘ
Ⓕ
Ⓒ


5F
④銘刀・忠信
⑤戰鬪服
⑥1000錢
⑦赤線威鎧
⑧式符３枚
⑨光之手鐲
⑧
Ⓗ
⑦
Ⓓ
Ⓖ
⑤
⑥
Ⓘ
⑨
Ⓙ
④



來到最頂樓，可以看見中間的大柱子發出閃爍的青光。走到大柱前，突然降下三道青光，將三人震飛，同時並出現一人，三人便立刻爬起來，見此人長得很像羅觀，原來是羅觀雙胞胎的弟弟羅覺。羅覺的武功更甚於羅觀，而此時不動等人的身手根本不足以和羅覺相抗衡。羅覺誤認爲不動殺了羅觀，而前來找不動報殺兄之仇。羅觀原本致力於停止元朝和日本之間這場毫無意義之戰，可是卻在重要的時刻喪生。此時的羅覺已完全失去理智，一心一意只想殺不動三人，當正要進入戰鬪時，突然有人大叫一聲：「慢著！」接著出現一名少女，一陣混亂之中，三人迅速地跳出守光樓閣之外，接著橋就斷了，守光樓閣也跟著沈了下去。

五、鳴沙之章

守光樓閣沈沒之後，再進入近江守護，士兵們仍然動彈不得。守光樓閣一沈沒，招嵐大法亦隨之消失，衆人不禁憂心忡忡，深怕蒙古再度發動大軍侵襲日本，而日本將束手無策而只能坐以待斃。看來只好期待另一個流傳的傳説—希望藉由戰鬼的力量來保護日本。雖然沒有人知道戰鬼到底是在何處，但是先務之急仍是收集齊備五個靈晶輪。因此不動接

到指示，前往關東的鎌倉會見將軍時宗公，而京都方面也已派遣天道族忍者疾風前往箱根關所附近接應。

在京都正南方的城鎮爲田邊。田邊就是武藏坊弁慶出生的地方，而此地也流傳著武藏坊弁慶擁有不死之身的傳說。在此地人們的心中一直認爲，日本歷史之中最強的人乃是武藏坊弁慶；而武藏坊弁慶所跟隨的主人就是源義經。

在田邊有一間大房子，爲緒方大人之住宅。現在尚不可以進入。田邊水軍號稱是全日本最強大的海軍部隊。而陸地上最強的戰鬪部隊則爲「霞族(かすみ)」忍者部隊。才藏及佐助就是屬於霞族的人。而不動及巳陰、常由則分別是才藏、佐助的徒弟，因此也屬於霞族。

另外，聽說有人從比鎌倉更北的地方而來，看來關閉的箱根關所已經開放通行了。而有位旅人告訴不動，霞砦位於鎌倉北方的深山之中。

在田邊的東方有個小村莊，名叫三河。裏面只有道具店，而沒有武器、防具店。在酒店的罈子內可以找到式符一枚。在此也沒有比較有用的情報，只是有人說朝廷幕府的水軍最近和魔物們發生了激戰，幕府方面損傷很大，只有田邊的水軍毫髮無傷。

接著再由三河往東方前進，來到箱根關所。這裏有一間宿屋，住一夜只要10錢。本來將軍時宗公的幕府怕魔物們侵入鎌倉及關東一帶，而派兵關閉箱根關所。如今雖然已經開放通行，卻不代表將軍幕府們的不安已經消失了。

在箱根關所的稍東南方，就到達了鎌倉。

在鎌倉最裏面的神社賣有式符，一枚100錢，只有白天才有在賣。此地相當的熱鬧，而且位於日本內陸，因此看不到有人在爲蒙古大軍卽將侵略而來的事擔心。雖然箱根關所現今已經開放，但是有的人卻因爲連魔物亦侵入東方而來的事擔心。而「霞族」在此地也是相當有名，不少小孩子長大後最大的希望就是能成爲霞族忍者。也有大人想要加入霞族一起對抗魔物，但是由於武術不夠高怕有危險而被挽拒。霞族這個使用忍術的最強軍團，隨時都在北邊深山中修行。

另外在鎌倉東邊有一間古寺，寺名早已爲人們所淡忘，但是有一件事卻深留人心中。那就是很久以前，在寺內住有一名心腸很好的和尚，如

果有幼兒的雙親因爲戰亂而喪失性命，老和尚都會將小孩子抱回寺內養育成長。雖然人們已忘記那位老和尚的名字，卻永遠懷念這位心腸很好的老和尚。同時霞砦的人都會定期派人來打掃東邊古寺內的老和尚之墓。

這裏也有一位邵元先生的朋友。邵元先生在數年前卽前往中國大陸的寺廟做禪之修行，而邵元先生所前往的寺廟就是少林寺。另外聽說有一名異國的女子，由於所坐船隻沈沒，而漂流來到長崎的海邊，現在正在將軍府內。

將軍府的守門員知道不動等人是京都方面派來的使者後，就會打開大門讓不動一行人進入。但是守門員特別囑咐不動，在府內聽到的一切不准對外人提起。

在將軍府內，可以得到許多有關於退魔陵的情報。退魔陵位於伊豆的魔幻森林內部，因此普通人別說想進入了，連接近都不可能。而退魔陵則是在箱根關所封閉時趕工完成的。如此一來，就可防止魔物主力侵攻鎌倉而來。但是守光樓閣的沈沒，仍帶給人們些許的不安。退魔陵乃是防守鎌倉免受敵人大咒法攻擊的強力結界中心。由於退魔陵的咒力過於強大，所以建築在鎌倉的外部。同時，鎌倉的寶物也大多放置在退魔陵內。雖然鎌倉的防備因退魔陵而變得更堅固了，但是全日本的防備卻令人有點擔心。

在最右邊最裡面的房間是將軍的房間，因此禁止任何人進入。而左邊的房間，則是時宗將軍安排給不動一行人休息的地方。和最上方的女孩子交談，就可以進入房間裡面休息。到了半夜，巳陰叫醒不動及常由，說他聞到血的味道，於是不動等人連忙趕往將軍的房間，看見有一名咒界衆正在攻擊躺在床上的將軍，雖然將軍有咒法保護著，但是情況看起來相當的不妙。於是不動趕緊跑上前去替將軍解危。這名咒界衆是一名鬼面鬪士。打倒鬼面鬪士後，站在將軍床邊的少女就會向我們道謝。此時常由覺得這位女孩很面熟，經過回想才想起原來就是在守光樓閣中幫助不動的那名少女。女孩介紹了她的名字，叫做鳴沙。接著從房間外面跑進一名士兵，聽士兵說鳴沙是從中國坐船來到日本的，但是運氣很不好地船遇到了大風暴，因此鳴沙才漂流至長崎的海邊。常由見天色已晚，便要將軍好好休息，三人也回到房間休息。

到了隔天早上，幕府的人拜託我們做爲使者前往拜見霞族忍者，希望他們能夠加入對付魔族之戰。同時還得到另一個消息，源義經當年在平泉戰役之中並沒有戰死，而渡過九州，經由蝦夷前往中國大陸。

來到大廳，看見時宗將軍坐在大廳内，將軍加許不動一行人的所做所爲。當要走出大門時，鳴沙突然走了出來，交給不動一樣東西，卽是青晶輪。巳陰便問鳴沙爲何擁有青色的靈晶輪？鳴沙説她也不知道，因爲鳴沙已經喪失了記憶，只記得來日本的目的就是爲了將晶輪送回日本。

走出鎌倉，在鎌倉的西南方卽爲退魔陵，但是此時仍不可以進入。

來到位於鎌倉東北方的古寺。在最左上方的房間内的罈子中，放有一枚式符。而在稍下方的墓碑，調查可以恢復全員全部體力及法力。而在入口的右邊有一間地下室，但是地下室内有門鎖著。整座古寺只有一個人在，那個人偶爾會來古寺將古寺打掃一番。

從古寺繞過北邊的深山，來到位於鎌倉北方的霞砦。裡面沒有可供記錄的地方，但是和中間的那個人説話，他會招待我們免費休息一夜。十幾年前，佐助和才藏在此地經常照顧一些因飢荒或地震而喪失雙親的小孩子。某一天，佐助和才藏帶著那群孤兒之中的三個小孩離去。

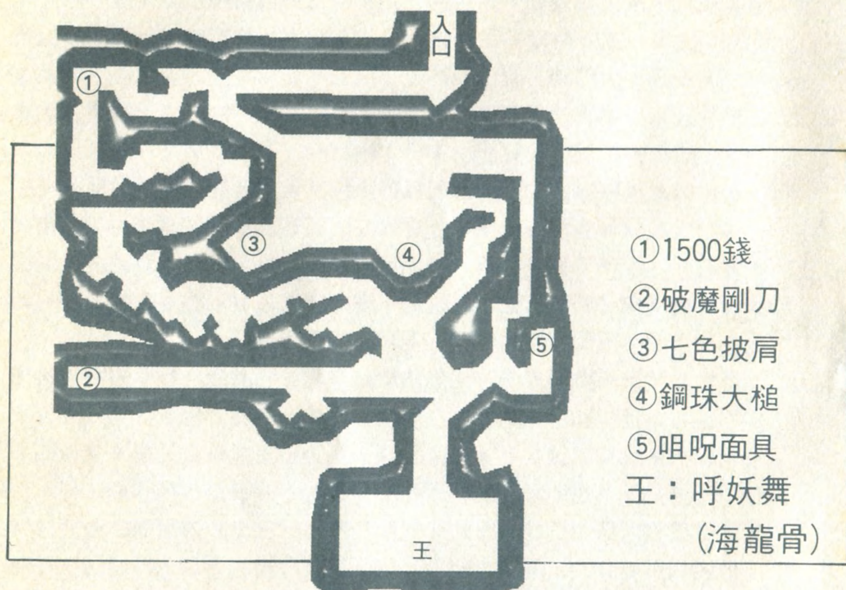
坐在最裡面最中間的人是霞族的頭目玄三。玄三知道了鎌倉的請求後，他説如果要霞族協助戰鬪的話，則必須要不動等人潛入退魔陵，將將軍家的家寶「海龍骨」予以盜出，拿來給他。坐在玄三右邊的人，交給不動一個「泣蛇鈴」，此「泣蛇鈴(泣き蛇の鈴)」可以打開古寺裡面封印起來的地下之門。而在鎌倉東邊古寺的地下深處内，有一座石佛。如果觸摸那座石佛，就會顯示出通往退魔陵的道路。

回到古寺的地下室内，在門前使用道具「泣蛇鈴」，門就打開了，同時泣蛇鈴也消失了。在最裡有一座石佛，不動被依照指示向前摸了一下，只見一陣閃光。不動一行人便回到鎌倉，如此一來就能進入退魔陵内。

在最裡的寶箱，放置有「海龍骨」，但是有妖怪——呼妖舞守護著。打倒呼妖舞後就可取得海龍骨。此時從上方走下一人，是霞砦的影丸。聽影丸説，海龍骨原本是霞族祖先所遺留下來的東西。

然後馬上回到霞砦。再和頭目玄三説話，原來玄三只是想要試試身爲佐助和才藏的徒弟，其身手到底如何，並無惡意。玄三要不動一行人使

退魔陵



用「海龍骨」，即可前往九州。敵方將軍咒魂的城堡「鬼界城」就在九州，而敵人的主力部隊現在正在蝦夷，所以現在正是取回被敵人奪走之靈晶輪的最佳時機。而霞族忍者部隊則集結起來，決定前往蝦夷對付敵軍的主力部隊。另外聽霞族副官飛影説，田邊水軍也準備出發前往蝦夷和霞族一起作戰。

而霞族的另外一位副官影丸則告訴我們，站在海灣的海角上，對著大海使用「海龍骨」，就會出現道路。

走至門口時，從屋頂上跳下一人，不用説，一定是疾風，只有他才會從屋頂上跳下來。疾風告訴不動一行人，鳴沙失踪了。這件事在鎌倉引起了很大的騷動。詳細情形疾風也不大清楚，因此要不動一行人有時間的話順路過去鎌倉看看。説完又跳上屋頂走了。

來到鎌倉，將軍府裡的人也不知道鳴沙為何失踪？甚至有人懷疑鳴沙是敵人派來的間諜，因為自從鳴沙失踪以後，就再也沒有魔物襲擊將軍府了。

六、忍之章

在長門右下方有一柱子，站在柱子左邊，對著西面大海使用「海龍骨」。然後就會出現一座橋，渡過橋後橋就消失了。往西南方走去，可看見一個小村莊——大分。

此時大分的武器店和防具店都被限制勒令不准營業。此島原本是仁海堂家所統治的，但是自從咒魂軍團來了之後，仁海堂家便背叛幕府，而投靠咒魂。咒魂軍團來到此地之後，曾殺了很多人，但是此地的人民卻不肯降服，仍然繼續地和咒魂軍團對抗。而率領人民對抗咒魂軍團的領導人，竟然是一個女人，她的名字就叫做忍。在此之前，忍一直都在這個街上請人幫她磨刀。雖然此地的人民都很痛恨咒魂軍團，但是卻有一名咒魂軍團的人受到此地人民的尊敬。那個人經常幫助人民，而且解救許多村民的性命，他就是羅觀。雖然人民非常痛恨咒魂軍團，但是人民更痛恨仁海堂家。仁海堂家為了討好咒魂，不僅將自己的城堡送給咒魂，甚至屈居下位聽命於咒魂，並且捉了很多反抗軍關在城堡之內。

在右上方有一位名叫圓上(円上)的人，他會給不動一支藥草，然後說要和不動一起對抗魔物，說完就跑掉了。在大分內有一位稀世的刀匠—宗忠，如果要宗忠替不動磨刀的話，宗忠便會拿走不動等人手中所裝備的武器，並且要不動過幾天後再來拿。

往北方走渡過橋後，有一個碼頭——北棧橋(北のさん橋)，裡面只有一位僧人，會幫我們做記錄。

往西南方走去，就可看見一個村莊——吉野里。此地在很久以前，名為「邪馬臺國」，統治者為卑彌呼女王。如今吉野里仍保有邪馬臺國的遺跡，從前不准任何人靠近遺跡，但是最近卻大力的挖掘。咒魂軍團剛到此地時，也曾派羅觀到遺跡內挖掘，而且有位老先生在八十年前，也曾看見源義經和弁慶進入遺跡內不知道在挖掘什麼東西，看來遺跡內似乎藏有很重要的東西。

邪馬臺國的遺跡就在吉野里的左上方。據說卑彌呼會使用咒術從異界招來麒麟，但是爲何招來麒麟，沒有人知道。而且邪馬臺國的文明也是使用咒術建築而成的。同時發明了一種能夠儲存靈力的指輪，稱之爲靈晶輪。聽說在鬼界城也有一個靈晶輪。令人不解的是，如此偉大的文明，爲何不能流傳下來，而那麼簡單的就被消滅了。一千多年前一定發生了某種重大的變遷。在最上面有一個寶箱，但是裡面卻什麼東西也沒有；而在寶箱裡面寫有古代的文字，此時有一位學者走了進來，爲不動翻譯這些古代文字的意思。寫的內容是，那個東西想要一直的吞食「時間」，因此用咒法使牠熟睡，一千年後，使用「神獸鏡」就可喚醒牠。

到了夜晚時，在神社前可以再次遇到圓上。圓上要不動等人小心忍，再怎麼說忍也是仁海堂家的一份子。

往南方走，來到薩摩。反抗軍的首領——忍，就在薩摩最裡面的房間內做最後之戰的準備。忍她只想一個人打這一場戰爭，不肯藉由外來的力量。

在此聽說雖然武器店已經被勒令停止營業，但是卻有一家武器店偸偸地在營業，地點就在吉野里的「卡美吉(カメ吉)」酒店的隱藏房間內，而沒有被咒界衆發覺到。

回到吉野里，在「卡美吉」酒店旁邊的水井調查，卽可進入隱藏的武器店。

在薩摩的正下方——櫻島。進入後，可以遇到圓上。圓上知道不動等人是前來討伐咒魂軍團之後，就會替不動一行人開門。進入地下二階，會再次遇到圓上，然後圓上會先行離開。在中途的寶箱內，裡面裝有銀梳子(銀の櫛)和封魔小手。在最裡面會再次的遇到圓上。

進入地下三階後，在旁邊有一個階梯可通往地下二階。裡面共有八個寶箱，分別是大藥、解毒藥(毒消し)、火之靈藥、1000錢、咀咒面具(咒いの面)、六道秘藥、2500錢和式符二枚。

回到地下三階，最裡面有一條通往上面的繩子。圓上爬上去後，不動一行人也跟著爬了上去。

爬到上面後，走至中間，卻不幸中了陷阱，三個人都被魔藤纏住，吊在半空中。此時圓上走了過來，常由便要圓上趕快斬斷樹根，但他卻不

肯做。原來圓上早就投靠咒魂了，儘管常由在上面破口大罵，圓上仍不痛不癢的在旁邊洋洋得意。就在這個時候，有一個人從屋頂上方跳下來砍斷樹根，原來是忍。忍早就懷疑在反抗軍內藏有咒魂所派來的間諜，只是不確定而已。圓上見大勢已去，便拔腿就跑，忍馬上追了上去，但是圓上一過橋後就把橋給砍斷了。

圓上將不動一行人困在裡面，便要等咒魂的主力部隊回來後，再來解決不動等人。當圓上轉身要離開城時，突然發生了一個大地震，圓上脚一滑便掉入火海之中，不一會兒的時間就被火海吞滅了。

此時城堡內外已經全被咒魂的主力部隊包圍住了，但是忍爲了拯救同伴，決定留下來迎擊敵方部隊，於是不動一行人便也決定留下來幫助忍，以報答忍的救命之恩；然後忍就會加入隊伍之中。走上前打開城門，就可救出那些被咒魂軍團關起來的人。這些人都是受圓上所騙，才被捉來關在這裡的。

另外聽説仁海堂春次的女兒信乃公主已去向不明。信乃公主個性相當溫和，父女二人的感情本來很好，但是由於咒魂的出現，而使得他們父女二人之間反目成仇。

進入城內，走下階梯，裡面有一個學者偵測到櫻島卽將火山爆發，如果能夠順利地將火山爆發的熔岩引入地下的話，也許可以一舉消滅敵人的主力部隊，但是卻不知道該從什麼地爆破才可將熔岩引至地下。

在中間那個人的左邊對著牆壁調查，可以發現這個地方的溫度最高。旁邊那個人便決定在此裝置炸彈，而要大家趕快上二樓迴避。炸彈爆破後，魔物就全被熔岩給淹死了。

走出城門，大部分的人已經回薩摩了，只留下一部分的人守城。往左邊的橋走出卽可至外面。此時大分、吉野里、薩摩的武器店和防具店就開始營業了。

回到薩摩，大家原本以爲櫻島城砦就是鬼界城，如今證實不是，大家便又開始猜測眞的鬼界城在什麼地方，但沒有一個人知道確切地點。另外，聽説仁海堂春次文武兩道都已至爐火純青的地步，再加上如今又被人控制，因此如果沒有死的覺悟，是不可能打勝春次的。而從發狂的春次手中救出信乃公主的人是一位叫做孫伯(孫べエ)的人。孫伯一直將信

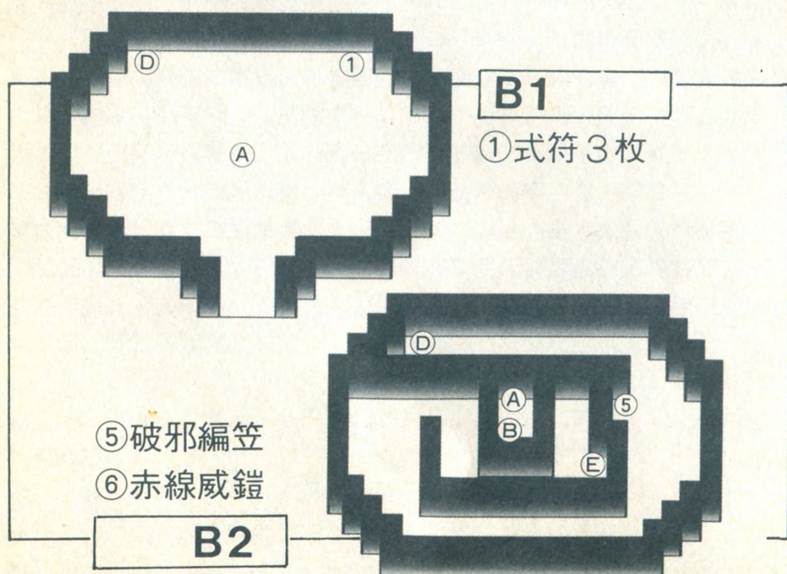
乃公主當成自己的孫子一樣的疼愛，但是有傳聞説孫伯已經投靠春次了。

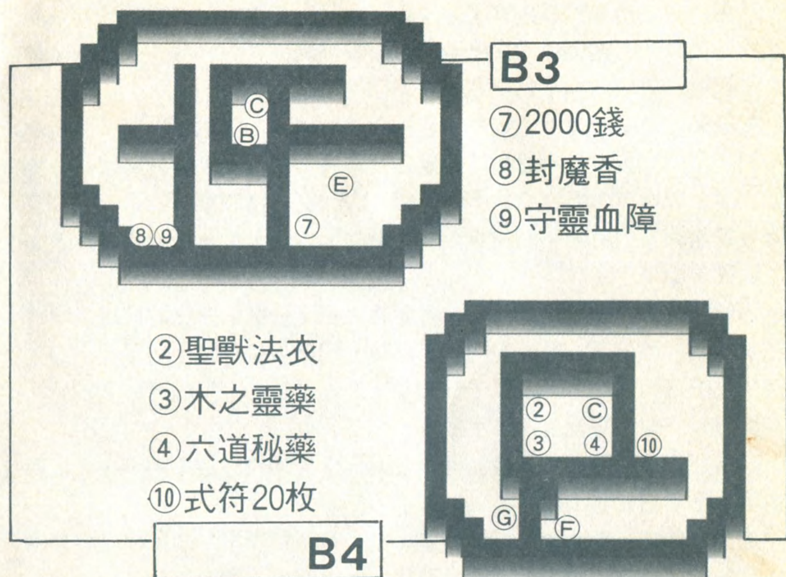
和最裡面的人的侍女説話，她説忍原來就是仁海堂家的信乃公主，如今卻由於咒魂的介入，而必須踏上戰鬪之途打倒自己的父親春次，令人感到相當惋惜。此時忍跑了出來，忍説這也許就是他們父女兩的宿命，不需要別人來同情他們。

走出薩摩以後，四週突然暗了下來，出現了一人——羅覺。羅覺來此是為了引導不動一行人前往眞的鬼界城。地點就在對馬島。在北棧橋的碼頭已經準備好了船隻，接送不動等人前往鬼界城。

於是不動一行人便來到北棧橋，坐船往北方去。到達目的地後船就離開了。剛進入鬼界城後，看見中間坐有一人，忍一看，竟然是孫伯。當忍要走上前靠近孫伯時，卻被孫伯制止了。忍以為孫伯也已經被咒魂所

鬼　界　城





操縱了，但是孫伯說不管是當時救出公主的他或是現在的他，都是同一個人。至於孫伯之所以解救信乃公主，乃是爲了盡其身爲一個武士的本分。若要想繼續前進，就必須先打倒他。說完就叫出了四名咒界衆。打倒之後，孫伯便和忍打單獨戰，忍不得已，只好打倒孫伯。孫伯告訴公主，春次並不是被咒魂所控制，而是承受了這個人世間的怨念，而走上自己本身的因果報應之路，這也是身爲武士所必須走的道路。孫伯最後看了公主一眼，就斷氣了。

不動一行人走到了鬼界城的頂樓——天守閣。中間站著一人，便是忍的父親——仁海堂春次。春次和忍都早已看破父女二人之間的感情，便決定在羅覺所設的咒界力場內一決勝負。說完仁海堂春次和忍便消失了。然後羅覺就出現，要不動一行人靜靜地看他們二人之間的決鬪。但是常由說忍爲了戰鬪，不僅拋棄了身爲女人的身分，甚至喪失了一隻眼睛，如今還要和自己的父親互相殘殺，這對忍來說未免太殘忍了。羅覺卻

不這麼認為，他覺得忍是為了斷決自己的弱點，才自己將眼睛弄瞎，而且在他們二人的因果報應之路中，可以看到其兄羅觀的影子；羅觀也是走上因果報應之路和不動決鬪而喪失了生命。

接著轉移時空，畫面來到春次和忍的決鬪場面。打倒春次後，兩人便自咒界回來。春次見忍已有能力獨自活下去，如此一來他就可以安心地死去了。臨終前，春次交給不動一個「紫晶輪」，這個東西乃是源義經寄存在春次祖父那兒的。然後春次要忍堅強地以女人的身分幸福地活下去，說完便斷氣了。

這時羅覺突然對忍施展咒術，不動等人嚇了一跳，連忙趕緊護住忍。羅覺便說咒魂現正在蝦夷的內陸，最後一個靈晶輪就在他的手中。而咒魂前往蝦夷的目的，乃是為了找出當年源義經從吉野里的遺跡帶走的「神獸鏡」。說完羅覺就走掉了。

此時忍對不動說，他本身並無大礙，但是這個塔已經支持不住，即將崩落，必須趕緊跑出才行。

走出一樓時，看見孫伯躺在地上，衆人見孫伯尚有一口氣在，於是常由便背著孫伯跑了出去。一到外面後，失去咒界支撐的塔便沈下去了；此時忍突然發覺自己失明的眼睛能看得見了。孫伯的復活和忍眼睛的復明大概都是羅覺咒術的力量使然。

回到櫻島城砦，忍決定留在此地和同伴一起防守這個地方。進入城內後，疾風從屋頂上跳下來告訴不動，前往進攻蝦夷內陸的霞族忍者部隊遭到全滅，要不動一行人趕緊前往蝦夷助力，至於詳細事情，疾風要不動等人前往南紀的田邊商討，說完就跳走了。

走上前和忍說話，忍由於要留在此地統治防守，因此無法和不動一行人前往蝦夷，但是她會盡一切能力幫助不動等人。說完就會補充不動全員的體力及法力。往左邊樓梯走下去，裡面有八個寶箱，分別是爆裂手裏劍、六道秘藥、土之靈藥、夢操回鏡、大藥、式符5枚、火之靈藥和夢操回鏡。

回到田邊，此時就可以進入緒方義之將軍府內了。聽說在幾天前將軍府內突然出現一名少女，只說了一句話：「在這裡等」就昏迷過去了。由於發高燒因此一直都在昏睡的狀態之中，而不准任何人進入探望。

在將軍府內有一個流傳了八十多年的傳說，當國難來臨時，長眠在古棺內的無敵「戰鬼」就會覺醒過來，他的名字就叫做「武藏坊弁慶」。而說這句話的人，就是源義經大人。「戰鬼之棺」聽說是源義經從某個遺跡裡面挖掘出來的東西，在棺材內的人，就會被傳送至異界，不老不死地一直睡眠下去。如果要將「戰鬼之棺」從異界降臨到這個世界，必須要有5種不同顏色的靈晶輪。但是卽使收集到了5種不同顏色的靈晶輪，要在何處使用這5個靈晶輪，卻沒有人知道。

和城主緒方義之將軍說話，將軍知道不動一行人需要船隻，他肯借一艘軍艦給不動等人，但是要求不動調查有關「戰鬼之棺」傳說的事。答應後將軍便將停泊在港口的「戒王丸」號借給不動一行人。

來到碼頭，和船伕說話，就可坐上「戒王丸」直行到蝦夷。

七、弁慶之章

到達蝦夷後，往南北方走去，可以來到岬的廢村。在入口處右邊房子的醰子內可以找到一枚式符。整個廢村內沒有半個人。來到最裡面調查古井，就可進入秘密房間內。在秘密房間內是僅存的霞族忍者，頭目玄三聽說已經順利地將靈晶輪拿到手，但是由於咒魂大軍攻擊過於猛烈，因此玄三現在去向不明，而飛影副官也被敵人給捉去了。現在率領霞族的人是影丸，影丸決定將剩下的霞族忍者重新編隊，再次突擊咒魂軍團的根據地。另外聽說有一名咒界大將——狂舞，乃是咒魂的左右手，如果不將狂舞打倒，蝦夷就不會有和平的一天。

在古井裡面，和守門說話，就可以免費在這裡借宿一宿，在裡面也有可供記錄的地方。

在廢村的西方，有一個名叫科壇(コタン)的小村莊，裡面只有一間道具店、宿屋和記錄的地方；但在左下方房間內的醰子中可找到一枚式符。

此村的男人全都被軍隊捉到北方山邊的「卡姆伊(カムイ)廢墟」去工作。聽說卡姆伊廢墟是用石頭建造而成的，但究竟是誰？什麼時候？爲了什麼而建造的，卻沒有記載流傳下來。同時聽說此村的一名長老年紀已超過100歲，而且他還知道一些有關於源義經和弁慶的傳說，但是長老也被捉到卡姆伊廢墟去了。

往西北方走去一點點，就可以來到卡姆伊廢墟。聽裡面的工人說，他們在此工作的目的乃是爲了挖掘出一種名叫「神獸鏡」的東西。而監督這些人挖掘的是咒魂以及咒魂的左右手狂舞，聽說狂舞比咒魂還殘忍，是一個就連沒有力量反抗的人也都殺掉的惡魔。同時還得知飛影和長老一起被關在地下室的牢獄內。

從樓梯走下去來到卡姆伊的地下牢房。走到牢房前時，就會和看守人發生戰鬪，打勝後門就打開了。

在牢房內的飛影，只剩下一口氣在。他告訴不動，玄三雖然受了重傷，但是仍然帶著靈晶輪順利地逃掉了，他現在正躲在東方洞窟的最裡面。他還特別囑咐不動一行人要特別小心狂舞，他也已經趕往東方洞窟去探尋玄三的踪跡。說完飛影就暈過去了。

聽旁邊的長老所說，八十多年前有一位名叫源義經的旅人曾經來到他的村莊，那個人說要從蝦夷的北方渡海前往樺太；但是並不知道他是不是順利地渡海過去了，只是曾經看過他有帶著一面奇異的鏡子。

來到位於最東邊的東方洞窟。在入口的右邊有一個寶箱，裡面裝的是戰鬼木槌。往左邊走去，只有一條通路而已，中間還有一個寶箱，裝的是戰鬼豪刀。經過地下二階來到地下三階，在地下三階的最裡面可以進入隱藏的房間。房間裡面有一個人，就是霞族的頭目玄三。玄三看見不動來了，就將「黃晶輪」交給不動。此時四週突然暗了下來，在半空中出現一人，乃是狂舞。狂舞爲了取回靈晶輪以及將不動等人的首級獻給咒魂，便向不動一行人發動攻擊。狂舞乃是一名虎面妖，不過本事不強，只是生命值比較多而已，因此要打倒他必須多花一點時間。打倒狂舞後，狂舞便說咒魂已經將神獸鏡取到手，而且劍山也已經被他們的人所包圍了。說完就斷氣了。

過一會兒影丸就會帶著部下來到，並且帶著玄三及不動等人回到霞砦。躺在病床上的玄三，會叫不動趕緊前往四國去，因爲「戰鬼之棺」就在四國的劍山山頂。

來到劍山後，進入兩側的修練者之廟，裡面分別有三位守慶法師，各防守三種弁慶的兵器，分別是戰鬼長刀(戰鬼のなぎなた)、戰鬼雙杖及戰鬼鋼叉(戰鬼のさすまた)。

進入中間的修練者之廟，走到一半時，靈晶輪突然發出五彩光芒，中間並出現一個大洞。正當不動等人感到納悶時，常由突然感受到一股很強的殺氣，這股殺氣很像是狂舞。原來狂舞接受了咒魂的命令，其本身意志不允許自己尚未完成任務就死去，因此幻化成死靈，以「死狂舞」的形式復活。死狂舞一招就把不動三人打倒在地。此時疾風從上面跳了下來，疾風決定要纏住死狂舞，讓不動等人順利地使弁慶復活，因此便將三人推入洞中。

不動一行人掉到最下面的房間內，中間有一把火發出聲音說，它乃是不知火。不滅的聲音，它要求不動等人將不敗的證明交給它。只見五道閃光飛出，弁慶就自空中出現了。巳陰告訴弁慶一切的經過，於是弁慶便決定先去救疾風。於是弁慶往牆壁撞去，撞出一個出口，然後四人就跳出洞外。此時疾風已經被打倒躺在地上了。死狂舞見戰鬼——武藏坊弁慶已經復活了，就決定將弁慶和不動三人一起解決掉。復活的死狂舞果然變得相當厲害，費了相當大的工夫才將他打敗。這時躺在地上的疾風突然說連死狂舞都這麼厲害，那麼咒魂想必更恐怖了。不動等人見疾風尚有一口氣在，便趕緊將疾風送回土佐村醫治，同時弁慶也加入隊伍之中。

躺在病床上的疾風，要不動趕緊前往蝦夷幫助影丸，咒魂就在蝦夷那兒。

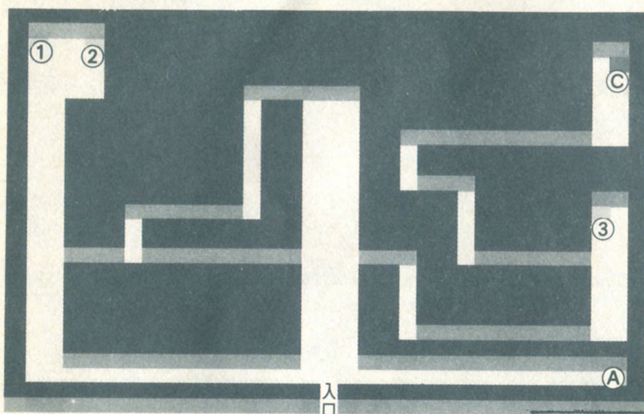
八、咒魂之章

來到岬の廢村。進入古井內找影丸。影丸正為無法進入「卡姆伊(カムイ)遺跡」內而傷腦筋。聽說敵軍的陣營就在卡姆伊遺跡內，並且一直繼續著挖掘作業，但是在卡姆伊遺跡的深處，有一道鋼鐵門阻擋著，不管是怎樣的攻擊，這道鋼鐵門仍然毫髮無傷。

來到科壇村。裡面有一位工人曾經聽到在鋼鐵門裡面一直繼續進行挖掘的魔物之間的談話，他們似乎已經找到了埋藏鏡子的場所了。另外長老又想起了另一件有關於源義經的事。源義經接受了蒙古使者的口信，渡海前往大陸而去，為的是斷絕瀰漫在這個世界上的怨念。

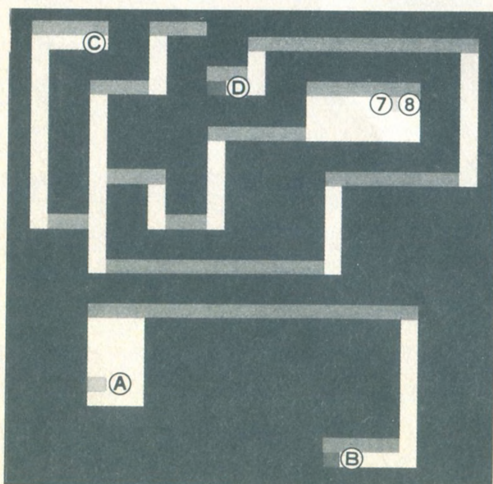
來到卡姆伊遺跡，在鋼鐵門前進行調查，弁慶就會挺身而出把鋼鐵門

卡姆伊（カムイ）遺跡



B1

①錢1200
②風之靈藥
③大藥

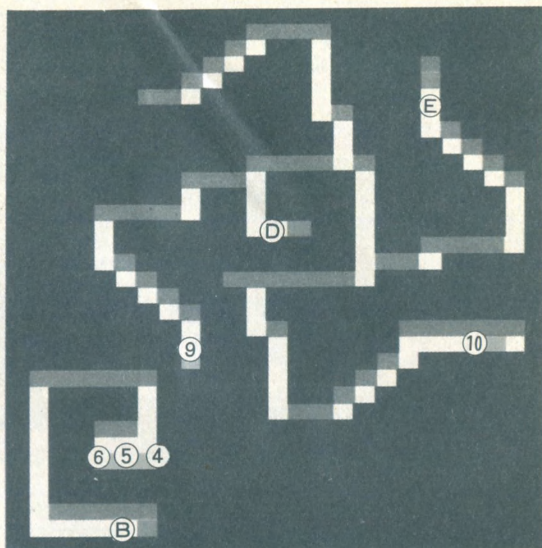


⑦水之靈藥
⑧憤怒頭盔
（怒之兜）

B2

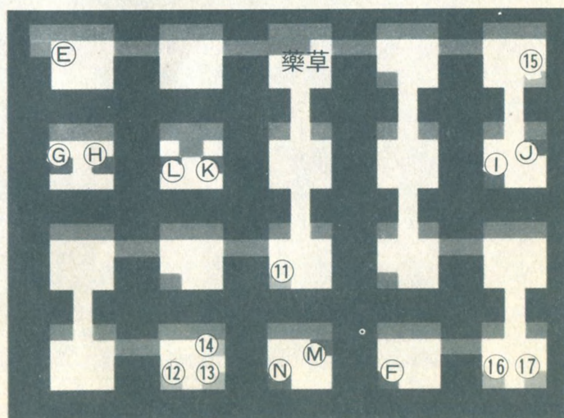
B3

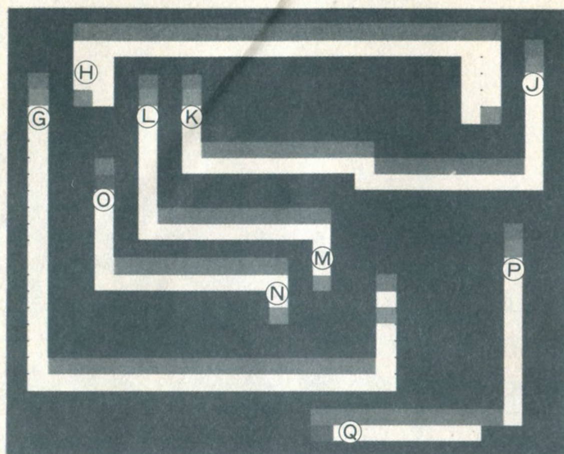
④戰鬼鐵棒
⑤重豪鎧・胴丸
⑥土之靈藥
⑨虛無小手
⑩七星寶劍



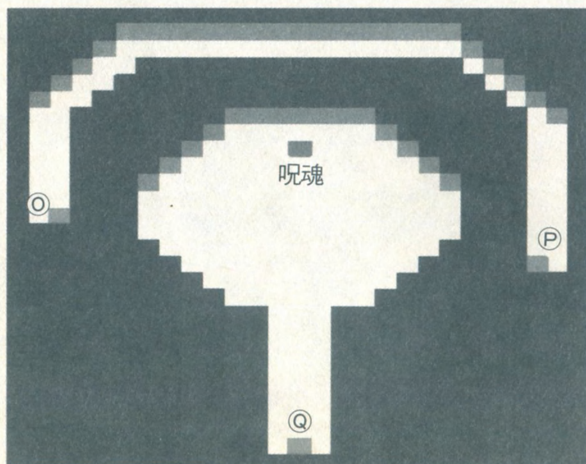
B4

⑪大藥
⑫鬼神頭盔
⑬伊邪那歧劍
(イザナギの劍)
⑭鬼王鎧
⑮天照血障
⑯式符10枚
⑰超重劍・戰鬼





B5



B6

撞開。

進入地下六階，來到玉座房間，中間坐有一人，正是敵方主將——咒魂。咒魂見弁慶以及不動一行人攻至此處，便將自己以及所有的人皆傳送至咒界。咒魂已經挖出了「神獸鏡」，並且早已派人送往中國大陸去了，接著他所要做的事是，在咒界建立一個不動等人的墳墓。然後就和咒魂戰鬪，咒魂果然相當難打。打倒咒魂後，咒魂卻說他已發現到武藏坊弁慶的弱點，只要弁慶有那個弱點在，卽使將他打倒，也沒有辦法將剩下的三位四界將打倒，更何況其他三人的實力遠遠在他之上。

回到田邊緒方義之將軍府內，緒方義之將軍知道咒魂已經被不動及弁慶等人打倒了，因此有一段時間敵人大概不可能進攻而來，可以利用這段時間加強日本國的防備。另外，緒方義之將軍說鳴沙已經恢復了些許的記憶。原來鳴沙乃是靈境・崑崙（コンロン）所派來的使者，至於詳細情形，他要不動等人聽鳴沙說，便叫人去請鳴沙進來。

鳴沙來此的目的乃是爲了傳話給不動三人及弁慶。爲了討伐廣闊的黑暗世界，因此要他們前往中國大陸。而派鳴沙來的人他的名字就叫做源義經。弁慶聽了嚇了一跳，沒想到自己的主人早在八十年前就已預測到今天會發生的事。

畫面轉至元帝忽必烈。在忽必烈面前出現了另外三名四界將。咒界將咒魂已經被打倒了，戰鬼武藏坊弁慶也已復活，同時羅覺也離忽必烈而去，不久後，「沙」之血等人也卽將來到，然而神獸鏡也已經到手。於是忽必烈便命令三位四界將加緊防備。「鳴沙…沙…羅覺、沙羅雙樹的沙及羅…」。還有許多謎團等待解開。

不動等人便乘船前往中國大陸。另一方面，忽必烈已經知道守光樓閣崩壞，招嵐之法也隨著守光樓閣消失，便決定第二次進攻日本，以兵員十四萬人、軍艦四萬四千艘的軍力攻擊，其規模遠遠超出前次好幾倍。

時宗將軍早就預期到蒙古軍會再度來襲，因此早已派重兵在北九州處防備，準備迎擊。

而被「沙」之血引導的不動等人則將前往靈境・崑崙（コンロン），以解開自己的命運之謎。

九、白蓮之章

不動一行人自日本坐船來到中國大陸南宋的首都——臨安。一登陸，有一個人守住通路，說必須將日本的金錢替換成中國的銀兩，20錢換一兩，才可以通行。同時，不動等人身上所攜帶的武器及防具也都必須替換成銀兩。

日本的宿屋，在中國稱之爲飯店。雖然此時臨安仍是南宋的首都，但是聽說南宋的軍隊已經全滅了，再過不久，蒙古大軍就會攻至此處了。另外，令南宋人民感到恐怖的，不只是蒙古軍而已，在海上也有殘暴的海賊倭寇。倭寇的頭目名字叫做半次，好幾年前倭寇曾經襲擊蒙古的奴隸船，聽說乃是因爲那艘船上載有崑崙地方的人；而倭寇之所以要捉走崑崙的人，似乎是想要找尋崑崙的寶藏。另外，越後屋是日本商人所開的武器店，他們似乎和倭寇有來往。越後屋的主人平七，一直都在皇帝面前諂媚，但是一聽說蒙古大軍即將來到，馬上就逃到西邊山中的寺廟內躲起來了。另外還得知，在揚子江(長江)的對面有一座少林寺，乃是中國武術修行的聖地，但是沒有橋因而無法渡過揚子江前往少林寺。

走出臨安後，在臨安左邊的河流旁，可以看到一根柱子，跟在長門附近的柱子一模一樣，在柱子左方使用海龍骨，果然也出現了橋。往西方走就可以來到少林寺。

在少林寺的右上方可以買到式符，不過一枚要一百兩；但是全中國大陸只有這個地方有在賣式符。在少林寺正中央的平臺上，有一位僧人肯幫助不動等人修行，只要將他消失的地方找出來，就可以得到1500的經驗值。另外聽說之前也有一位日本人來這寺廟修行，他的名字叫邵元，但是現在他已經和最強的武術家——覺樹一起出外旅行了。至於風評很不好的商人——越後屋的平七，則被安排在深山內的達磨洞做禪的修行。

進入位於少林寺後面的達磨洞，裡面有五個寶箱，裝的分別是練氣大丸、憤怒頭盔(怒りの兜)、銘刀・犬戒、重豪鎧・胴丸和大藥。站在右上方最裡面的人就是越後屋的平七。不動等人便向平七打聽海賊倭寇(和寇)的事。平七說只要付給他銀元五百兩，他就肯帶不動一行人去見倭寇。付完錢後，平七便要不動等人前往越後屋找尋掌櫃(番頭)商討事宜。

回到越後屋，和第一個人說話，他會給我們一個「折扣卷(割り札)」，並要我們在夜間帶著折扣卷前往碼頭等待連絡。

到了夜晚來到碼頭，在碼頭上有一個老人，他願意帶不動等人前往小島和倭寇連絡，但是只准一個人去。於是不動便單獨隨他坐船前往。在一旁的常由覺得放心不下，便跳入水中跟了過去。

船停靠在小島岸邊，島上站有一人，他確定崑崙的少女——鳴沙確實是不動的同伴後，便要不動等一下他馬上去通知頭目。就在此時出現一人，乃是四界將的其中一人——鬼獸界界將・武克。原來是越後屋的人背叛，將不動和倭寇在此見面的事，告訴了武克。接應人馬上衝上前去想對付武克，但是被撞飛掉進大海裡面去。接著武克就對不動出招，不動支持不住，也被打倒在地。正當武克要取下不動的首級時，常由從水中跳了出來，衝向武克。不動只覺得眼前一片昏暗，就不醒人事了。

當不動醒來時，已身在一個名叫長沙的村莊中。旁邊站著一個小男孩，名叫白蓮。原來不動被海水衝走，而漂流到長沙的岸邊。白蓮知道不動要前往崑崙，便吵著要一起跟去；但是白蓮的母親不肯答應，因爲從前也有很多人前往幻的聖地「崑崙」，但是卻沒有一個人平安地回來，白蓮的父親也是其中一人。但是白蓮執意要前往崑崙，好拜託神終止戰爭，同時也爲了完成父親的遺志。白蓮的母親拗不過白蓮，便允許他和不動一起前往靈境崑崙，於是白蓮便加入夥伴之中。

村人知道白蓮要旅行前往崑崙，都囑咐白蓮自己要小心照顧身體，不必擔心他母親的事。另外得知崑崙乃是神明所居住的夢幻之里，位於黃河源頭的更深處，在前往崑崙的道路中，有許許多多的苦難，這乃是神明爲了考驗人的毅力所設下的難關。如果和白蓮的母親說話，就可以在白蓮家中免費借宿一宿。

回到臨安時，才發現此時南宋已經被蒙古大軍消滅了；而越後屋的平七爲了討好蒙古人，出賣了倭寇的行踪，使許多倭寇都被逮捕，也因此倭寇想要除掉平七。

在夜晚時，從越後屋的後門可以進入裡面，裡面有二個寶箱，裝的是六道秘藥和練氣大丸。叫起掌櫃(番頭)，詢問平七的下落。原來平七害怕海賊前來尋仇，已經搬進執政官府内。再追問掌櫃，如何才能進入平

七居住的房間，掌櫃就會交給不動一支「秘門鑰匙(隱し扉の合鍵)」，並且要不動不要對別人說起今晚的事情。

在執政官府左後方使用「秘門鑰匙」就可打開門進入裡面。在裡面房間的床上，看見平七躺在那裡呼呼大睡。叫醒平七後，平七見不動沒死嚇了一跳，馬上跪地求饒，同時將先前從不動手中得到的五百兩還給不動，並且告訴不動夥伴中的其中一人被武克捉到他的居城關起來了。

當正要走出去時，平七拉下機關，不動和白蓮脚下的地板就打了開來，二人也就掉入陷阱之中。平七同時又拉了警報，通知蒙古官兵前來此處。此時從屋頂上面跳下一人撞倒平七，原來他是倭寇的人。此時蒙古兵已經趕到，因此他說如果不動可以順利脱身的話，就前往海上(沖)的小島，夜間將有人在碼頭等待接應。說完就跳走了。

隔天早上，不動等人已被關進牢房裡面。裡面還有三個人，他們是為了重建南宋的反抗軍。同時聽說「元」的軍隊和四界衆暗地裡互相對立著。走至牢房門前，有一位管理走了過來，要帶不動前往晉見執政官。執政官得知不動和白蓮為了消除世上的黑暗，而要前往崑崙，便問不動是否已經覺悟到要和四界將對抗？回答是後，執政官就會交給不動一個「通行證」，只要有這個通行證，就可自由出入各大官府。另外得知鬼獸界界將武克的居城在黃河河邊。

到了夜晚時，來到碼頭和接應的人說話，就可坐船至海上小島去。到了小島站在碼頭邊緣，河面突然捲起一道漩渦，將不動二人呑噬入內。當不動等人醒來時，已躺在一個陌生的棧橋邊。此時弁慶突然跑了過來，隨後巳陰、鳴沙也走了過來。但是不見常由，好像已經被捉走了。

進入地下室找頭目半次說話。半次說常由被關在鬼獸界界將武克的居城——幻陽樓內，如果要救常由的話，必須逆黃河而上，於是半次便借給不動一頭水怪一賀(ホー)。倭寇裡面有人認出鳴沙乃是從前被蒙古人捉到關在奴隸船上的女孩，原來將鳴沙送到日本港邊的人就是這些倭寇。另外在中國有個傳說，能控制黃河，就能控制天下，但是由於黃河過於狂暴，不管是什麼船都會沈下去。而位於黃河邊的幻陽樓，聽說在一千五百多年前就建築好了，在裡面隱藏著很多恐怖的未知。在半次的旁邊有二個寶箱，左邊裝的是七星寶劍，右邊裝的是重豪鎧·胴丸。

走至棧橋邊，河面會再度出現漩渦，不動一行人便跳入漩渦內，然後海怪就載著不動等人走至黃河邊。到了黃河就可操縱海怪。

十、幻陽樓之章

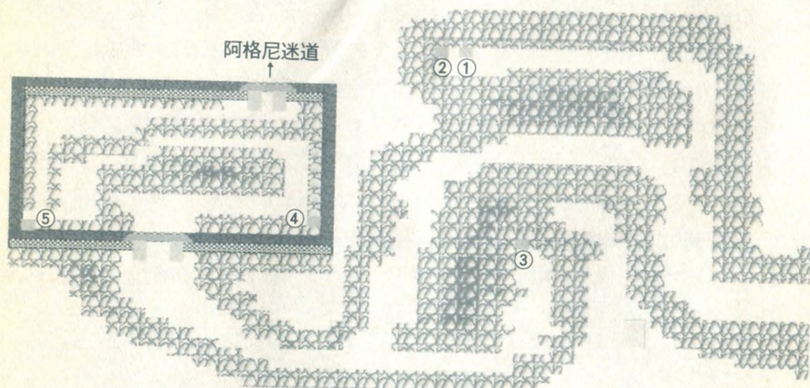
沿著黃河往上游走去，在西安旁邊有一座橋可供上陸。西安，在唐代以前稱之爲「長安」，已經有二千年以上的歷史，有好幾個王朝都以此爲首都，因此城牆相當富麗堂皇而且非常堅固。同時西安也是連接東、西方文化的都市，也就是「絲路」的起點。在西安旁邊有一座皇帝之陵，乃是一千五百年前第一次統一中國大陸的皇帝——秦始皇的墳墓。另外聽說，在洛陽的博物館內，有一本名叫「魏史・倭人外傳」的書，裡面記載的是有關於日本歷史的研究，書中也有提到關於神獸鏡的事。聽村人說最近一到夜裡，就會有很恐怖的聲音自皇帝之陵傳出，因此全村的人一到夜晚就都很早就入睡了。

到了夜晚時，在西安內部站有一位老婆婆，那位老婆婆就是白天躺在病床上無法行動的占卜師。她會告訴不動帶著證明前往皇帝之陵，然後藉由「黑暗皇帝(皇帝の闇)」再度燃起印度拉(インドラ)之火。傳說「黑暗皇帝」乃是可以使古代皇帝製作的土人偶自由活動之秘藥。

往東方走去，就可以來到洛陽。

洛陽從前也曾經有九個王朝以此爲首都。在洛陽博物館內，可以找到一名學者正在研究魏史倭人外傳的邪馬臺國部分，他說要等到全部翻譯完了之後再告訴不動內容。在洛陽博物館內的石板，曾經記載著一個傳說。一千五百年前，在阿格尼(アグニ)迷道住有一隻火炎獸，這隻火炎獸經常在村莊出沒，並且燒毀一切。於是皇帝便率領不滅的兵馬討伐火炎獸，然後用印度拉(インドラ)之火將火炎獸封印在阿格尼迷道之內。聽說「阿格尼迷道」乃是一座灼熱的地獄，連鋼鐵也都可瞬間熔化。而位於黃河邊的幻陽樓，很久以前是一座廢墟，但是南宋一滅亡後，四界衆就來到此處，破掉閣樓的封印，企圖使火炎獸再度復活。由於幻陽樓的解印，黃河才會變得如此狂暴，而無法繼續前進。而且由於有阿格尼迷道的守護，而無法進入幻陽樓塔內。在洛陽還可以聽到另一個有關於龍和水怪的傳說。凡是活了一千年的龍，牠的靈魂就會脫離肉體而升天。

幻陽樓近邊



①封魔香	②戰鬪防護服
③皇帝徽章(皇帝の紋章)	④木靈芝
⑤超合金衣(超合金かたびら)	

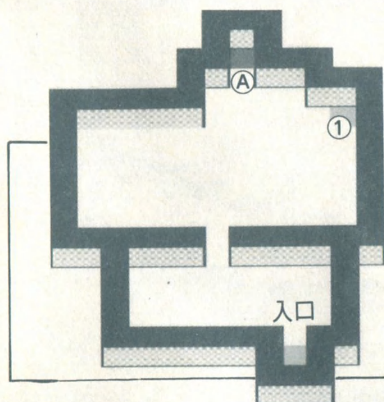
牠所脱離的肉體，就變成了水怪。

至西安步行往北方走去，可以來到幻陽樓近邊，在裡面的寶箱中可以找到一枚古老的徽章——皇帝徽章(皇帝の紋章)。帶著皇帝徽章回古代皇陵，在門前使用就可開門。

在一階有個寶箱，裡面裝有退咒牌子(退咒の御札)。裡面的土人偶接受了皇帝的命令，一直在陵内等待，當火炎獸覺醒時，也就是他們覺醒之日。皇帝徽章是爲了測試人的心，因此它會自己選擇適合的主人；而神棺則是測試人的力量，如果能通過測試，就可得到秘藥「黑暗皇帝(皇帝の闇)」。而若要打倒幻陽樓魔界，則必須藉由天空所降下的印度拉(インドラ)之火。

在地下五階的中間，測試不動等人力量的是幻妖幽帝。打倒幻妖幽帝就可以取得「黑暗皇帝」了。

古代皇陵



B1

①退呪牌子

(退呪の御札)

首先要用皇帝徽章

(皇帝の紋章) 打開門

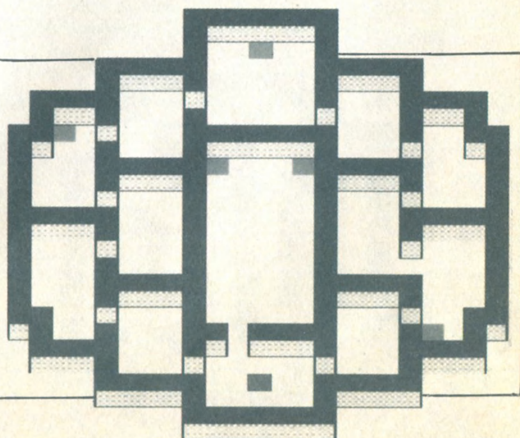
B2

②超重劍・獸鬼

③毒蟲粉

④火靈芝

⑤戰鬪防護服

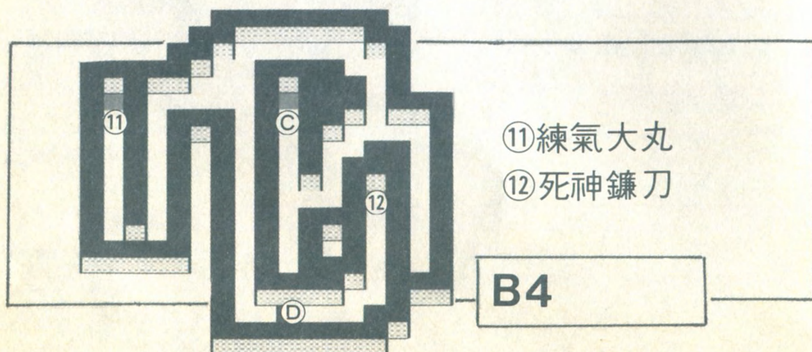


B3

⑥戰鬪防護服　⑦雷鳴石

⑧冰靈芝　⑨法殊髪飾

⑩六道秘藥



王：幻妖幽帝

⑬侶酒仙杖

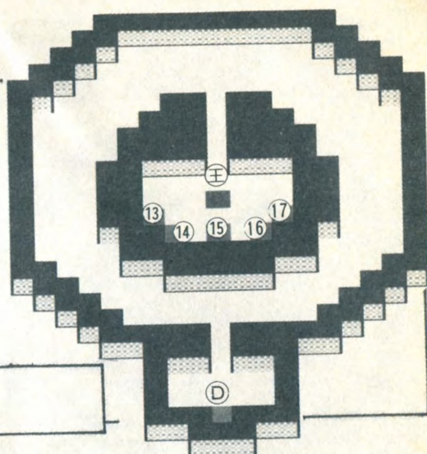
⑭500兩

⑮黑暗皇帝
（皇帝の闇）

⑯10兩

⑰風靈芝

B5



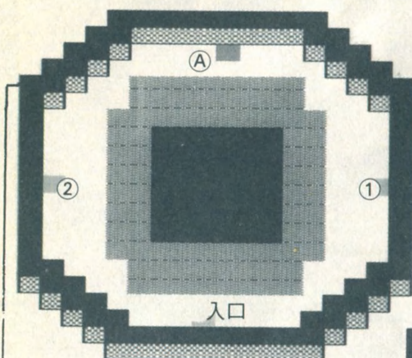
在地下三階的陵陣中使用「黑暗皇帝」，就可以使號稱無敵近衞兵馬軍覺醒過來。當近衞兵馬軍自地底出現時，馬上執行其本身的使命——打倒異界的侵略，然後他們就會先行趕至幻陽樓去了。

經過幻陽樓近邊，來至阿格尼（アグニ）迷道内。站在溶岩的前端，兵馬軍隊長就會出現。隊長會説在沒有打倒敵將以前就不能回去。準備好了的話，兵馬軍就會出現形成一道牆壁阻擋火炎，讓不動等人通過，同時隊長也加入隊伍之中。站在右邊的土人偶可以記錄；而站在左邊的土人偶，則會恢復全員的體力及法力。

往前走沒幾步，就可看見火神「阿格尼（アグニ）」所支配的「火炎獸」。火炎獸相當厲害，但是由於是火系怪物，所以很怕冷氣攻擊。打倒火炎獸後，就可經由火炎獸脚底下的樓梯進入幻陽樓塔中了。

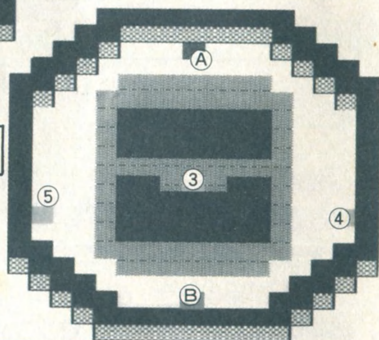
來到五階的中間處，武克早已在此等待不動一行人及兵馬隊。兵馬隊隊長一見武克，才想起原來他就是一千五百年前操縱火炎獸的魔導師。武克爲了一口氣解決不動一行人及近衞兵馬軍，早已在五階處布下了鬼獸界結界，不動一行人便被傳送到鬼獸界之中。弁慶便向武克詢問常由的下落，武克説常由已經被他殺死了。

幻 陽 樓



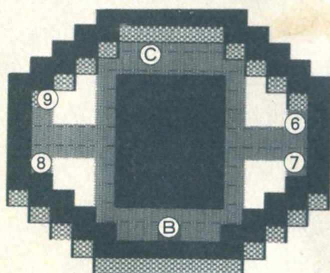
1F

①六道秘薬
②陰陽血障



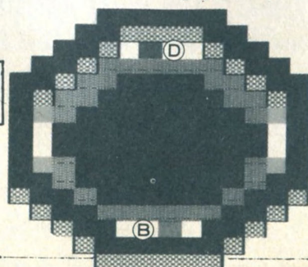
2F

③式符２枚
④麒麟鬃毛
（麒麟のたてがみ）
⑤練氣大丸



3F

⑥戰鬼之鉞
（戰鬼のまさかり）
⑦夢操回鏡
⑧毒蟲粉
⑨裂刀劍



4F

⑩100兩
⑪妖姫玉衣
⑫雷鳴石
⑬火靈芝

打倒武克後，衆人在旁邊看見了常由冰冷地躺在那邊。這時兵馬軍隊長認爲常由可能還有得救，因此便將自己的生命力注入常由體內，常由便活了過來，這也是由於常由體内留有「沙」之血的緣故。隊長剛説完話就倒了下去，無敵的近衛兵馬軍終究抵不過人世間的怨念，因此隊長便將打倒怨念的使命交給不動等人去完成。

當不動一行人走出塔外時，天空就降下巨大的印度拉(インドニ)之火，將幻陽樓燒成灰燼。

十一、長城遺跡之章

回到西安乘坐水怪繼續往黃河上游走去，中途有一座橋，上岸後往東方走去可以來到元朝首都——大都。在中國的歷史之中，有二件是關於日本人的事。一件是魏史・倭人外傳之中所記載的，在一千年前，日本女王・卑彌呼使用咒術建立了邪馬臺國，這位女王曾經來到中國大陸。另外，在成吉思汗號令蒙古人起軍時，成吉思汗曾有一位日本朋友，但是不知爲什麼，成吉思汗後來和那位日本朋友分手，並且封鎖一切有關那位日本人的事情，因此知道這件事的只剩下老將軍基查姆(チザム)等少數人而已。

最近忽必烈可汗開始命令工人挖掘長城遺跡，指揮的人是洛陽的李學者，他現在不在大都，而在長城遺跡内監督。忽必烈可汗之所以下令挖掘長城遺跡，似乎和在日本所找到的神獸鏡有關。另外，有人在敦煌曾遇到過日本人，是一位修行和尚。

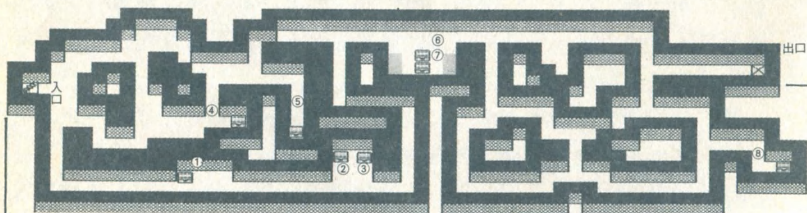
在大都西方偏北，有一個村莊——大同。在大同旁邊，就是相當有名的雲崗石窟。在雲崗石窟内有一個古老的傳説，當世間充滿憎恨時，封閉在異界的四個門就會打開。然後擁有異界力量的四位魔將就會出現，將世界引導至毀滅之路。

回到大都東北方，進入長城遺跡内。一進入裡面，就可發現李先生，李先生乃是因爲翻譯了魏史・倭人外傳，才發現這個地方，他並要不動等人好好地看一看裡面的遺跡。裡面共有五塊石版。第一塊石版記載的是：爲了使火炎獸永遠地封印起來，因此將無敵近衛兵馬軍留在世上。當人世間充滿怨念時，爲了和平，兵馬軍就會重現於世。第二塊石版寫

的是，使用了神獸鏡，但是卻沒有辦法使它吞噬充滿於人世間的怨念。第三塊石版：我攜帶神獸鏡來到地上，為了地上的和平，而拋棄了永遠的生命和崑崙聖地，也更為了存在於我心中之「沙羅」。第四塊石版：為了避免何時無法聽見崑崙傳來的聲音，便將話留在長城此處。

最裡面那塊石版上面所寫的文字，和前幾塊石版的文字完全不一樣，沒有人看得懂。此時鳴沙走到石版前，並說上面寫的乃是崑崙的文字，因此她看得懂。上面寫的是：將神獸鏡託附給看得懂這些文字且擁有崑崙之學的人；希望能藉此帶給地上和平。在月光下背對著石版站在這段話的前面調查。

長城遺跡



①練氣大丸　②火神頭盔
③150兩　④妖姫玉衣
⑤陰陽魔弓　⑥毒蟲粉
⑦夢操回鏡　⑧陰陽血障

到了夜晚時，調查石版，月光就會照射地面出現樓梯。爬到長城頂樓時，中間有一個寶箱，但是裡面卻什麼東西也沒有。這時傳來一陣聲音，說神獸鏡在一千年前早被邪馬臺國的女王卑彌呼所帶走。說話者原來是武克的手下——士牙羅鬼。士牙羅鬼雖然手上拿著一支大廻旋鏢，但是很容易對付。打倒他後武克就會出現，說已經看出武藏坊弁慶的弱點。武克現在由於上次所受的重傷尚未復原，因此不肯和不動等人硬拼，而施法術將出口給封閉起來。然後就走掉了。

此時鳴沙走了出來，但她自稱自己並非是鳴沙，她只是暫借鳴沙的身體說話而已。一陣閃光，大家就已經在長城外面了。她又說要不動一行人尋找「隨風步行泉（風と共にあゆむ泉）」，那是崑崙和地上相通的唯一之門。她又說鳴沙已經第二次自己將記憶給消除掉，但是卻無法抹滅心中的悲傷，而她卻什麼事也不能做，爲了自己的妹妹…，尚未說完聲音就消失了，鳴沙也醒過來。

十二、基查姆之章

回到大都內，此時就可以進入大都城砦內部。裡面有四個寶箱，裝有六道秘藥、二個鋼鐵鎧甲、式符二枚。同時聽說以基查姆（チザム）爲隊長的崑崙探索隊，已經接受忽必烈的命令出發了。事實上，忽必烈以前早就想要派人探索崑崙，爲的是斷絕古代的束縛，以鞏固元朝的大業，也就是要將崑崙和中國大陸之間的羈絆永遠埋葬起來。另外，忽必烈也派人傳話給不動一行人，要不動等人趕緊追趕基查姆所率領的崑崙探索隊，如果不快點的話，元朝就會開始對日本展開新的攻擊。

繼續延著黃河上游走，可以來到蘭州。村人見不動等人乃是乘坐水怪來到此處的，都倍感驚呀。但是村人特別囑咐不動不可以讓小孩子乘坐水怪，以免發生危險。果然小孩子一看到水怪都想上去坐一坐，但都被婉拒了。另外聽說，要前往崑崙山脈，分爲南北二路。南路爲順著黃河的源頭而上，然後繞過洞窟，爲一條遠路。北路雖爲近路，但是必須通過險峻的深山。

走入酒店（居酒屋）內，裡面有很多元軍。走至中間時，一位蒙古兵走了出來，企圖挑起戰火，於是便將不動一行人震倒在地，於是常由、弁

動。

一見到覺樹後，覺樹說要先測試不動的實力，於是便和不動單打獨鬪。覺樹相當厲害，如果不動的等級太低，有百分之九十九的可能性會被覺樹一招打死。因此要在前幾個回合儘量使用式符招喚火龍來對付覺樹，大概五、六次就可將覺樹打倒。然後再回到少林寺購買式符，因爲到此時錢已經沒有多大用處了，能花就儘量花。如果不動等級夠高的話，肉搏戰也可以打勝覺樹。

打勝覺樹後，他會表明其本來的身分，原來就是羅覺。羅覺同時會將在莫高窟內拿到的「飛跳印」交給不動，然後就走掉。「飛跳印」是一種能加快步行速度的道具。

回到敦煌，此時鎮長已經全醒過來了。鎮長便將基查姆隊長的留言告訴不動，要不動等人小心幻應界界將——雀皇。

往敦煌東北方走去，在兩山間之山谷內可以進入火焰山近邊。走至中央處，出現幻應界界將雀皇。一進入戰鬪後，雀皇馬上使出了咒法——咒幻操虛，不動等人只覺眼前視線逐漸模糊，便暈了過去。醒來時發現自己所在的地方十分面熟，好像是日本的吉野里邪馬臺國遺跡。中間站著一人：自稱爲卑彌呼，他說此時乃是一千年前的邪馬臺國。不動等人如今被咒幻操虛所控制，而變成「虛體」，被關閉在過去的世界之中。

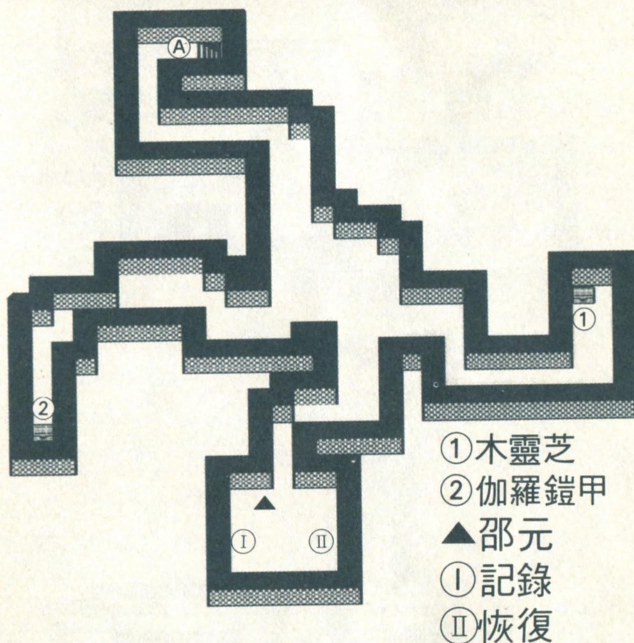
卑彌呼使用神獸鏡，想要呼出神獸「麒麟」降臨大地帶來和平，後來才發現神獸鏡並不是呼叫出麒麟的東西，而會將心中黑暗的力量呼之出來，產生破壞大地的力量。除非每個人的心中都沒有「黑暗」，神獸鏡才會呼叫麒麟降臨世上。卑彌呼同時告訴不動，眞正的恐怖，在於一千年後「魔導宮」復活時就會來到。

走出邪馬臺國，就會來到古代對馬。進入中間的樓梯，裡面有三個人。左邊是記錄的地方，右邊的人可恢復全員的體力及法力。

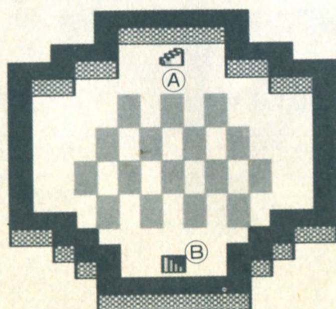
最上面的那人，是邵元先生。他經由修行而將自己變成「虛體」，而來到這個時空。他告訴不動，如果要回到原來的時代，就必須破解位於洞窟內的「時光結點（時の結び目）」。

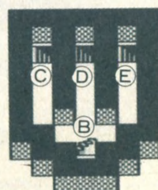
走至最裡面的房間時，會出現雀皇的虛體。雀皇說雖然不動等人破了咒幻操虛，但是由於浪費了太多時間，他已快將基查姆（チザム）的探索

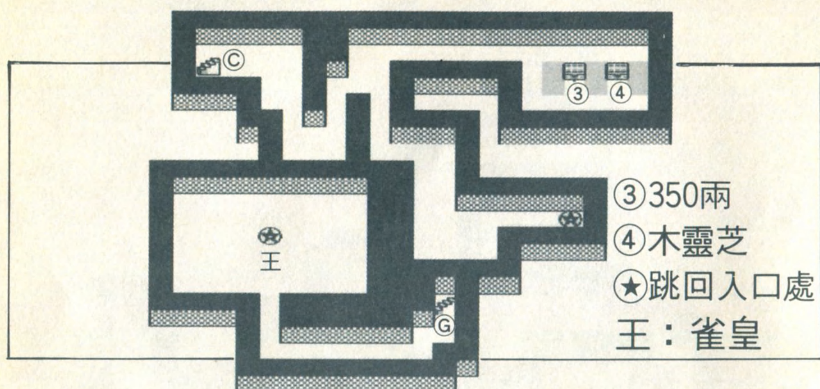
古代對馬



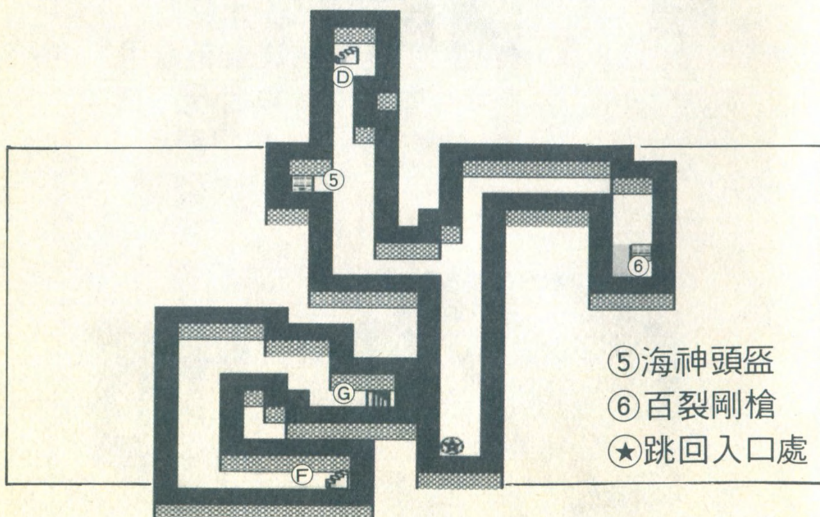
①木靈芝
②伽羅鎧甲
▲邵元
Ⅰ記錄
Ⅱ恢復



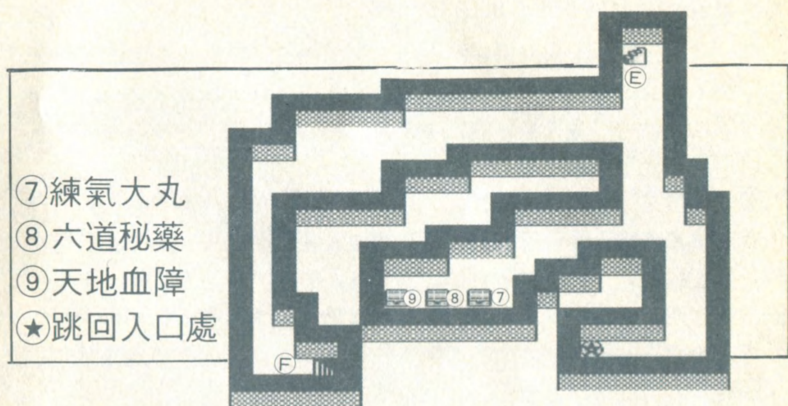




C
③
④
王
G
③350兩
④木靈芝
★跳回入口處
王：雀皇



D
⑤
⑥
G
F
⑤海神頭盔
⑥百裂剛槍
★跳回入口處



隊解決掉了。只要基查姆一死，忽必烈就會聽從四界將的建議進攻日本，説完就消失了。走進中央的魔法陣，就可跳出至火焰山外。

繼續往西北方前進，可以來到烏魯木齊(ウルムチ)。在集會所內有三名受重傷的崑崙探索隊士兵，其中一人已經死了。似乎是在南邊沙漠中遇難的。另外聽説越過沙漠後有一個泉水，乃是黃河的源頭。在泉水對面山谷內，有一座魔鬼谷，很多人及動物在那兒喪生，是一個相當恐怖的地方。而魔鬼谷和泉水在地下是相通的。

往南方走來到和闐(ホータン)村。裡面有一位僧侶，但是都靜坐著不肯説話。

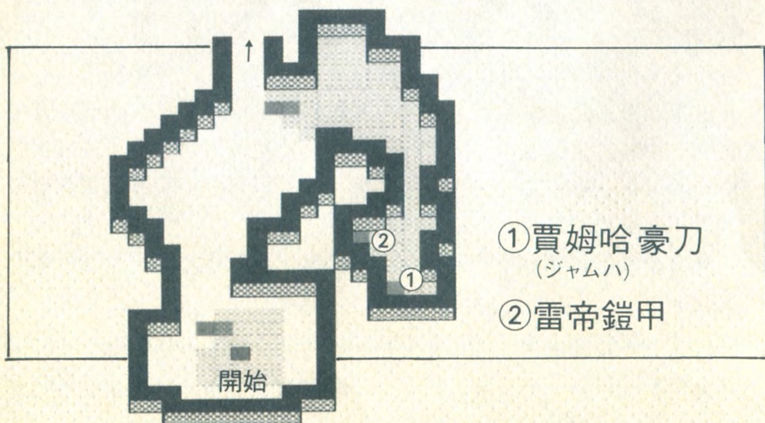
而從烏魯木齊往東方走去，在大都的東方有一個城市——開京。平原上不會顯示出村莊，但是按 X 鈕看地圖則會顯示出來。這裡是高麗的都市，而非元朝的村莊。

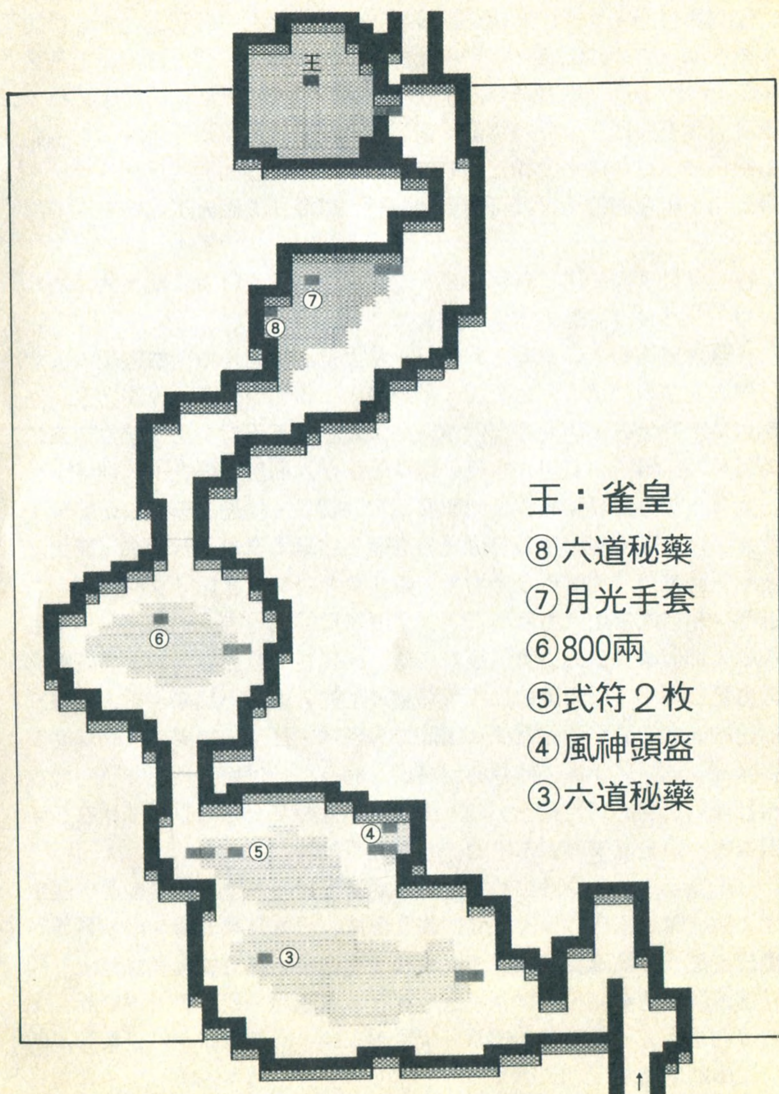
回到和闐，此時裡面有很多崑崙探索隊的士兵。他們由於受到界將雀皇和魔物的襲擊而在此療傷。至於沒有受傷的人，則已經和基查姆隊長進入魔鬼谷內了。

有一位村人說，他曾在碼頭附近看見泉水內有黑色的東西移動著。走至碼頭，就會出現漩渦，然後水怪就浮了上來。乘坐水怪來到泉水中央時，鳴沙說她可以看見泉水的正中央有魔鬼谷的入口，準備好了的話，就可乘坐水怪潛入魔鬼谷。

乘坐水怪來到魔鬼谷的最裡面，裡面躺有三名崑崙探索隊的士兵。聽士兵說，基查姆隊長已經回到大都，想要暗殺界將宗玉。原來他們這次旅行眞正的目的，乃是爲了打倒四界將。此時突然發生了震動，出現一面牆封住回路，並且又再度出現雀皇的虛體。雀皇要將不動一行人困在此處，等到忽必烈可汗呼喚魔導宮降臨地上時，天下就是他們界將的了，到時候就可除掉忽必烈了。說完就消失了。

魔鬼谷




王
⑦
⑧
⑥
④
⑤
③
王：雀皇
⑧六道秘藥
⑦月光手套
⑥800兩
⑤式符２枚
④風神頭盔
③六道秘藥

走到水怪邊，水怪便退後往前撞牆，儘管白蓮在旁邊制止，水怪仍然一直撞牆。當牆撞倒時，水怪也死掉了。出了魔鬼谷往上方走去，平原中間有一座小廟。這裡乃是爲了守護「三日月之笛」所建築的時空結界，連魔將也不能踏入結界內半步。當天和地的三日月互相呼應時，就可藉由笛子呼叫出連接地上和崑崙的門。取得位於最裡面的三日月之笛後，調查笛子所在的位子，就可回到和門村中以前那位坐著不動的僧侶的位子。

在月牙泉旁邊使用三日月之笛，就會出現隨風步行泉（風と共にあゆむ泉），然後就可進入靈境・崑崙。

在靈境崑崙的入口處有二個光輪，左邊是記錄的地方，右邊是恢復全員體力及法力的地方。在崑崙，動物和人一樣也會說話。崑崙乃是一個超越時空的地方，因此在這個地方的人及動物都不老不死。統治崑崙的人乃是西王母——恆沙，也就是麗花的姊姊。而麗花則在十年前降至地上去了。另外聽說神獸鏡是封印魔導宮的關鍵，但是一千年來所聚集的怨念，則會破解封印重新打開黑暗之道。在魔導宮內，封閉有可將地上所有東西都消滅的四界皇帝力量。當年源義經和成吉思汗互相信賴合力戰鬥，相信唯有用武力制服天下才是解決戰國之爭唯一的道路，但是最後兩人卻因魔導宮的力量而反目成仇互相對立。成吉思汗想要將魔導宮之力量得到手，而源義經則主張將魔導宮的力量封印起來。兩人各堅持自己的信念，終至斷絕關係。因此二人便舉劍互鬪，結果二人的魂魄就從地面上消失了。逝去的源義經將自己的心願託付給武藏坊弁慶，而成吉思汗則將意志傳授給忽必烈。由鳴沙輔佐弁慶，而四界衆則跟在忽必烈身邊；但是能夠決定未來的，乃在於不動。

一千多年前，卑彌呼在邪馬臺國使用神獸鏡時，魔導宮就在異界產生了。然後魔導宮吸收了人世間的怨念形成自己本身的力量，而將異界改變成流酷界，魔導宮就位於流酷界的虛空之中，等待機會降臨地上。而守護流酷界的界將，稱之爲宗玉。咒界、鬼獸界、幻應界、流酷界，這四界乃是從人們的恐怖和憎惡所衍生出來的，而四界將，則是掌管這四個黑暗的魔將。

第四層就是西王母恆沙所居住的宮層。在此得知麗花就是鳴沙。另外

，崑崙雖然是有意志的地方，但是卻沒有神的存在，人還是應該走向人該走的路，而不應依靠任何人或神。

在第四層裡面的房間，裡面放有八個寶箱，是西王母恆沙要送給不動等人的東西。由左至右分別爲雷鳴石、聖法衣・沙羅、天帝槍、1000兩、式符10枚、帝王鎧・玄武、帝王鎧・白虎及沙羅手鐲(腕輪)。而且得知在長城遺跡幫助不動一行人的就是恆沙。來到最裡面，西王母恆沙告訴不動等人忽必烈可汗現在正帶著神獸鏡到大都的地底城去了，因此恆沙希望不動等人能夠繼承源義經的志向，前往位於地底城的流酷界取回神獸鏡。答應後，恆沙就會交給鳴沙一個「至崩輪」，只要有至崩輪，不管是怎樣的結界都可以打破。

回到地面時，白蓮走出隊伍外。白蓮說他想要回家，因爲他已經完成了父親的願望，再加上水怪的死給予他的刺激，所以他想回家靜一靜。

來到大都城砦內部，見守門員躺在地上，守門員希望不動等人趕快進去解救基查姆(チザム)隊長，並且要小心操縱幻影的雀皇。走到裡面時，看見基查姆擋在路中。基查姆說前面就是流酷界的結界，但是不動已將崑崙的至崩輪拿到手，他便帶不動等人至地底城入口處。

來到入口時，弁慶覺得有點不好的預感。此時基查姆隊長便催促不動趕緊使用至崩輪破解結界，於是不動便走到門前要使用至崩輪。當不動剛拿出至崩輪時，鳴沙突然發覺基查姆隊長並非是眞正的基查姆隊長，此時基查姆隊長便從不動手中搶走至崩輪而跑進結界之內，同時將回去的道路堵住。原來假扮基查姆的人就是雀皇。過去鬼獸界界將武克犯了一個錯誤，就是只將不動一人送入鬼獸界，因此他要將弁慶等人捉入流酷界，而將不動送往他的地盤——幻應界，而能破解流酷界結界的至崩輪也已被雀皇搶到手，如此一來弁慶等人就會永遠被關在流酷界結界內了。弁慶又問基查姆隊長到底怎麼了？雀皇說已經被他殺死了。此時咒法開始運作，不動一行人就全都倒在地上動彈不得。當不動等人力量全失時，雀皇就可將不動等人送往魔界——永不滅亡的黑暗。

此時畫面回到白蓮處，白蓮此時已回到蘭州，但是仍掛念不動等人，便又走了回頭。

畫面又回到雀皇，雀皇說只要再過一會兒他們就可將魔導宮弄到手，

到時候可將地上和魔界合而爲一，因而能統治世界的不是元朝，而是魔導宮。在那之前，首先要送不動等人進入魔界。

正當雀皇要施展咒術時，白蓮出現在雀皇的面前，並且從雀皇手中搶回至崩輪，並且丟給不動，同時結界也被打破，門及牆就都消失了。雀皇惱羞成怒，一掌打向白蓮，不動等人此時已恢復體力便爬了起來，只見鳴沙非常憤怒地走到雀皇面前，同時記起了最強的火龍裂光陣之法術。

打倒雀皇後，衆人圍著白蓮，此時白蓮雖然還有氣息在，但是已經支持不久了，最令白蓮感到遺憾的是，無法回家鄉照顧母親。說完白蓮就死掉了。

繼續往前走時，進去後就不能再回到現在的世界，因此如果還有多餘的錢，要趕快買式符或練氣大丸及六道秘藥。

十三、忽必烈之章

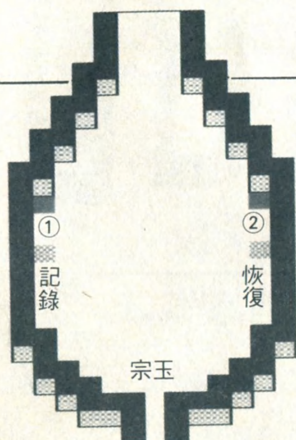
當所有準備都充足時，就可前往地底城之流酷界了。四界乃是和人世一起開始產生的，統治四界的是死靈之王，其中心爲流酷界。而流酷界界將宗玉必須生活在流酷界中，而無法走出地底城。只要有流酷界存在，宗玉就不會滅亡。四界皇帝也是一樣，當年源義經和成吉思汗曾合力討滅四界皇帝，但是只要人世間存在有恐怖和憎惡，四界皇帝就可無限制地復活。而能夠解開神獸鏡封印的，只有體內流有灰狼的血之勇者才可以辦到。而忽必烈體內流有成吉思汗的血，因此四界將才利用忽必烈解開神獸鏡的封印，以打開魔導宮之門。

當不動等人趕至玉座間時，忽必烈已經坐上魔導宮的王座，並且將所有的門封閉起來。第三次打倒宗玉後，走到玉座後面，可以來到古代對馬，也就是當年卑彌呼解開神獸鏡封印的地方。

進入裡面，邵元說對馬島已經被吸入流酷界內，魔導宮之門已被關閉，忽必烈也已坐上玉座。十四萬二千的蒙古大軍之所以侵攻日本，也是爲了占領古代對馬。但是事情尚未絕望，邵元先生說不動手中所拿的「飛跳印」可以打開沙羅雙樹之道。因此邵元要不動等人趕緊前往地下的八方咒方陣，在那兒使用飛跳印。說完邵元就會跟在隊伍後面。

來到上次傳送至地上世界的地方，邵元說所謂的雙樹就是雙咒的意思

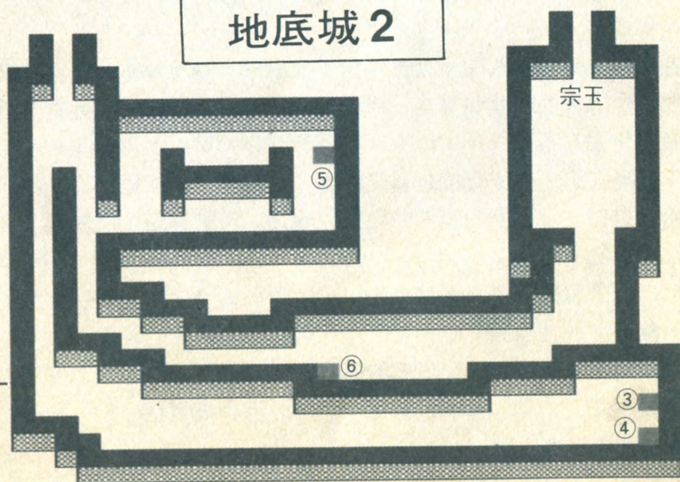
流酷界・地底城

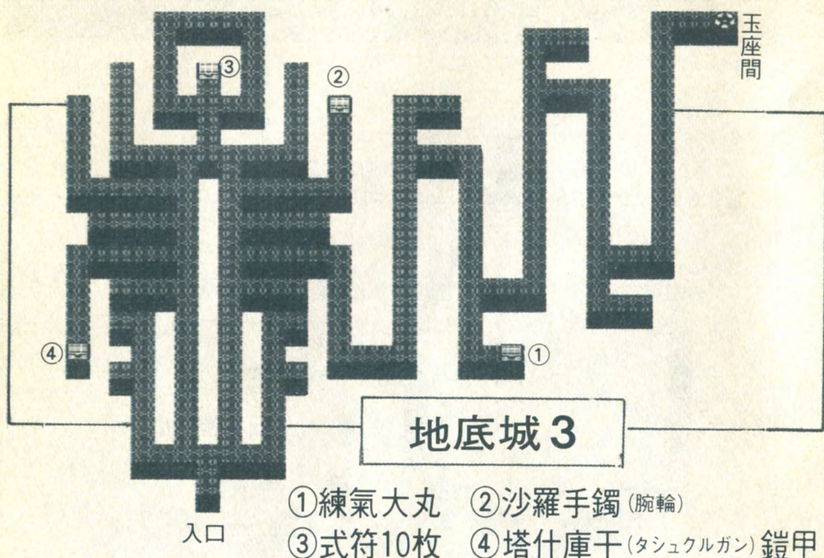


地底城1

①雷帝頭盔
②炎獄手鐲（腕輪）
③木靈芝
④六道秘藥
⑤天地血障
⑥帝王鎧・青龍

地底城2





，可以連接二個不同的世界。只有擁有沙・羅之血的人才可以使沙羅雙樹發芽成長。

在正中央使用飛跳印，就會伸出三條樹枝，將不動等人送至魔導宮之咒界。魔導宮的建築和崑崙一模一樣。走至入口時，咒魂站在門口，一臉殺氣地撲向不動一行人而來。打倒咒魂後，可以得到金剛劍・鬼龍。這支當時羅觀所送的寶劍總算又回到了不動的手中。雖然這支劍任何人都可以裝備，但是不動裝備時攻擊力增加二百五十點，而其他人裝備則增加二百點。

第二層是鬼獸界，打倒武克後，可以得到當時曾吸取常由之血的聖王劍・紫苑。此武器給常由裝備的話，可以發揮最大的效用。

第三層是幻應界。把守幻應界的界將——雀皇，他不怕聖王劍的攻擊，但是很怕金剛劍的攻擊。打倒他後可以得到帝釋(釈)劍・朱雀。此劍爲巳險最強的劍。

第四層爲流酷界。界將宗玉說魔導宮乃是四界的中心，被不動等人所滅的魔界，都已變成魔導宮的一部分。四界將之所以不滅，也是由於他們已經變成魔導宮的一部分。只要有魔導宮存在，他們就永遠不會滅亡。魔導宮也就是黑暗的崑崙，持有意志的魔宮。雖然已經取得三件聖器，但是宗玉仍相當不好對付。打倒宗玉後，宗玉說忽必烈已經吸取了魔導宮的力量，變成了四界皇帝。從宗玉手中取得雙聖劍・麗鳳後，進入裡面玉座間，可看見忽必烈端坐在寶座上。不動等人繼承了源義經的遺志，忽必烈則接受了成吉思汗的血，九十年來未完成的宿命必須在此一決勝負。如果不動等人戰勝的話，魔導宮就會崩壞，再一次沈睡一千年；如果忽必烈打勝的話，世界就被魔導宮的力量所統治。接著忽必烈就會呼叫出四界皇帝的靈魂降臨附在他身上。四界皇帝相當不容易對付，必須好好利用鳴沙的法術——反氣法彈回四界皇帝所施展的法術。剛開始時，四界皇帝會使用極厲害的回復體力法術，一次可回復一千多點，但是如果將四界皇帝打倒後，忽必烈的回復法術就只剩下一、二百點左右而已，一下子就可打倒忽必烈。四界皇帝的體力大約二萬三、四千點左右，而忽必烈的體力則約八千點左右。

打倒忽必烈後，魔導宮就開始崩落了。走至出口時，上方的石柱掉了下來，弁慶連忙推開大家，並且用手接著石柱。弁慶要大家趕緊離開，不動等人當然不肯。此時發生一個大地震，魔導宮的地面被震裂開來，洞越裂越大，越裂越大，直至看不到弁慶。

由於魔導宮的崩壞，產生了一個大風暴直擊對馬而來，蒙古軍的四千四百艘軍艦以及十四萬二千的兵力大部分都被大風暴給襲捲沈沒了。

十四、終章

恆沙向不動等人道謝他們解救地上，並且崑崙也要再一次地封閉一千年。當不動等人要離去時，鳴沙走了下來。鳴沙決定放棄崑崙及永遠的生命，做爲一個普通的人。

在長沙岸邊，羅覺用法術使白蓮復活過來。當白蓮醒來時，白蓮的母親也跑了過來。於是白蓮便將旅程的經過告訴母親及村民，從和不動第一次遇到水怪，和弁慶重逢、阿格尼迷道、幻陽樓、水怪喪生、崑崙，

以及最後幫助不動奪回至崩輪的事…。後來聽說有人在黃河邊看見一隻大水怪游向海洋之中。

過些時候，不動等人來到長沙探望白蓮後，便坐船回日本去。鳴沙則在臨安和不動等人分手，回到敦煌，繼續以麗花的身分和鎮長生活在一起。

巳陰回到日本後，仍繼續修行鍛鍊，最後回到霞砦繼承玄三的位子，訓練霞族忍者。常由則將劍封印起來，並在長門開一間學館，收留雙親喪亡的孤兒，教他們讀書寫字。而忍也經常來此照顧小孩子。

不動則回到修門砦，將修門砦關閉起來後，又獨自一個人前往中國大陸。但是爲什麼前往中國卻沒有人知道。

～終～

〈華鍵電視遊樂器叢書系列〉

歷史・戰略

操作指導必勝本



超級信長的野望、武將風雲錄 （完全指導）

『知己知彼、百戰百勝』，舉凡武將的身分、使命以及隸屬等在此一覽無遺，為攻略戰國必備之書！

定價二四〇元



成吉思汗、拿破崙 （指導手冊）

為了愛與追求美夢而生存的2位英雄之浪漫史蹟。各為稱霸歐洲和統一歐亞大陸而勇往邁進。

定價三四〇元



超級三國志Ⅱ代——SFC・SEGA對應 （指導手冊）

在廣大的中國大陸所出現的名君猛將等壯烈無比的故事，現在置身其境、盡量發揮你的才華一統天下吧！

定價二二〇元



天下統一 （指導手冊）

馳騁戰亂世界的各路英雄們，如今、皆在你的掌握之中。戰國時代背景解說及戰術指南大詳介!!

定價二〇〇元



超級大戰略Ⅱ （操作指導）

滿載此模擬遊戲大戰略Ⅱ所必要的一切情報。藉由這本書，來改變第二次大戰的歷史吧！

定價四五〇元



大航海時代、忍者武雷傳 （指導手冊）

為了恢復家族的榮譽和成為一流的提督，遊戲者的你，朝向浩瀚的海洋，啓程前往那未知的世界。

定價二七〇元

BOOK GUIDE

〈華鍵電視遊樂器叢書系列〉

歷史・戰略

操作指導必勝本



諸神紀事、雷莎出擊、爆破精靈（完全攻略）

2篇以神為主體的超級任天堂S・L・G。指引神的臣民方針，以正義之槌降伏惡魔的信徒吧!!

定價二四〇元



光明與黑暗、聖騎士戰記（完全攻略）

幻想要素和攻略要素的結合體!!是一可享受細緻戰術的樂趣的新型態綜合模擬遊戲。

定價二六〇元



三國志Ⅱ、維新風雲（指導手冊）

廣受大眾喜愛的歷史模擬遊戲，劉備的魅力或是坂本龍馬的說服力，你是否能發揮的淋漓盡致呢？

定價三〇〇元



水滸傳天命之誓（完全攻略本）

你將要率領這些可愛的梁山泊好漢們，在中國境內活動，擊敗攏斷國政的奸臣高俅!!

定價一七〇元



超級大戰略

網羅當今兵器，向您作最大的戰術挑戰!!豐富的部隊解說及戰略地圖短評，為一不可欠缺的工具書。

定價三〇〇元



三國志 NAMCOT版

為了要統一戰禍之中國大陸，一切要予以了解。想在戰爭中得勝嗎？勝利的秘招就寫在本書上。

定價一三〇元

近期出版

前進大戰略——德意志閃電作戰（10月發售預定）

天下統一・亂世霸者（11月底發售預定）

GUIDE BOOK

MEMO

MEMO

編輯部的信

隨著科技的急速發達，遊戲卡記憶容量的大幅擴充，角色扮演（RPG）儼然已經成爲遊戲世界的主流。它像是遊戲裡的貴族－－氣質高雅，風度翩翩的居臨著遊戲世界，有一股令人難以抗拒的致命吸引力！

或許現代人緊張的生活和孤獨的心靈正是造成RPG大大風行的主因？無可否認的，在衆多的RPG遊戲裡，你的思想，感情，勇氣和愛，都可以天衣無縫的溶入遊戲劇情之中。您是勇者，勇者就是您。在遊戲的進行中，已經分不清劇中人和遊戲者；所有現實生活中的理想和願望，都可以在故事中獲得最完美的實現！

我們熱切的希望，華泰一系列的RPG攻略書可以幫助您順利的進入這個寬廣的、不可思議的神秘世界。讓您得以在RPG的攻略之中，不只能夠順利過關斬將，而且能獲得現實世界裡所沒有的神秘的愉悦！這也正是華泰不計成本，爲每一款RPG遊戲撰寫完全故事攻略的原因。這些用心處，絕不是一般坊間粗糙的攻略介紹所能比擬！

敬請您繼續支持我們，並且將華泰的攻略書介紹給朋友，讓更多人能分享到RPG的喜悦和快樂！

如果能把感想告訴我們，我們編輯部必將全力以赴。

由於您的協力合作，將以不定時的抽獎贈微薄謝禮，來信請附本卡，請踴躍參與。

本編輯部，今後對遊樂器的故事題材，會不斷的推陳出新，敬請期盼！

地址：新店市中正路217號三樓　華泰書店收

・名字　　・性別　男・女　　歲

TEL

・住址

1.小學（　年級）　2.中學（　年級）　3.高中（　年級）
4.大學・專科　5.社會人　6.其他（　）

・家中之電視遊樂器主機爲一（可多選）

□ 遊戲小子 GAME BOY　□ PC ENGINE　□ SEGA 五代　□ MSX2+ or TURBO R
□ 任天堂　□ 超級任天堂　□ GAME GEAR　其他

・購買之日期、商店名

年　月　日　縣市鎮　店

請將此卡沿此線剪下，謝謝！

請在框中,寫入最能符合你的答案之號碼,及回答。

1.購買本書的動機是?

1.欲瞭解故事內容　2.欲看迷宮地圖　3.有珍藏價值　4.以上皆是或其他

2.是否贊成數種攻略合併出版?

1.讚成　2.皆可　3.不喜歡　4.視遊戲而言

3.對本書的製作、校對、印刷感想爲?

1.很滿意　2.滿意　3.普通　4.不滿意　5.非常不滿意

4.對本書的綜合評價是?

1.很滿意　2.滿意　3.普通　4.不滿意　5.非常不滿意

5.你比較喜歡的遊戲?

ACT:動作　AVG:冒險　SPG:運動
RPG:角色扮演　STG:射擊　PZG:猜謎
A RPG:動作RPG　SLG:模擬　ETC:其他

主要		次要	

6.請例舉本書有趣的地方或錯誤的地方:

7.您對本書或本社的感想及建言:

8.最期待出版的攻略本之遊戲?(可多填數種)

註:若您略諳日文,且有強烈興趣,歡迎投入我們的行列中,來信請附履歷及有關遊戲心得。

弁慶外傳必勝法秘笈

新聞局出版事業登記證
局版台業字第二九八一號
出　版　者：華鍵出版社
發　　　行：華鍵出版社
新店市中正路217號四樓
編　　　譯：本社編輯部
總　經　銷：華泰書店
華泰科學勞作教材社
新店市中正路217號三樓
FAX：九一八－七七二八
郵政劃撥：〇五四八四五〇二
華泰書店帳戶收
香港總經銷：翡翠行
九龍旺角西洋菜街
1A－1K（百保利大
廈17樓）一七一一室
電　　　話：三－三二五五一六
每本定價一八〇元

弁慶外伝

沙の章







定價 **180** 元

華泰書店

RP025-03-93180-1 SS B33(C) PA176

超任攻略本 025

弁慶外傳

沙之章

必勝法秘笈

華泰書店

華鍵電視遊戲攻略叢書 025

弁慶外伝

沙の章



★完全攻略徹底解說

★武器·防具·道具·法術指南

秘 裏技 大公開!!